# This Page Is Inserted by IFW Operations and is not a part of the Official Record

# BEST AVAILABLE IMAGES

Defective images within this document are accurate representations of the original documents submitted by the applicant.

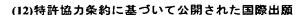
Defects in the images may include (but are not limited to):

- BLACK BORDERS
- TEXT CUT OFF AT TOP, BOTTOM OR SIDES
- FADED TEXT
- ILLEGIBLE TEXT
- SKEWED/SLANTED IMAGES
- COLORED PHOTOS
- BLACK OR VERY BLACK AND WHITE DARK PHOTOS
- GRAY SCALE DOCUMENTS

# IMAGES ARE BEST AVAILABLE COPY.

As rescanning documents will not correct images, please do not report the images to the Image Problem Mailbox.

THIS PAGE BLANK (USPTO)



## (19) 世界知的所有権機関 国際事務局



# 

## (43) 国際公開日 2001年10月18日(18.10.2001)

**PCT** 

# (10) 国際公開番号 WO 01/78385 A1

特願2000-145734 (51) 国際特許分類7: H04N 5/91, 5/92 2000年4月10日(10.04.2000) 特願2000-145735 2000年4月10日(10.04.2000)

JP

(21) 国際出願番号: PCT/JP01/03100

2001年4月10日(10.04.2001) (22) 国際出願日:

日本語 (25) 国際出願の言語:

日本語 (26) 国際公開の言語:

(30) 優先権データ: 特願2000-113279 2000年4月10日(10.04.2000) JP 特願2000-113281 2000年4月10日(10.04.2000) JP 2000年4月10日(10.04.2000) JP 特願2000-145726 2000年4月10日(10.04.2000) JP 特願2000-145728 2000年4月10日(10.04.2000) JP 特願2000-145729 特願2000-145731 2000年4月10日(10.04.2000) JP

特願2000-145732

(72) 発明者; および

(75) 発明者/出願人 (米国についてのみ): 高木 聡 (TAK-AGI, Satoshi) [JP/JP]. 柳田 昇 (YANAGITA, Noboru) [JP/JP]. 阿部惠子 (ABE, Keiko) [JP/JP]; 〒141-0001 東 京都品川区北品川6丁目7番35号 ソニー株式会社内 Tokyo (JP).

(71) 出願人(米国を除く全ての指定国について): ソニー株 式会社 (SONY CORPORATION) [JP/JP]; 〒141-0001

東京都品川区北品川6丁目7番35号 Tokyo (JP).

(74) 代理人: 小池 晃, 外(KOIKE, Akira et al.) ; 〒 105-0001 東京都港区虎ノ門二丁目6番4号 第11森ビ ル Tokyo (JP).

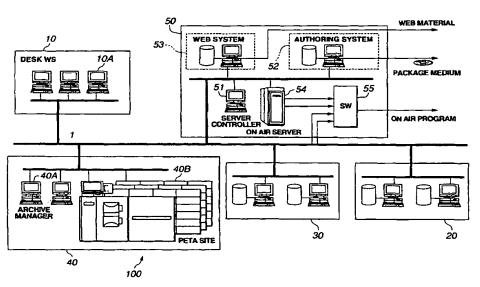
(81) 指定国 (国内): BR, CA, US.

/続葉有/

(54) Title: ASSET MANAGEMENT SYSTEM AND ASSET MANAGEMENT METHOD

2000年4月10日(10.04.2000)

(54) 発明の名称: アセットマネージメントシステム及びアセットマネージメント方法



(57) Abstract: In a program preparing/distributing system (100), meta-data indicating various kinds of information are generated so that an asset management is realized by controlling an archive system (4) according to the meta-data. A planning processing by a distributing program planning system (10) and meta-data to be inputted at a casting time are registered in the database which is centrally controlled by an archive manager (40A). Simultaneously with this, a tag indicating the registered meta-data is issued (57) Abstract: In a program preparing/distributing system (100), meta-data indicating various kinds of information are generated and is packaged with the video information and voice information which are recorded and acquired by an acquisition system. In a production system (20), a timing for releasing a staff roll is designated at an off-line ebit stage, and the meta-data are extracted from the database pointed by the tag, in accordance with the designated timing. The complete edit is made by generating the corresponding characters automatically.





(84) 指定国 (広域): ヨーロッパ特許 (AT, BE, CH, CY, DE, DK, ES, FI, FR, GB, GR, IE, IT, LU, MC, NL, PT, SE, TR).

2文字コード及び他の略語については、定期発行される 各PCTガゼットの巻頭に掲載されている「コードと略語 のガイダンスノート」を参照。

#### 添付公開書類:

— 国際調査報告書

(57) 要約:

番組作成配給システムで(100)では、各種情報を示すメタデータを生成し、メタデータに応じてアーカイブシステム(40)を制御することでアセットマネージメントを実現する。配給番組編成システム(10)によるプランニング処理とキャスティング処理時に入力されるメタデータがアーカイブマネージャ(40A)により集中管理されるデータベースに登録されると同時に登録されたメタデータを示すタグが発行され、このタグがアクイジョンシステムにより収録して得られた映像情報や音声情報と同梱される。プロダクションシステム(20)では、粗編集処理の段階でスタッフロールを流すタイミングを指定し、指定されたタイミングに従って、タグがポイントするデータベースからメタデータを取り出し、これに応じたキャラクターを自動生成し、本編集処理を行う。

WO 01/78385 PCT/JP01/03100

1

#### 明細書

アセットマネージメントシステム及びアセットマネージメント方法

#### 技術分野

本発明は、エッセンスを管理するためのアセットマネージメントシステム及びアセットマネージメント方法に関する。また、本発明は、エッセンスからプロジェクトを制作するプロダクションシステム及びプロダクション方法に関する。また、本発明は、エッセンスをアーカイブするためのアーカイブシステム及びアーカイブ方法に関する。また、本発明は、エッセンスを配信するためのディストリビューションシステムエッセンス及びディストリビューション方法に関する。また、本発明は、エッセンスからパッケージメディアを制作するオーサリグシステム及びオーサリング方法に関する。また、本発明は、エッセンスからプログラムを制作するプロダクションシステム及びプロダクション方法に関する。さらに、本発明は、エッセンスを制作するプロダクションシステム及びその制御方法に関する。

#### 背景技術

近年、SMPTE(Society of Motion Picture and Television Engineers)において、メタデータについて標準化が進められており、コンテンツを示すエッセンス(Essence)、メタデータとエッセンスを併せたラッパー(Wrapper)等の語義が定義されている。さらに、メタデータのデータ構造であるKLV(Key Length Value)プロトコルやUMID(Unique Material Identifier)等が提唱され、さらに、具体的なメタデータ自体を集めたメタデータディクショナリ(Meta data Dictionary)等が提案され標準化が進められている。

ところで、放送局では、マルチチャンネル化、マルチメディア化による番組ソフトの不足が問題になっており、コスト負担を最小限に抑えつつ、番組の質(コ

ンテンツの内容)を落とさず、サービスの向上を図るために如何にして番組ソフトを確保するかが重要な課題となっている。このことは、収録・作成から編集、送出、アーカイブまで一連のプロセスの中で、如何に映像/音声データを効率的に処理することができるか、ということでもあり、過去の番組を再利用するためのアーカイブシステム構築を含むメディアアセットマネージメントが最大の課題となっている。

#### 発明の開示

そこで、本発明の目的は、このような従来の実状に鑑み、収録・作成から編集、送出、アーカイブまで一連のプロセスを効率的に処理することができるようにエッセンスを管理するためのアセットマネージメント方法を提供することにある。

また、本発明の他の目的は、エッセンスからプロジェクトを効率よく制作する ことができるようにしたプロダクションシステム及びプロダクション方法を提供 することにある。

また、本発明の他の目的は、本発明の目的は、エッセンスを効率よくアーカイ ブすることができるようにしたアーカイブシステム及びアーカイブ方法を提供す ることにある。

また、本発明の他の目的は、エッセンスを効率よく配信することができるディストリビューションシステム及びディストリビューション方法を提供することにある。

また、本発明の他の目的は、エッセンスからパッケージメディアを効率よく制作することができるオーサリングシステム及びオーサリング方法を提供することにある。

また、本発明の他の目的は、エッセンスを効率よく管理するアセットマネージメントシステム及びアセットマネージメント方法を提供することにある。

さらに、本発明の他の目的は、エッセンスを効率よく制作することができるプロダクションシステム及びその制御方法を提供することにある。

本発明は、エッセンスを管理するためのアセットマネージメントシステムにおいて、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを制作する際に当該エッセンスを説明するためのメタデータを生成するための手段と、上記エッセンスと上記メタデータとを関連付けてアーカイブする手段と、上記メタデータに基づいて上記アーカイブされたエッセンスに対して行われるオペレーションを制御することによって、上記エッセンスに対するアセットマネージメントを実現する手段とを備えたことを特徴とする。

また、本発明は、エッセンスを管理するためのアセットマネージメントシステムにおいて、上記エッセンスを説明するための情報を生成するための手段と、上記エッセンスと上記情報とを関連付けて記録及び又は再生するための手段と、上記情報に基づいて上記エッセンスの記録/再生オペレーションを管理及び又は制御することによって、上記エッセンスに対するアセットマネージメントを行う手段とを備えたことを特徴とするアセットマネージメントシステム。

さらに、本発明は、エッセンスを管理するためのアセットマネージメントシステムにおいて、上記エッセンスの属性を示す情報を生成するための手段と、上記エッセンスと上記情報とを関連付けて記録媒体に記録するとともに、上記記録媒体から上記エッセンスを再生するための手段と、上記情報に基づいて上記エッセンスの記録/再生オペレーションを制御することによって、上記エッセンスに対するアセットマネージメントを行う制御手段とを備えたことを特徴とする。

本発明は、エッセンスを管理するためのアセットマネージメント方法において、 上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを制作する際に当該エッセンスを説明するためのメタデータを生成し、上記エッセンスと上記メタデータと を関連付け、上記メタデータに基づいて上記アーカイブされたエッセンスに対し て行われるオペレーションを制御することによって、上記エッセンスに対するアセットマネージメントを行うことを特徴とする。

また、本発明は、エッセンスを管理するためのアセットマネージメント方法において、上記エッセンスを説明するための情報を生成し、上記エッセンスと上記情報とを関連付けて記録及び又は再生するための記録/再生オペレーションを上記情報に基づいて制御することによって、上記エッセンスに対するアセットマネ

4

ージメントを行うことを特徴とする。

さらに、本発明は、エッセンスを管理するためのアセットマネージメント方法 において、上記エッセンスの属性を示す情報を生成し、上記エッセンスと上記情 報とを関連付けて記録媒体に記録し、上記記録媒体から上記エッセンスを再生す るための記録/再生オペレーションを上記情報に基づいて制御することによって、 上記エッセンスに対するアセットマネージメントを行うことを特徴とする。

本発明は、エッセンスからプロジェクトを制作するプロダクションシステムにおいて、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを説明するメタデータを生成するプロダクションと、上記プロダクション時に生成されたメタデータを利用して、上記エッセンスから上記プロジェクトを制作するポストプロダクションとを備えたことを特徴とする。

また、本発明は、エッセンスからプロジェクトを制作するプロダクションシステムにおいて、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを説明するメタデータを生成するプロダクションと、上記エッセンスから上記プロジェクトを制作するポストプロダクションとを備え、上記プロダクション時に生成されたメタデータに基づいて、上記ポストプロダクションのオペレーションをコントロールすることを特徴とする。

本発明は、エッセンスからプロジェクトを制作するプロダクション方法において、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを説明するメタデータを生成し、上記メタデータを利用して、上記エッセンスから上記プロジェクトを制作することを特徴とする。

また、本発明は、エッセンスからプロジェクトを制作するプロダクション方法において、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを説明するメタデータを生成し、上記メタデータに基づいてポストプロダクションのオペレーションをコントロールして、上記エッセンスから上記プロジェクトを制作することを特徴とする。

本発明は、エッセンスからプロジェクトを制作するプロダクションシステムに おいて、上記エッセンスを説明するメタデータを生成するプリプロダクションと、 上記メタデータを使用して、上記エッセンスを制作するためのオペレーションが

5

行われるプロダクションと、上記エッセンスから上記プロジェクトを制作するポストプロダクションとを備えたことを特徴とする。

また、本発明は、エッセンスからプロジェクトを制作するプロダクションシステムにおいて、上記エッセンスを説明するメタデータを生成するプリプロダクションと、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスと上記メタデータを関連付けて記録媒体に記憶するプロダクションと、上記エッセンスから上記プロジェクトを制作するポストプロダクションとを備え、上記プリプロダクションの際に生成されたメタデータを使用して、上記プロダクションにおけるオペレーションが行われることを特徴とする。

本発明は、エッセンスをアーカイブするためのアーカイブシステムにおいて、 上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを説明するメタデータを生成するプロダクションと、上記エッセンスと上記メタデータを関連付けてアーカイブするアーカイブ手段と、上記メタデータを利用して上記エッセンスに対するオペレーションが行われるように、上記アーカイブ手段を制御する手段とを備えたことを特徴とする。

また、本発明は、エッセンスをアーカイブするためのアーカイブシステムにおいて、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを説明するメタデータを生成するプロダクションと、上記エッセンスと上記メタデータを関連付けてアーカイブするアーカイブ手段と、上記メタデータに基づいて、上記アーカイブ手段にアーカイブされた上記エッセンスに対するアセットマネージメントが行われるように、上記アーカイブ手段を制御する手段とを備えたことを特徴とする。

本発明は、エッセンスをアーカイブするアーカイブ方法において、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを説明するメタデータを生成し、上記メタデータを利用して上記エッセンスに対するオペレーションを行い、上記エッセンスと上記メタデータを関連付けてアーカイブすることを特徴とする。

また、本発明は、エッセンスをアーカイブするアーカイブ方法において、上記 エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを説明するメタデータを生成し、 上記メタデータに基づいて、アーカイブされた上記エッセンスに対するアセット マネージメントが行われるように制御することにより、上記エッセンスと上記メ タデータを関連付けてアーカイブすることを特徴とする。

本発明は、エッセンスを配信するためのディストリビューションシステムにおいて、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスに関するメタデータを生成するプロダクションと、上記エッセンスに対してポストプロダクション処理を施すポストプロダクションと、上記プロダクション時に生成されたメタデータを使用して、上記エッセンスを配信するディストリビューション手段とを備えたことを特徴とする。

また、本発明は、エッセンスを配信するためのディストリビューションシステムにおいて、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスに関するメタデータを生成するプロダクションと、上記エッセンスを配信するディストプロダクション処理を施すポストプロダクションと、上記エッセンスを配信するディストリビューション手段とを備え、上記プロダクション時に生成されたメタデータを使用して、上記ディストリビューション手段のオペレーションを制御することを特徴とする。

本発明は、エッセンスを配信するためのディストリビューション方法において、 上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスに関するメタデータを生成 し、上記エッセンスに対してポストプロダクション処理を施し、上記メタデータ を使用して、上記エッセンスを配信することを特徴とする。

また、本発明は、エッセンスを配信するためのディストリビューション方法において、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスに関するメタデータを生成し、上記エッセンスに対してポストプロダクション処理を施し、上記メタデータを使用して、ディストリビューションのオペレーションを制御することにより、上記エッセンスを配信することを特徴とする。

また、本発明は、エッセンスからパッケージメディアを制作するオーサリングシステムにおいて、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスに関するメタデータを生成するプロダクションと、上記エッセンスに対してポストプロダクション処理を施すポストプロダクションと、上記プロダクション時に生成されたメタデータを使用して、上記ポストプロダクション処理が施されたエッセンスから、上記パッケージメディアを制作するオーサリング手段とを備えたことを

7

特徴とする。

本発明は、エッセンスからパッケージメディアを制作するオーサリング方法において、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスに関するメタデータを生成し、上記エッセンスに対してポストプロダクション処理を施し、上記メタデータを使用して、上記ポストプロダクション処理が施されたエッセンスから、上記パッケージメディアを制作することを特徴とする。

また、本発明は、エッセンスからバッケージメディアを制作するオーサリング 方法において、上記エッセンスに関するメタデータを生成し、上記エッセンスを 制作し、上記エッセンスに対してポストプロダクション処理を施し、上記メタデ ータを使用して、上記ポストプロダクション処理が施されたエッセンスから、上 記パッケージメディアを制作することを特徴とする。

本発明は、エッセンスを管理するアセットマネージメントシステムにおいて、 上記エッセンスの権利を示すメタデータを生成する手段とプリプロダクションと、 上記エッセンスを制作するプロダクションと、上記エッセンスに対してアセット マネージメント処理を行うアセットマネージメント手段と、上記メタデータに基 づいて上記エッセンスの流通オペレーションが行われるように、上記アセットマネージメント手段を制御する手段とを備えたことを特徴とする。

また、本発明は、エッセンスを管理するアセットマネージメントシステムにおいて、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスに関する権利を示すメタデータを生成する手段と、上記エッセンスに対してアセットマネージメント処理を行うアセットマネージメント手段と、上記メタデータに基づいて上記エッセンスの流通オペレーションが行われるように、上記アセットマネージメント手段を制御する手段とを備えたことを特徴とする。

本発明は、エッセンスを管理するアセットマネージメント方法において、上記 エッセンスの権利を示すメタデータを生成し、上記エッセンスを制作し、上記メ タデータに基づいて上記エッセンスの流通オペレーションが行われるように制御 して、上記エッセンスに対してアセットマネージメント処理を行うことを特徴と する。

また、本発明は、エッセンスを管理するアセットマネージメント方法において、

上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスに関する権利を示すメタデータを生成し、上記メタデータに基づいて上記エッセンスの流通オペレーションが行われるように制御して、上記エッセンスに対してアセットマネージメント処理を行うことを特徴とする。

本発明は、エッセンスからプログラムを制作するプロダクションシステムにおいて、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを識別するためのUMID(Unique Material Identifier)を生成するプロダクションと、上記エッセンスを編集することによって、上記プログラムを生成するポストプロダクションと、上記UMIDに基づいて、上記ポストプロダクションにおけるオペレーションをコントロールする手段とを備えたことを特徴とする。

本発明は、エッセンスからプログラムを制作するプロダクション方法において、 上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを識別するためのUMID (Unique Material Identifier)を生成し、上記UMIDに基づいてポストプロダクションにおけるオペレーションを制御して、上記エッセンスを編集することによって、上記プログラムを生成することを特徴とする。

本発明は、エッセンスを制作するためのプロダクションシステムにおいて、上記エッセンスに関するデータであって、SMPTE(Society of Motion Picture and Television Engineers)ラベルによって夫々が同定されている複数のメタデータを生成する手段と、上記エッセンス及び上記複数のメタデータを受け取り、上記SMPTEラベルを解析することによって上記複数のメタデータから所定のメタデータを抽出する手段と、上記抽出されたメタデータに基づいて、上記エッセンスに関連する処理をコントロールする手段とを備えたことを特徴とする。

本発明は、エッセンスを制作するためのプロダクションシステムの制御方法において、上記エッセンスに関するデータであって、SMPTE(Society of Motion Picture and Television Engineers)ラベルによって夫々が同定されている複数のメタデータを生成し、上記エッセンス及び上記複数のメタデータを受け取り、上記SMPTEラベルを解析することによって上記複数のメタデータから所定のメタデータを抽出し、上記抽出されたメタデータに基づいて、上記エッセンスに関連する処理を制御することを特徴とする。

## 図面の簡単な説明

図1は、本発明を適用した番組作成配給システムの構成を示すシステム構成図である。

図2は、上記番組作成配給システムにおけるプロダクションシステムの構成を示すシステム構成図である。

図3A, Bは、SDIフォーマットのデータ構造を模式的に示す図である。

図4A、Bは、SDTIフォーマットのデータ構造を模式的に示す図である。

図5は、SDTI-CPフォーマットのデータ構造を模式的に示す図である。

図6は、KLVフォーマットのデータ構造を模式的に示す図である。

図7は、UMIDのデータ構造を模式的に示す図である。

図8は、SMPTE298Mにおいて標準化されているユニバーサルラベルを キーに取り込んだ辞書規則であるメタデータディクショナリーの内容を示す図で ある。

図9は、メタデータディクショナリーの内容を示す図である。

図10は、メタデータディクショナリーの内容を示す図である。

図11は、メタデータディクショナリーの内容を示す図である。

図12は、メタデータディクショナリーの内容を示す図である。

図13は、メタデータディクショナリーの内容を示す図である。

図14は、メタデータディクショナリーの内容を示す図である。

図15は、メタデータディクショナリーの内容を示す図である。

図16は、メタデータディクショナリーの内容を示す図である。

図17は、メタデータディクショナリーの内容を示す図である。

図18は、メタデータディクショナリーの内容を示す図である。

図19は、メタデータディクショナリーの内容を示す図である。

図20は、メタデータディクショナリーの内容を示す図である。

図21は、メタデータディクショナリーの内容を示す図である。

図22は、メタデータディクショナリーの内容を示す図である。

図23は、メタデータディクショナリーの内容を示す図である。

- 図24は、メタデータディクショナリーの内容を示す図である。
- 図25は、メタデータディクショナリーの内容を示す図である。
- 図26は、メタデータディクショナリーの内容を示す図である。
- 図27は、メタデータディクショナリーの内容を示す図である。
- 図28は、メタデータディクショナリーの内容を示す図である。
- 図29は、メタデータディクショナリーの内容を示す図である。
- 図30は、メタデータディクショナリーの内容を示す図である。
- 図31は、メタデータディクショナリーの内容を示す図である。
- 図32は、メタデータディクショナリーの内容を示す図である。
- 図33は、メタデータディクショナリーの内容を示す図である。
- 図34は、メタデータディクショナリーの内容を示す図である。
- 図35は、メタデータディクショナリーの内容を示す図である。
- 図36は、メタデータディクショナリーの内容を示す図である。
- 図37は、メタデータディクショナリーの内容を示す図である。
- 図38は、上記番組作成配給システムにおける番組作成配給作業の処理手順と ともにアセットマネージメントシステムの構成を模式的に示す図である。
- 図39は、上記番組作成配給システムにおける番組作成配給作業の処理手順を示すフローチャートである。

### 発明を実施するための最良の形態

以下、本発明の実施の形態について図面を参照して詳細に説明する。

本発明は、例えば図1に示すような構成の番組作成配給システム100に適用 される。

この番組作成配給システム100は、ギガビットイサーネット1を介して接続された配給番組編成システム10、プロダクションシステム20、ニュースシステム30、アーカイブシステム40、番組配給システム50を備えるとともに、上記プロダクションシステム20に提供する映像や音声を取得するアクイジョン

WO 01/78385 PCT/JP01/03100

11

システム60を備える。

配給番組編成システム10は、プロデューサー,ディレクター,作成スタッフ等の関係者が、番組の配給内容等を関する打合せを行う撮影前のいわゆるブリプロダクション(Pri-Production)処理のためのシステムであって、ギガビットイサーネット1に接続された複数台のワークステーション10Aを介して、番組関係者が番組の配給内容等を関する打合せを行うことができるようになっている。

プロダクションシステム 2 0 は、映像及び音声の収集を行う撮影制作処理のためのシステムであって、例えば、図 2 に示すように、収録関係者が必要事項を入力するための収録管理システム 2 1、プロダクション管理システム 2 2、アクイジョンシステム 6 0 により取得された映像や音声を蓄積するインジェストシステム 2 3、映像や音声のコーディング処理を行うコーディングシステム 2 4、映像や音声の編集処理を行うエディッティング/プロセッシングシステム 2 5、 C G (Computer Graphics) による映像を作成や映像に重ねて表示する地図,天気図,文字等を作成する C G クリエーションシステム 2 6 などからなる。

収録管理システム21は、ギガビットイサーネット1に接続された複数台のワークステーション21Aからなり、上記ワークステーション21Aを介して記者が記事を入力できるようになっている。プロダクション管理システム22は、ギガビットイサーネット1に接続されたデバイスコントローラ22AやA/Vサーバ22B等からなる。インジェストシステム23は、ビデオテープに記録された映像や音声を再生する再生装置23A、フィルム撮影された映像をビデオ信号に変換するテレシネ装置23B、ギガビットイサーネット1に接続された複数台のインジェストクライアント23Cなどからなり、アクイジョンシステム60により取得された映像や音声を再生装置23Aやテレシネ装置23Bを介してインジェストクライアント23Cに蓄積することができるようになっている。コーディングシステム24は、ギガビットイサーネット1に接続されたコーディングコントローラ24A、MPEGエンコーダ24B及びMPEGデコーダ24Cからなる。エディッテング/プロセッシングシステム25は、ギガビットイサーネット1に接続されたオフライン編集装置25B、映像処理装置25C及び音声処理装置25Dからなる。

ニュースシステム30は、ニュース情報を統括管理するシステムであって、オ ンエア項目の管理及びどの素材がどの段階の処理を受けているか等の素材管理が 行われている。

アーカイブシステム40は、映像データ及び音声データを保管するシステムであって、ギガビットイサーネット1に接続されたアーカイブマネージャ40Aやペタサイト40Bからなる。エッセンスやメタデータが上記ペタサイト40Bに保管される。

番組配給システム50は、ギガビットイサーネット1に接続されたサーバコントローラ51、オーサリングシステム52、Webシステム53、オンエアサーバ54を備えるとともに、オンエアプログラムを選択するルーティングスイッチ55を備える。

アクイジョンシステム60は、ビデオカメラ61や中継車62などからなる。

この番組作成配給システム100は、例えば放送局、映像制作会社等において、映像及び音声等(以下、素材と記す。)を収録し、これらの素材を編集・加工して配給用の映像を制作し、更にこの映像を保管する機能を有する画像処理システムであって、素材の収録、編集、保管等の各画像処理工程において、素材を詳細に識別するための付加情報を記録媒体、或いは専用の記録サーバに入力するものである。

なお、付加情報としては、メタデータが用いられる。メタデータとは、例えば 収録時刻、収録ID、収録題目、撮影者名、レポータ名等、収録によって得られ た素材を識別するために必要な情報を記述するためのデータである。

この番組作成配給システム100において、映像データ,音声データ及びメタデータを伝送するための伝送フォーマットとしては、SMPTEによって規格化されているデジタルデータ伝送フォーマットであるSDI(Serial Digital Interface)を使用する。図3Aに、SDIフォーマットデータ全体の構成を示す。

SDIフォーマットは、終了同期を示す 4ドットの E A V (End of Video)領域と、 2 6 8 ドットの A N S (Ancillary) 領域と、開始同期を示す 4 ドットの S A V (Start of Video)領域と、 1 4 4 0 ドットのアクティブビデオ領域とを有し、 ライン数 5 2 5 で構成されている。ただし、括弧内の数字は、 P A L (Phase Alt

ernation Line)方式で定義される値を示している。

アクティブビデオ領域は、9ラインの垂直ブランキング部( $VBK_1$ )と、10ラインのオプショナルブランキング部( $OBK_1$ )と、244ラインのアクティブビデオ部 ( $ACV_1$ )と、9ラインの垂直ブランキング部 ( $VBK_2$ )と、10ラインのオプショナルブランキング部 ( $OBK_2$ )と、243ラインのアクティブビデオ領域 ( $ACV_2$ )とを有する。

SDIは、いわゆるD1フォーマット、D2フォーマットのような非圧縮デジタルデータを伝送するためのフォーマットであり、アンシラリ領域に音声データを格納し、アクティブビデオ領域にD1やD2のようなビデオデータを格納して伝送している。SDIフォーマットにおいて、メタデータは、アンシラリ領域に挿入されて伝送される。

図3Bは、SDIフォーマットの1ラインを示したものである。伝送される際には、1ライン10ビット幅のデータがパラレル―シリアル変換及び伝送路符号 化されて伝送される。

また、画像処理システム1において映像データ、音声データ及びメタデータを 伝送するための伝送フォーマットとしては、上述のSDIフォーマットのほか、 MPEG方式, DV方式等で圧縮された圧縮データを伝送するためのSDTI(S erial Digital Transfer Interface) フォーマットや、SDTIフォーマットを 更に限定したSDTI-CP(Serial Digital Transfer Interface - Content P ackage) フォーマットを用いても良い。

図4Aに、SDTIフォーマットのデータ構造を示す。SDTIフォーマットは、SDIフォーマットと同様に、終了同期を示す4ドットのEAV(End of Video)領域と、268ドットのANC(Ancillary) 領域と、開始同期を示す4ドットのSAV(Start of Video)領域とを有しているが、SDIフォーマットにおいてライン数525で構成されるアクティブビデオ領域が、ペイロード領域と定義されている。ただし、括弧内の数字は、PAL(Phase Alternation Line)方式で定義される値を示している。

SDTIフォーマットにおいてペイロード領域は、ブランクデータ部 (BDT  $_1$ 、BDT  $_2$ ) と、データ部 (DT  $_1$ 、DT  $_2$ ) とを有するが、各データ部のライン

数は定義されていない。

図4Bは、SDTIフォーマットの1ラインを示したものである。SDTIフォーマットで伝送される際には、1ライン10ビット幅のデータがパラレル―シリアル変換及び伝送路符号化されて伝送される。

SDTIフォーマットでは、アンシラリ領域に、送信元アドレス、宛先アドレス、ラインナンバCRC等が挿入される53ワードのSDTIヘッダデータが含まれている。SDTIフォーマットにおいてメタデータは、アンシラリ領域のSDTIヘッダデータを除いた部分の領域に挿入される。

図5に、SDTI-CPフォーマットのデータ構造を示す。SDTI-CPにおけるパケット構成は、SDTIフォーマットを更に限定したものであり、ペイロードの構成に変更を加えて各種データが挿入しやすいようにされている。

SDTI-CPフォーマットによって伝送されるデータは、MPEG(Moving Picture Expert Group) 2 Video Elementary Stream 等を含むほか、音声やメタデータを含む補助データ等の種々のデータをまとめて伝送することができる。

ペイロードに挿入するデータは、「アイテム」で区切られ、各種データは、各アイテムに挿入されている。具体的に、アイテムには、System Item、Picture Item、Audio Item、Auxiliary Itemの4種類がある。

System Itemは、System Item Bitmap, Content Package rate, SMPTE Universal Label, Package Metadata Set, Picture Metadata Set, Audio Metadata Set, Auxiliary Metadata Set等の領域を有している。

SDTI-CPフォーマットにおいてメタデータは、System ItemのPackage M etadata Set,Picture Metadata Set,Audio Metadata Set,Auxiliary Metadata S et領域に挿入されて伝送される。

メタデータは、映像データ及び音声データ等の素材を識別するために付加され、入力される固有のデータであって、SMPTE規格に基づくKLV (Key Length Value) プロトコル及びUMID (Unique Material Identifier) のデータフォーマットによって伝送される。

KLVフォーマットとは、Universal Label Dataを記述する16バイトのUniversal Label Data Keyと、Value領域に格納されるメタデータのデータ長を示すV

alue Lengthと、SMPTE Dictionaryに対応する実際のメタデータが格納されるValue の3つの領域を備えたデータ伝送フォーマットである。図6にKLVフォーマットを示す。

Universal Label Data Keyは、格納されるメタデータに対してユニークなラベリングを施すためのデータ領域である。Universal Label Data Keyは、更に、それぞれ1バイトのObject IDと、UL(Universal Label) Sizeとを含むUL(Unibersal Label) Header領域、それぞれ1バイトのUL(Universal Label) Codeと、SMPTE Designと、Registry Designと、Data Designと、Reference Version とを含むUL(Universal Label) Designatores領域、9バイトのData Element Tag領域の各領域に分けられてる。

UMIDは、映像データ、オーディオ(音声)データ及びその他の素材データを識別するために唯一的に決定される識別子である。図7にUMIDのデータ構造を示す。

UMIDは、一連の映像、音声及びメタデータ(以下、コンテンツと記す。)から構成される素材データを識別するためのIDとしてのBasic UMIDと、素材データ内の各コンテンツを識別するためのシグネイチャとしての Extended UMIDとから構成されている。

Basic UMIDは、32バイトのデータ領域を有し、12バイトのUniversal Label領域と、1バイトのLength Value 領域と、3バイトのInstance Number領域と、16バイトで示されるMaterial Number領域とから構成されている。

Universal Label領域は、デジタルデータを識別するための符号が格納しており、詳細は、SMPTE-298Mにおいて規格化されている。Length Value領域は、UMIDの長さを示す。Basic UMIDと、Extended UMIDとでは符号の長さは異なるため、Basic UMIDの場合、13hで示され、Extended UMIDの場合、33hで示される。Instance Number領域は、素材データに上書き処理や、編集処理が施されたか否かを示している。Material Number領域は、3つの領域を有し、素材データを区別するための符号が格納される。

4バイトで示されるTime Snapは、1日のスナップクロックサンプル数を示している。クロック単位で素材データの作成時刻等を示すものである。8バイトのRn

d(Random Number)は、正確でない時刻をセットした場合や、例えばIEEE(The Institute of Electrical and Electronics Engineers) で定義された機器のネットワークアドレスが変化した場合に、2重の番号が付されないようにするためのランダムナンバである。

一方、 Extended UMIDは、素材が生成された時間と日付とを識別するための8バイトのTime/Date Codeと、素材が生成された時間に関する補正 (時差情報) や、緯度、経度、高度で表される位置情報を定義する12バイトのSpatial Co-oredinates と、省略されたアルファベット等の文字や記号によって、国名4を定義するバイトのAlphnumeric Code(Country) と、省略されたアルファベット等の文字や記号によって、組織名を定義する4バイトのAlphnumeric Code (Orga nization) と、素材を生成したユーザ名を定義する4バイトのAlphnumeric Code (User) とで構成されている。

以上説明したBasic UMID及び Extended UMIDは、映像サイズ、ジェネレーションナンバ等を示すメタデータは含まない。特に、Material Number は、素材の状態や素材の映像に関する他の情報を示すものではない。映像サイズ、ジェネレーションナンバ等を示すメタデータは、KLVフォーマットに基づいて伝送される。

ここで、SMPTE298Mにおいて標準化されているユニバーサルラベルを キーに取り込んだ辞書規定であるメタデータディクショナリーには、次のような データエレメント名のメタデータが規定されている。

すなわち、SMPTEラベルに対応したデータエレメント名として、図8に#1~#33として示すように、クラス1IDとロケータ(IDENTIFIERS & LOCATOR S)と、グローバリーユニークID(Globally Unique Identifiers)と、UMID ビデオ(UMID Video)と、UMIDオーディオ(UMID Audio)と、UMIDデータ(UMID Data)と、UMIDシステム(UMID System)と、国際放送局ID(Internation al broadcasting organisation identifiers)と、組織区分(Organisation Identifiers)と、プログラムID(Programme Identifiers)と、UPID(UPID)と、UPN(UPN)と、メディアID(Physical Media identifiers)と、テープID(Tape Identifiers)と、EBU ID NO(IBTN)と、ISO ID(ISO Identi

WO 01/78385 PCT/JP01/03100

17

fiers) と、ISO オーディオヴィジュアルNO(ISAN) と、ISO ブックN O(ISBN) と、ISO シリアルNO(ISSN)と、ISO ミュージカルワークコ ード(ISWC) と、ISO プリンテッドミュージックNO(ISMN) と、ISO コ マーシャルID(ISCI)と、ISO レコーディングコード(ISRC)と、ISO レポートNO(ISRN) と、ISO 用語解説(ISBD) と、ISO テキスチャルワ ークコード(ISTC) と、デジタルオブジェクトID(DOI) と、複合ID(Compound IDs) と、 シリアルアイテムとコントリビューション I D(SICI) と、ブックア イテムとコンポーネントID(BICI) と、オーディオヴィジュアルアイテムとコン ポーネントID(AICI)と、配布元ID(PII)と、 オブジェクトID(Object id entifiers)と、インターネットグローバルユニークID(GUID)が規定されている。 また、SMPTEラベルに対応したデータエレメント名として、図9に#34 ~#66として示すように、SMPTEラベル(GUID and SMPTE label identifi ers) と、メタデータオブジェクトのID(MobID)と、オブジェクトIDの詳細 (Definition object identifiers) と、オブジェクトIDの詳細(DefinitionObj ect\_Identification) と、コンテナーのバージョン表示(GenerationAUID) と、C NRI(CNRI Handles)と、デバイスID(Device Identifiers)と、デバイス指 定(Device Designation)と、デバイス作成(Device Make)と、デバイスのモデル (Device Model) と、デバイスのシリアルNO(Device Serial Number) と、グロ ーバリーユニークロケーター(Globally Unique Locators)と、ユニークリソース ID(UR locators (and "identifiers")) と、ユニークリソースロケーター(UR L)と、ユニークリソースロケーター(URL) と、ユニコードURLストリング(URL String) と、継続 URL (PURL) と、リソース名(URN) と、メディアロケーター (Media locators) と、ローカルID(Local Identifiers) と、管理ID(Admini strative identifiers) と、送信 I D (Transmission Identifier) と、アーカイ ブID(Archive Identifier) と、アイテムID(Item ID) と、経理参照NO(Ac counting Reference)と、送信課金(Traffic)と、フィジカルメディアID(Phy sical Media identifiers) と、フィルムコード(Film codes) と、リールNO(R eel/Roll number) と、テープID(Tape identifiers) と、テープNO(Tape nu mber)と、オブジェクトID(Object identifiers)と、ローカリーユニークID

(LUID)が規定されている。

また、SMPTEラベルに対応したデータエレメント名として、図10に#6 7~#99として示すように、スロットID(SlotID)と、オブジェクトテキスト I D(Object text identifiers) と、群の名前(Mob\_Name) と、スロットの名前 (SlotName)と、オブジェクト名(DefinitionObject\_Name)と、ローカルロケータ ー(Local Locators) と、ローカルメディアロケーター(Local Media locators) と、ローカルファイルパス(Local File Path) と、フィルムロケーター(Film Lo cators) と、エッジコード(Edge Code)と、フレームコード(Frame Code) と、キ ーコード(Key code) と、Ink NO(Ink number) と、セグメント開始コード (EdgeCode\_Start) と、プロキシロケーター(Proxy locators) と、プロキシキー テキスト(Key text)と、プロキシキーフレーム(Key Frame) と、プロキシキーサ ウンド(Key Sound) と、キーデータ(Key data or program) と、手書き(Free-fo rm, human readable locator) と、手書き名(TextLocator\_Name) と、タイトル (Titles) と、タイトルの種類(Title kind) と、主題(Main title) と、副題(Se condary title) と、シリーズNO(Series number) と、エピソードNO(Episod e Number)と、シーンNO(Scene number)と、テイクNO(Take Number)と、所 有権者(Unique IPR Identifiers) と、CISACによる所有権者(IPI (SUISA/C ISAC)) と、窓口担当者(Natural Person / legal entity) と、AGICOAによ るID(AGICOA/MPAA) が規定されている。

また、SMPTEラベルに対応したデータエレメント名として、図11に#100~#132として示すように、AGICOA ID(AGICOA/MPAA Identifier)と、クラス2管理(ADMINISTRATION)と、供給者(Supplier)と、ソース会社(Source Organization)と、契約NO(Supply contract number)と、原作品名(Original Producer Name)と、プロダクト(Product)と、トータルの編数(Total number of Episodes in a Series)と、権利(Rights)と、著作権(Copyright)と、著作権状況(Copyright Status)と、著作権者(Copyright Owner)と、知財権(Intellectual rights)と、知財権のタイプ(IP Type)と、知財権の詳細(IP Right)と、法的代表者(Legal personalities)と、オーナー(Rights Owner)と、経営権者(Rights Management Authority)と、使用希望者(Interested parties)

と、所有権の附属情報(IP Right options) と、最大使用回数(Maximum Number Of Usages) と、ライセンスのオプション(License options) と、経理情報(Fina ncial information) と、金種(Currency) と、支払とコスト情報(Payments and costing) と、ロイヤリティー情報(Royalty Financial Information) と、利益情報(Income)と、ロイヤリティー利益情報(Royalty Financial Information) と、アクセス許可(Permitted Access) と、アクセスレベル(Restrictions on Use)と、セキュリティー(Security) と、技術アクセスの程度(System Access)が規定されている。

また、SMPTEラベルに対応したデータエレメント名として、図12に#1 33~#165として示すように、ユーザー名(Username)と、ユーザー名(User name)と、バスワード(Password)と、バスワード(Password)と、映画フィルム (Film)と、スクランブルキーの種類(Scrambling key kind) と、スクランブルキ ーの種類(Scrambling key kind) と、スクランブルキーの値(Scrambling key va lue) と、販路(Publication Outlet) と、放送販路情報(Broadcast) と、放送業 者(Broadcaster) と、名前(Name) と、チャンネル(Channel) と、伝送路(Transm ission Medium)と、放送地域(Broadcast Region) と、放送回数(Broadcast and Repeat Statistics)と、第1回目使用(First Broadcast Flag)と、繰り返し回数 (Repeat number) と、現在の繰り返し回数(Current repeat number) と、前回ま での使用回数(Previous repeat number)と、レイティング(Ratings) と、視聴者 レイティング(Audience rating) と、視聴者リーチ(Audience reach)と、他のレ イティング(Other ratings) と、参加パーティー(Participating parties) と、 代表者(Persons (Groups and Individuals)) と、窓口担当者(Nature of Person (Group or individual)) と、タレント、スタッフ等(Production) と、タレント、 スタッフ等(Contribution Status)と、協力と管理(Support and Administratio n)と、協力管理スタッフ(Support/Administration Status)と、組織と販社(Or ganisations and Public Bodies) と、販社の種類(Kind of Organisation or Pu blic Body) が規定されている。

また、SMPTEラベルに対応したデータエレメント名として、図13に#166~#198として示すように、プロダクション(Production) と、フィルム

ラボ(Contribution Status) と、協力と管理(Support and Administration)と、 協力管理スタッフ(Support/Administration Status) と、職能(Job Function In formation) と、職能(Job Function) と、ロール(Role/Identity) と、情報入手 (Contact information) と、コンタクトの種類(Contact kind)と、コンタクトの 部署(Contact Department) と、代表者(Person or Organisation Details) と、 窓口担当者(Person name)と、ファミリー名(Family name) と、第1任者(First Given name) と、第2任者(Second Given name) と、第3任者(Third Given nam e)と、グループ名(Group name) と、主たる名前(Main name) と、補助的な名前 (Supplementary name) と、組織名(Organisation name) と、主たる名前(Main n ame)と、補助的な名前(Supplementary organisational name)と、クラス3通訳 (INTERPRETIVE) と、基礎情報(Fundamental) と、国名(Countries) と、ISO 3 1 6 6 カントリーコード(ISO 3166 Country Code System)と、ISO 3 1 6 6 カントリーコード(ISO 3166 Country Code System)と、ISO 言語コー ド(ISO Language Code) と、ISO 言語コード(ISO Language Code) と、通訳 パラメータ(Data Interpretations)と、OSの特性(Operating system interpr etations) と、基本4定義(Fundamental Dimensions)と、長さ(Length)が規定さ れている。

また、SMPTEラベルに対応したデータエレメント名として、図14に#199~#231として示すように、 長さのシステム(Length System)と、長さのシステム(Length System)と、長さの単位(Length Units)と、長さの単位(Length Units)と、時間(Time)と、時間システム(Time system)と、時間の単位(Time Units)と、時間の単位(Time Units)と、容積(Mass)と、エネルギー(Energy)と、ヒューマンアサインド(Descriptive-Hum an Assigned)と、カテゴライズ(Categorisation)と、内容のクラス(Content C lassification)と、タイプ(Type)と、ジャンル(Genre)と、一向け(Target Au dience)と、カタロギング(Cataloguing and Indexing)と、監査カタログ(Catalogue History)と、メタデータの現状(Status of Data Set)と、メタデータの現状(Status of Data Set)と、メタテータの現状(Status of Data Set)と、副コード(Su aurus system used)と、テーマ(Theme)と、ジャンル(Genre)と、副コード(Su

WO 01/78385 PCT/JP01/03100

21

bject Code) と、キーワード(Keywords) と、キーフレーム(Key Frames) と、キーサウンド(Key Sounds) と、キーデータ(Key data) と、文字列の特徴(Textual Description) と、概要(Abstract) と、目的(Purpose) と、説明(Description) が規定されている。

また、SMPTEラベルに対応したデータエレメント名として、図15に#2 32~#264として示すように、カラー情報(Colour descriptor)と、フォー マット情報(Format descriptor) と、階層(Stratum) と、階層の種類(Stratum k ind) と、追加情報(Supplemental Information) と、アセスメント(Assessment s)と、アワード(Awards)と、独立(Individual)と、プログラム(Programme)と、 品質に関するパラメータ(Qualitative Values)と、財産価値(Asset Values)と、 内容価値(Content Value) と、人文的価値(Cultural Quality) と、芸術的価値 (Asthetic Value) と、歴史価値(Historic Value) と、技術価値(Technical Val ue) と、その他の価値(Other Values) と、ディスクリプター(Descriptors (Mac hine Assigned or Computed)) と、カテゴライゼーション(Categorisation) と、 コンテントのクラス(Content Classification) と、カタロギング(Cataloguing and Indexing) と、監査カタログ(Catalogue History) と、メタデータの現状(S tatus of Data Set) と、カタロギング(Cataloguing, Indexing or Thesaurus s ystem used) と、キーワード(Keywords) と、キーフレーム(Key Frames) と、キ ーサウンド(Key Sounds) と、キーデータ(Key data) と、文字列の特徴(Textual Description) と、階層(Stratum) と、階層の種類(Stratum kind) と、クラス 4 バラメータ(PARAMETRIC) と、ビデオエンコードバラメータ(Video Essence Enco ding Characteristics) が規定されている。

また、SMPTEラベルに対応したデータエレメント名として、図16に#265~#297として示すように、ビデオ基本特性(Video Fundamental Charact eristics) と、ビデオソース機材(Video Source Device) と、OE変換方式(Fundamental opto-electronic formulation) と、ガンマ特性(Gamma information) と、ガンマ計算式(Gamma Equation) と、ガンマ(Gamma) と、輝度計算(Luma Equation) と、カラリメトリーコード(Colorimetry Code) と、スキャニング情報(Fundamental sequencing and scanning) と、コンポーネントシーケンス(Signal

Form Code) と、カラーフレームインデックス(Color Field Code) と、ヴァーティカルレート(Vertical Rate) と、フレームレート(Frame Rate) と、縦横比(Im age dimensions) と、ライン数(Image lines) と、トータルライン数/フレーム (Total Lines per Frame) と、アクティブライン/フレーム(Active Lines per Frame) と、立ち上がり(Leading Lines) と、立ち下がり(Trailing Lines) と、縦横規格(Horizontal and Vertical dimensions) と、アスペクト比(Display As pect Ratio)と、イメージアスペクト比(Image Aspect Ratio) と、センサーによる縦横比(Capture aspect ratio) と、保存高さ(Stored Height) と、保存幅(St oredWidth) と、サンブル高さ(Sampled Height) と、サンブル幅(Sampled Width) と、サンブルXオフセット(Sampled X Offset) と、サンブルソオフセット(Sampled Y Offset) と、表示幅(Display Width) と、表示Xオフセット(Display X Offset) が規定されている。

また、SMPTEラベルに対応したデータエレメント名として、図17に#2 98~#330として示すように、表示 Y オフセット(Display Y Offset)と、ビ デオ原信号特性(Video Coding Characteristics) と、アナログビデオ特性(Anal ogue Video System)と、輝度サンプルレート(Luminance Sample rate) と、有効 画素/ライン(Active Samples per Line) と、総サンプル/ライン(Total Sampl es per Line) と、1ピクセル当たりのビット数(Bits Per Pixel) と、サンブリ ング情報(Sampling Information) と、サンプリングヒエラルキーコード(Sampli ng Hierarchy Code) と、ホリゾンタルサンプリング比(Horizontal Subsampling) と、カラーサイティング(ColorSiting)と、丸め法コード(Rounding Method Cod e)と、フィルタリングコード(Filtering Code) と、サンプリング構造(Sampling Structure) と、サンプリング構造コード(Sampling Structure Code) と、フレ ームレイアウト(FrameLayout) と、ライン・フィールド情報(VideoLineMap)と、 信号の擬似性(AlphaTransparency)と、コンポーネントの幅(ComponentWidth)と、 黒リファレンスのレベル(BlackReferenceLevel) と、白リファレンスのレベル(W hiteReferenceLevel) と、カラーのダイナミックレンジ(ColorRange)と、色成分 の順番(PixelLayout) と、カラーパレット(Palette) と、パレットレイアウト(P aletteLayout) と、原信号の横方向の同一データ数(Is Uniform)と、隣接バイト

のストア数(Is Contiguous) と、JOEGテーブル(JPEG Table ID) と、TIFFのパラメータ(TIFFDescriptor\_Summary) と、MPEGコーディング特性(MPEG Coding Characteristics) と、MPEG-2コーディング特性(MPEG-2 Coding Characteristics)と、フィールドフレームタイプコード(Field Frame Type Code) と、フィルム特性(Film parameters) が規定されている。

また、SMPTEラベルに対応したデータエレメント名として、図18に#3 31~#363として示すように、フィルムビデオ特性(Film to Video paramet ers) と、フィールド位置優先(Field Dominance)と、フレームフェーズシーケン ス(Framephase sequence) と、フィルムブルダウン特性(Film Pulldown charact eristics) と、プルダウンシーケンス(Pulldown sequence) と、プルダウン位相 (Pull down phase) と、プルダウンの種類(Pulldown Kind) と、プルダウンの方 向(Pulldown Direction) と、プルダウンのフェーズ(Phase Frame) と、フィルム フレームレート(Film Frame Rates) と、24.00fps(Capture Film Frame rate) と、23.976fps(Transfer Film Frame rate)と、特別なフレー ムレート(FilmDescriptor\_FrameRate)と、フィルム特性(Film characteristic s) と、フィルムアパーチャー特性(Film capture aperture) と、フィルムカラー 行程(Film Colour Process) と、エッジコードフォーマット(CodeFormat) と、へ ッダーのテキスト(Header) と、ビデオとフィルムのテスト情報(Video and Film test parameters) と、ビデオテストパラメータ(Video test parameters) と、 テストパラメータ(Test parameter) と、テスト結果(実数)(Test Result (rea 1)) と、テスト結果 (整数) (Test Result (integer)) と、フィルムテストパラ メータ(Film test Parameters) と、テストバラメータ(Test parameter) と、テ スト結果 (実数) (Test Result (real)) と、テスト結果 (整数) (Test Result (integer)) と、ストレージアラインメント(Video digital storage alignment) と、フレームストア時のバッファサイズ(Image Alignment Factor)と、前詰め バイト(Client Fill Start) と、後詰めバイト(Client Fill End) と、バッディ ングビット(Padding Bits) と、オーディオ信号機材の特性(Audio Essence Enco ding Characteristics) が規定されている。

また、SMPTEラベルに対応したデータエレメント名として、図19に#3

64~#396として示すように、オーディオ基本特性(Audio Fundamental Cha racteristics)と、オーディオのソース機材(Audio Source Device)と、オーデ ィオの基本制御(Fundemental audio formulation) と、オーディオのチャンネル 区分(Electro-spatial formulation) と、オーディオのフィルタリング特性(Fil tering applied) と、オーディオのリファレンスレベル(Audio reference leve 1)と、オーディオのミキシングチャンネル数(Number of audio channels in mi x)と、モノチャンネルの数(Mono channels)と、ステレオチャンネルの数(Ster eo channels) と、トラック数(Physical Track Number) と、フィルムからのオー ディオ(Film sound source) と、光記録(Optical track) と、磁気記録(Magneti c track) と、アナログオーディオの特性(Analogue Audio Coding Characterist ics)と、アナログシステム(Analogue system)と、オーディオサンプリング特性 (Digital Audio Sampling Characteristics) と、サンプルレート(Sample rate) と、クロック周波数(Reference clock frequency) と、1サンプル当たりのビッ ト数(Bits per Sample) と、丸め(Rounding law) と、ティザー(Dither) と、オ ーディオのコーディング特性(Digital Audio Coding Characteristics) と、コー ディングの種類(Coding Law) と、レイヤー数(Layer number) と、平均ビットレ ート(Average Bit rate)と、固定レート(Fixed bitrate)と、オーディオテスト 特性(Audio test parameters) と、SNR(Signal to noise ratio) と、ウェイ ティング(Weighting) と、オーディオサマリーインフォメーション(Audio summa ry information) と、AIFCフォーマットサマリー(AIFCDescriptor\_Summary) と、WAVEフォーマットサマリー(WAVEDescriptor\_Summary)と、エンコーデ ィング法(Data Essence Encoding Characteristics) が規定されている。

また、SMPTEラベルに対応したデータエレメント名として、図20に#397~#429として示すように、基本特性(Data Essence Fundamental Charac teristics) と、原オリジナル信号の情報(Analogue Data Essence Coding Chara cteristics) と、アナログデータコーディング(Analogue Data Coding) と、デジタルコーディング特性(Digital Data Coding Characteristics) と、原記録のデータ(Data test parameters) と、メタデータ機材の特性(Metadata Encoding Characteristics) と、メタデータ基本特性(Metadata Fundamental Characteristi

25

cs) と、タイムコードの特性(Timecode Characteristics) と、タイムコードの種 類(Timecode Kind) と、タイムコードの種類(Timecode Kind) と、ドロップフレ ーム(Drop) と、LTC/VITC(Source Type) と、タイムコードのタイムペー ス(Timecode Timebase) と、フレーム/秒(FPS) と、ユーザービット ON/O FF(Timecode User bits flag) と、開始番地(Start) と、タイムコードのサン ブルレート(TimecodeStream\_Sample Rate) と、タイムコードデータそのもの(So urce)と、同期信号付タイムコード(IncludeSync)と、アナログメタデータ情報 (Analogue Metadata Coding Characteristics) と、アナログメタデータキャリア (Analogue Metadata Carrier) と、デジタルメタデータ情報(Digital Metadata Coding Characteristics) と、デジタルメタデータキャリア(Digital Metadata Carrier) と、メタデータテスト特性(Metadata test parameters) と、機材特性 (System & Control Encoding Characteristics) と、メタデータ基本特性(Syste m & Control Fundamental Characteristics) と、原アナログ信号情報(Analogue System & Control Coding Characteristics) と、アナログシステム(Analogue System & Control Coding) と、原デジタル信号情報(Digital System Coding Ch aracteristics) と、デジタルメタテータの情報(Digital System Metadata Samp ling Characteristics) と、原信号のメタデータの特性(System Metadata test parameters)と、一般エンコーディング特性(General Encoding Characteristic s)が規定されている。

また、SMPTEラベルに対応したデータエレメント名として、図21に#430~#462として示すように、一般エッセンスエンコーディング特性(Gener al Essence Encoding Characteristics) と、サンブルレート(SampleRate) と、長さ(Length) と、コンテナーエンコーディング特性(Container encoding chara cteristics) と、バイトの順序(ByteOrder) と、保存機材情報(Storage Medium parameters) と、テーブカートリッジフォーマット(Tape cartridge format) と、ビデオテーブゲージ(Videotape gauge and format) と、テーブサイズ(FormFact or) と、信号形式(VideoSignal) と、テーブフォーマット(TapeFormat) と、記録時間(Length) と、テーブ制作会社(TapeDescriptor\_ManufacturerID) と、テーブ 品番(Model) と、ディスクレコーダー機材情報(Disc recorder parameters) と、

ディスクの種類(Disc kind and format) と、フィルム材料情報(Film Medium Parameters) と、製造会社名(Film stock manufacturer) と、品番(Film Stock type) と、パーフォレーション情報(PerforationsPerFrame) と、フィルムの種類(FilmKind) と、フィルムのフォーマット(FilmFormat) と、フィルムのアスペクト比(FilmAspectRatio) と、製造会社(Manufacturer) と、品番(Model) と、フィルムのゲージ(Film gauge and format) と、(Object Characteristics (Placeholder)) と、機材特性(Device Characteristics) と、カメラ特性(Camera Characteristics) と、光特性(Optical Characteristics) と、焦点深度(Focal Length) と、CCDサイズ(Sensor Size) と、レンズ(Lens Aperture) が規定されている。

また、SMPTEラベルに対応したデータエレメント名として、図22に#4 63~#495として示すように、原信号のCCDサイズ(Sensor Type Code)と、 視野(Field of View) と、特殊レンズ(Anamorphic lens characteristic) と、光 テスト特性(Optical Test parameters) と、センサー特性(Optical Sensor Char acteristics) と、フレアー特性(Flare) と、マイクロフォン特性(Microphone C haracteristics)と、タイプ(Sensor type)と、指向性(Polar characteristic) と、イメージ特性(Image Characteristics) と、イメージカテゴリー(Image Ca tegory) と、クラス 5 制作過程(PROCESS) と、プロセスステータスのフラグ(Pro cess indicators) と、基本情報(Fundamental) と、ショット、クリップ、セグメ ントの表示(Integration Indication) と、複製性能(Quality Flag) と、複製の 目的(Physical Instance Category) と、収録(Capture) と、原収録アナログ/デ ジタル(Digital or analogue origination) と、マイクロフォンの位置(Microph one Placement techniques)と、ダビング情報(Manipulation)と、変更回数(Si mple Flagging) と、コピー回数(Copy Number) と、クローン数(Clone number) と、改訂中フラグ(Work in Progress Flag) と、アナログデジタル混合(Digital or analogue mix) と、ペイロードの圧縮歴(Downstream Processing History) と、ビデオペイロードの圧縮歴(Video Compression History)と、ビデオ圧縮法 (Video Compression Algorithm) と、圧縮履歴データセット(MPEG-2 dynamic co ding historical dataset) と、ノイズリダクションアルゴリズム(Video Noise

Reduction Algorithm)と、圧縮(Compression)が規定されている。

また、SMPTEラベルに対応したデータエレメント名として、図23に#495~#528として示すように、オーディオ圧縮歴(Audio Compression History)と、オーディオ圧縮アルゴリズム(Audio Compression Algorithm)と、オーディオ圧縮履歴データ(MPEG-2 Audio dynamic coding history)と、ノイズリダクションアルゴリズム(Audio Noise Reduction Algorithm)と、データの圧縮歴(Data Compression History)と、メタデータ圧縮歴(Metadata Compression History)と、MPEG プロセス(MPEG Processing)と、メタデータによるスプライシング(Splicing Metadata)と、エッセンスの修正(Enhancement or Modification)と、ビデオ信号の修正(Video processing)と、修正の詳述(Enhancement or Modification Description)と、機材の指定(Video processor settings (Device-specific))と、機材の種類(Device kind)と、

機材のパラメータ(Device parameter) と、機材のパラメータセット(Device parameter setting) と、オーディオ修正(Audio Processing) と、修正内容の説明 (Enhancement or Modification Description) と、オーディオ機材のセット(Audio processor settings (Device-specific)) と、機材の種類(Device kind) と、機材のパラメータ(Device parameter) と、機材のセット(Device parameter setting) と、データの修正(Data Processing) と、修正内容の説明(Enhancement or Modification Description) と、機材の設定(Data processor settings (Device-specific)) と、機材の種類(Device kind) と、機材のパラメータ(Device parameter) と、機材のセット(Device parameter setting) と、編集情報(Editing Information) と、編集パージョン情報(Editing version information) と、ファイルフォーマットのパージョン(Version) と、編集の詳細(Editing decisions) と、変更内容(RelativeScope) と、変更スロット(RelativeSlot) が規定されている。

また、SMPTEラベルに対応したデータエレメント名として、図24に#529~#561として示すように、原信号グループ(SourceMobSlotID)と、フェード情報のデフォルト(DefFadeType)と、編集マット情報(Editing matte information)と、編集マットの種類(HotSpotRect)と、編集イベントの情報(Editing

event information) と、コメント(Event\_Comment) と、イベントのON/OFF情報(ActiveState) と、エディットエフェクト情報(Editing effect information) と、オーディオフェードインのタイプ(FadeInType) と、オーディオフェードアウトのタイプ(FadeOutType) と、コントロールポイント(ControlPoint\_Value) と、一定値(ConstantValue\_Value) と、ヒント(EditHint) と、トランジェント情報(IsTimeWarp) と、カテゴリー情報(Category) と、入力セグメント数(NumberInputs) と、バイバス情報(Bypass) と、編集web情報(Editing web information) と、開始(BeginAnchor) と、終了(EndAnchor) と、編集ノート(Editing user notes) と、タグ情報(TaggedValue\_Name) と、バリュー情報(TaggedValue\_Value) と、クラス6データ間情報(RELATIONAL) と、関係(Relationships) と、リレーションの種類(Relatives) と、相関値(Essence to Essence) と、ソース材料(Source Material) と、以外I D(Source Material UMID) と、ソース材料(Source Material) と、最終編集テキスト(Most Recent Edit text) と、最終UMID(Most recent edit UMID) が規定されている。

また、SMPTEラベルに対応したデータエレメント名として、図25に#562~#594として示すように、エッセンスに関するメタデータ(Metadata to Essence)と、メタデータ相互(Metadata to Metadata)と、オブジェクト相互(Object to Object)と、オブジェクトに関するメタデータ(Metadata to Object)と、オブジェクトに関するメタデータ(Metadata to Object)と、プロダクションマテリアルとの関係(Related production material)と、サポート材料関連(Programme support material)と、宣伝材料との関連(Programme advertising material)と、CMとの関連(Programme commercial material)と、秒読み情報(Numerical sequence)と、秒読み(Numerical position in sequence)と、オフセット情報(Relative position in sequence (value))と、ブリビュー、ネクスト情報(Relative position in sequence (descriptive))と、ブリビュー、ネクスト情報(Relative position in sequence (descriptive))と、プリビュー、ネクスト情報(Relative position in sequence (descriptive))と、ボットストウスト情報(Relative position in sequence (descriptive))と、横造的な関連(Relationship structures)と、内容的な関連(Containing relations)と、内容そのもの(Contains one)と、静止画(Still Frame)と、ホットスポットマット(Hot Spot Matte)と、注釈(Annotation)と、翻訳文(Rendering)と、引き込み(InputSegment)と、抽出(Selected)と、トランジッション用効果

(Operation Group) と、webのアドレス(Manufacturer Info) と、コンテンツのグループ(Content) と、コンテンツの説明(Dictionary) と、エッセンスの説明(Essence Description) と、セグメントの説明(Segment) と、コンテインズのセット(Contains set) と、パラメータ(Parameters) と、交換セグメント(Alternates) と、グループ(Mobs) と、エッセンスデータ(Essence Data) が規定されている。

また、SMPTEラベルに対応したデータエレメント名として、図26に#5 95~#627として示すように、プロパティ(Properties)と、ロケーター(Lo cators) と、クラスディフィニション(Class Definitions) と、タイプディフィ ニション(Type Definitions) と、オペレーティングディフィニション(Operatio n Definitions) と、パラメータディフィニション(Parameter Definitions) と、 データディフィニション(Data Definitions) と、プラグイン解説(Plugin Descr iptors) と、コーデック説明(Codec Definitions) と、コンテナー説明(Contain er Definitions)と、通訳説明(Interpolation Definitions)と、コメント(Use r Comments) と、コンテインズ順(Contains ordered set) と、異フォーマットの 仕様(Choices) と、入力セグメント(Input Segments) と、ネスティング情報(Ne stedScope\_Slots) と、コンポーネント(Components) と、ロケーター(Locator) と、IDリスト(Identification List) と、グループスロット(Mob\_Slots) と、 ポイントバリュー(PointList) と、データのコンテインズストリーム(Contains stream of data) と、データ(Data) と、ID(Sample Index) と、問題箇所(Wea k reference relation) と、オブジェクトの問題箇所(Weak reference to one o bject) と、ジェネレーション(Generation) と、データ説明(Data Definition) と、操作説明(Operation Definition) と、ソースID(SourceID) と、エフェク トの種類(Control Point\_Type) と、編集後のID(Operation Definition\_DataD efinition) と、コントロールのタイプ(Parameter Definition\_Type) が規定され ている。

また、SMPTEラベルに対応したデータエレメント名として、図27に#628~#660として示すように、プロパティ(Property Definition\_Type)と、カテゴリー(Category Class)と、ファイルディスクリプタ(FileDescriptor Class)

ss) と、グループ名(MobID) と、コンテナーフォーマット(Container Format) と、 バラメータの説明(Definition) と、パラメータタイプ(Parameter\_Type) と、通 訳(Interpolation) と、データタイプ(TaggedValue\_Type) と、オブジェクトの強 い関連(Type Definition Strong Object Reference\_Referenced Class) と、オブ ジェクトの弱い関連(Type Definition Weak Object Reference\_Referenced Clas s) と、アンダーラインエレメントのタイプ(Type Definition Enumeration\_Elem ent Type)と、可変アレイエレメントのタイプ(Type Definition FixedArray El ement Type) と、固定アレイエレメントのタイプ(Type Definition Variable Ar ray\_Element Type) と、エレメントタイプの説明(Type Definition Set\_Element Type) と、ストリングエレメント(Type Definition String\_Element Type) と、 ストリームエレメント(Type Definition Stream\_Element Type) と、リネーム(R enamed Type) と、ウィークリファレンスのセット(Set of weak references) と、 プラグインディスクリプター(Plugin Descriptors) と、パラメータ(Parameters Defined) と、データ説明(Data Definitions) と、ウィークリファレンスの順番 (Ordered set of weak references) と、性能劣化(Degrade To) と、メンバータ イプ(Member Types) と、クラス関連(Class relations) と、親関連(Parent cla ss) と、親のクラス(Parent Class) と、子のクラス(Child class) と、クラスの 実例(Instance of class) と、オブジェクトクラス(Object Class) と、メタデー タオブジェクト説明(Metadata object definitions) と、クラス説明(Class def inition) が規定されている。

また、SMPTEラベルに対応したデータエレメント名として、図28に#661~#693として示すように、プロパティ(Property definition)と、ヒント(Is Searchable)と、必須/オプション(Is Optional)と、デフォルト条件(Default Value)と、ローカルID(Local Identification)と、タイプの説明(Type definition)と、サイズ(Size)と、指定サイズ(Is Signed)と、エレメントネーム(TypeDefinitionEnumeration\_ElementNames)と、エレメントネーム(TypeDefinitionEnumeration\_Element Values)と、アレイの数(Element Count)と、メンバーの名前(Member Names)と、拡張名(Type Definition Extendible Enumeration\_Element Names)と、

Element Values) と、実行説明(Instance descriptions) と、解説(Description) と、コンテナー説明(Container definitions) と、エッセンスのラベル(Essence Is Identified) と、コードオブジェクト(Related code objects) と、プラグインコードオブジェクト(Relations to plugin code objects) と、名前(Name) と、ブラグイン(Plugin Descriptor\_Identification) と、解説(Description) と、バージョン番号(Version Number) と、バージョン系列(Version String) と、製作社(Manufacturer) と、製作社ID(Manufacturer ID) と、プラットホーム(Platform) と、プラットホームのバージョン(Min Platform Version) と、ブラットホームのOSパージョン(Max Platform Version) と、ブラグインエンジン(Engine) と、ミニエンジンバージョン(MinEngine Version) と、マックスエンジンバージョン(MaxEngine Version) が規定されている。

また、SMPTEラベルに対応したデータエレメント名として、図29に#6 94~#726として示すように、APIのプラグイン(Plugin API) と、API のミニブラグイン(Min Plugin API) と、APIのマックスプラグイン(Max Plug in API) と、ソフトウェア(Software Only) と、アクセレーター(Accelerator) と、確証(Authentication) と、アプリケーションコードの関連(Relations to a pplication code objects) と、会社名(Company Name) と、製作名(Product Nam e) と、制作番号(Product ID) と、制作バージョン(Product Version) と、制作 バージョン系列(Product Version String) と、ツールキットのバージョン(Tool kit Version) と、プラットホーム(Platform) と、クラス7空間時間(SPATIO-TE MPORAL) と、位置とスペースベクター(Position and Space Vectors) と、イメー ジ誘導システム(Image Coordinate System) と、地図原点(Map Datum Used) と、 絶対位置(Absolute Position) と、ローカル基準位置(Local Datum Absolute Po sition) と、ローカル基準位置精度(Local Datum Absolute Position Accuracy (m)) と、機材絶対位置(Device Absolute Position) と、機材絶対位置精度(Dev ice Absolute Positional Accuracy (m)) と、機材コード(Device Altitude (m)) と、機材コード(Device Altitude (metres, concise)) と、機材の緯度(De vice Latitude (degrees)) と、機材の緯度(Device Latitude (degrees, concis e)) と、機材の経度(Device Longitude (degrees)) と、機材の経度(Device Lon

gitude (degrees, concise)) と、機材の大きさ (X) (Device X Dimension (m)) と、機材の大きさ (Y) (Device Y Dimension (m)) と、対象の絶対位置(S ubject Absolute Position) と、フレーム位置精度(Frame Positional Accuracy (m)) が規定されている。

また、SMPTEラベルに対応したデータエレメント名として、図30に#7 27~#759として示すように、フレームセンター緯度(Frame Center Latitu de (degrees)) と、フレームセンター緯度(Frame Center Latitude (degrees, c oncise)) と、フレームセンター経度(Frame Center Longitude (degrees)) と、 フレームセンター経度(Frame Center Longitude (degrees, concise)) と、フレ ームセンターの緯度経度(Frame Center Lat-Long) と、相対位置(Relative Posi tion) と、相対位置のローカル基準(Local Datum Relative Position) と、相対 位置のローカル基準の精度(Local Datum Relative Position Accuracy) と、機材 の相対位置(Device Relative Position) と、機材の相対位置の精度(Device Rel ative Positional Accuracy)と、機材の相対位置(X)(Device Relative Posi tion X (metres)) と、機材の相対位置 (Y) (Device Relative Position Y (me tres)) と、機材の相対位置 (Z) (Device Relative Position Z (metres)) と、 対象相対位置(Subject Relative Position) と、対象相対位置精度(Subject Rel ative Positional Accuracy (metres)) と、イメージ位置情報(Image Positiona l information) と、イメージからxずれた位置(Position within viewed image x coordinate (pixels)) と、イメージからyずれた位置(Position within vie wed image y coordinate (pixels)) と、ソースイメージ中心(x pixel)(Source image centre x coordinate (pixels)) と、ソースイメージ中心(y pixel)(Sour ce image centre y coordinate (pixels)) と、ビューポートイメージ中心(x pi xel)(Viewport image centre x coordinate (pixel(y pixel)s)) と、ビューボー トイメージ中心 (y pixel)(Viewport image centre y coordinate (pixels)) と、 位置変更の速さと方向(Rate and Direction of Positional Change) と、機材の 位置変更の速さと方向(Device Rate and Direction of Positional Change) と、 機材の絶対位置変更の速さと方向(Absolute Device Rate and Direction of Pos itional Change) と、機材移動速度(Device Absolute Speed (metres/sec)) と、

機材の向き(Device Absolute Heading (degrees)) と、機材の位置変更の相対的な速さと方向(Relative Device Rate and Direction of Positional Change) と、機材の相対速度(Device Relative Speed (metres/sec)) と、機材の相対的な向き (Device Relative Heading (degrees)) と、対象の位置変更の速さと方向(Subject Rate and Direction of Positional Change) と、対象の位置変更の絶対的な速さと方向(Absolute Subject Rate and Direction of Positional Change) と、対象の絶対速度(Subject Absolute Speed (metres/sec)) が規定されている。

また、SMPTEラベルに対応したデータエレメント名として、図31に#7 60~#792として示すように、対象の絶対向き(Subject Absolute Heading (degrees)) と、対象の位置変化の相対的な速さと方向(Relative Subject Rate and Direction of Positional Change) と、対象の相対速度(Subject Relative Speed (metres/sec)) と、対象の相対向き(Subject Relative Heading (degree s)) と、角度情報(Angular Specifications) と、機材の角度(Device angles) と、 センサーのロール角(Sensor Roll Angle (degrees)) と、北からのずれ角(Angle to North (degrees)) と、傾斜角(Obliquity Angle (degrees)) と、対象角(Su bject angles (degrees)) と、距離測定法(Distance measurements) と、機材と 対象の距離(Device to Subject distance) と、対象との角度(Slant Range (met res)) と、距離(Dimensions) と、対象の距離(Subject Dimensions) と、対象の 幅(Target Width) と、エッセンスの位置(Studio and Location Dimensions) と、 物体の大きさ(Media Dimensions) と、物体の長さ(Physical Media length (met res)) と、イメージの大きさ(Image Dimensions) と、イメージのパンとスキャン の大きさ(Pan and scan image dimensions) と、対象の視覚的高さ(Viewport he ight) と、対象の視覚的幅(Viewport width) と、抽象的位置(Abstract Locatio ns) と、地名(Place names) と、地名辞典による(Gazetteer used) と、特定の名 前(Place Keyword) と、国コード(Country Codes) と、描写した国コード(Objec t Country Code) と、撮影した国のコード(Country code of shoot) と、セッテ ィングの国コード(Country code of Setting (Characterised Place)) と、著作 権を持つ国コード(Country code of Copyright License)と、知的財産権を持つ 国コード(Country code of IP License) が規定されている。

また、SMPTEラベルに対応したデータエレメント名として、図32に#7 63~#825として示すように、国内の地域名(Regions)と、描写対象の地域 名(Region of Object) と、撮影の地域名(Region of shoot) と、セッティングの 地域コード(Region of Setting (Characterised Place)) と、著作権を持つ地域 コード(Region or area of Copyright License) と、知的財産権を持つ地域コー ド(Region or area of IP License) と、郵便住所(Postal Address) と、ルーム ナンバー(Room Number) と、地番又はビル名(Street Number or Building name) と、街路名(Street) と、町名(Postal Town) と、市名(City) と、州名(State or Province or County) と、郵便番号(Postal Code) と、国名(Country) と、セ ッティングの描写住所(Setting Address (Characterised Place)) と、セッティ ングルームナンバー(Setting room number) と、セッティングの地番又はビル名 (Setting Street Number or Building name) と、セッティングの街路名(Settin g Street) と、セッティングの町名(Setting Town) と、セッティングの市名(Se tting City) と、セッティングの州名(Setting State or Province or County) と、セッティングの郵便番号(Setting Postal Code)と、セッティングの国名(Setting Postal Code)と、セッチィングの国名(Setting Postal Code)と、ロッチュングの国名(Setting Postal etting Country) と、セッティングの説明(Setting Description) と、セッティ ングの説明(Setting Description)と、電子アドレス(Electronic Address)と、 電話番号(Telephone number) と、FAX番号(Fax number) と、e-mailア ドレス(e-mail address) と、日時情報(Date and Time) と、そのものに関する日 付と時間(Material Date and Time) が規定されている。

また、SMPTEラベルに対応したデータエレメント名として、図33に#826~#858として示すように、操作の日時(Operational Date-Time Stamps)と、製作日時(Creation Date-Time stamp)と、製作日時(Creation Date-Time stamp)と、製作日時(Creation Date-Time stamp)と、最終修正日時(Last modified Date-Time stamp)と、最終修正日時(Last modified Date-Time stamp)と、適宜に付けた日時(User defined Date-Time stamp)と、適宜に付けた日時(User defined Date-Time stamp)と、絶対日時(Absolute Date and Time)と、制作開始日時(Start Date Time)と、制作終了日時(End Date Time)と、セグメント開始日時(Segment Start Date and Time)と、セグメント終了日時(Segment End Date and Time)と、相対日時(Relative

WO 01/78385 PCT/JP01/03100

35

Date and Time) と、メディアの開始日時(Start Date Time) と、メディアの終了 日時(End Date Time) と、セグメントの開始日時(Segment Start Date and Tim e) と、セグメントの終了日時(Segment End Date and Time) と、時間間隔(Mate rial Durations) と、絶対時間間隔(Absolute Durations) と、コンテンツの時間 の長さ(Time Duration) と、セグメントの時間の長さ(Segment Duration) と、フ レーム数(Frame Count) と、セグメントのフレーム数(Segment frame count) と、 余録時間(Textless black duration) と、相対時間(Relative Durations) と、相 対時間間隔(Time Duration) と、セグメントの時間間隔(Segment Duration) と、 フィルムのフレーム間隔(Frame Count) と、セグメントのフレーム間隔(Segment frame count) と、権利の有効期間(Rights Date and Time) と、著作権の日時 (Copyright Date and Time) と、知的財産権の日時(IP Rights Date and Times) と、ライセンスの開始日(License start date and time) が規定されている。 また、SMPTEラベルに対応したデータエレメント名として、図34に#8 59~#891として示すように、オプションの開始日時(Option start date a nd time) と、ライセンスの終了日時(License end date and time) と、オプショ ンの終了日時(Option end date and time) と、権利の期間(Rights Durations) と、著作権の期間(Copyright Durations)と、知的財産権の期間(IP Rights Dur ations)と、ライセンスの期間(License duration)と、オプションの期間(Opti

on duration) と、カタロギングの日時(Cataloguing Date and Time) と、作成日時(Creation Date and Time) と、最終変更日(Last Modified) と、イベント日時(Event Date and time) と、イベントの絶対日時(Absolute Date and Time) と、イベントの開始日時(Absolute start times) と、プロジェクト開始日時(Projec t Mission Start Date and Time) と、シーンの開始日時(Scene Start Date and Time) と、撮影の開始日時(Shot Start Date and Time) と、放送開始日時(Bro adcast Start Date and Time) と、絶対終了時間(Absolute end times) と、プロジェクトの終了日時(Project Mission End Date and Time) と、シーンの終了日時(Scene End Date and Time) と、収録の終了日時(Shot End Date and Time) と、放送の終了日時(Broadcast End Date and Time) と、相対日時(Relative Date and Time) と、イベントの開始相対日時(Relative start times) と、プロジェク

トの相対開始日時(Project Mission Start Date and Time) と、シーンの相対開始日時(Scene Start Date and Time) と、収録の相対開始日時(Shot Start Date and Time) と、放送の相対開始日時(Broadcast Start and Time) と、相対終了日時(Relative end Times) と、プロジェクトの相対終了日時(Project Mission End Date and Time) と、シーンの相対終了日時(Scene End Date and Time) と、収録の相対終了日時(Shot End Date and Time) が規定されている。

また、SMPTEラベルに対応したデータエレメント名として、図35に#8 92~#924として示すように、放送の相対終了日時(Broadcast End Time) と、 イベントの期間情報(Event Durations) と、絶対期間情報(Absolute Durations) と、イベントの絶対期間(Time Duration) と、相対期間(Relative Durations) と、イベントの相対期間(Time Duration) と、編集日時(Editing Date and Tim e) と、編集長さ(Length) と、編集箇所(Position) と、開始相対時間(StartTim e)と、音声フェードインの長さ(FadeInLength)と、音声フェードアウトの長さ (Fade Out Length) と、カットポイントの規格(Cut Point) と、時間規格(Time) と、最終編集日(Last Modified) と、最終編集結果のID(LastModified) と、 最終制作日時(Creation Time) と、音声のソフトカットのデフォルト規格(Defau lt Fade Length) と、フェードインのデフォルト規格(Def Fade Edit Unit) と、 イベントの時間単位の規格(Event Mob Slot\_Edit Rate) と、スロットの時間単位 の規格(Timeline Mob Slot\_EditRate) と、最終修正日(Identification\_Date)と、 スロットの原点(Origin) と、プロセスの日時(Process Date and time) と、技術 修正の日時(Technical Modification date and time) と、簡易修正の日時(Edit orial Modification date and time) と、放送日時(Broadcast Date and Time) と、廃棄日時(Cassation Date and Time) と、セッティングの日時(Setting Dat e and Time (Characterised Time Period)) と、キーワードの有功期限(Time pe riod Keyword Thesaurus) と、キーワードの期間の単位(Time period Keyword) と、遅れ期間(Delay) と、エンコード/デコード情報(Encoding/Decoding)が規定 されている。

また、SMPTEラベルに対応したデータエレメント名として、図36に#925~#940として示すように、エンコード遅れ時間(Encoding Delay)と、デ

コード遅れ時間(Decoding Delay) と、バッファによる遅れ時間(Buffer Delay) と、同時性情報(Latency) と、一時的な情報(Temporal shape (Shuttering etc) [PLACEHOLDERS]) と、シャッター特性(Shutter characteristics [placeholder]) と、シャッター速度(Shutter speed [placeholder]) と、シャッター開口特性(Shutter Gating [placeholder]) と、クラス 1 4 ユーザーデータ(USER OR GANISATION REGISTERED) と、共用登録メタデータ(Publicly registered user organisation metadata) と、プライベートメタデータ(Privately registered user organisation metadata) と、アメリカ国防省メタデータ(DoD Metadata) と、UAVメタデータ(UAV Metadata) と、RQ 1 Aメタデータ(RQ1A Metadata) と、RQ 1 Aクローズドキャプションメタデータ(RQ1A Closed Caption Set) と、クラス 1 5 実験用メタデータ(EXPERIMENTAL METADATA) が規定されている。

この番組作成配給システム100では、エッセンスデータ及びメタデータは、 ギガビットイーサネット1上で伝送される際に、MXFファイルフォーマットに 変換される。例えば、1つの記録媒体に記録されていたビデオエッセンスが、1 つのMXFファイルとなることもあれば、1つのビデオプログラムから、1つの MXFファイルが作成されることがあり、そのエッセンスの単位はアプリケーションに応じて自由に設定することができる。

メタデータMXFファイル200は、図37に示すようにメタデータを記述するためのプリアンブル部201と、エッセンスデータを記述するための本体(ボディ)202と、インデックステーブルを含んだインデックス部203と、ポストアンブル部204とから構成されている。

プリアンブル部 2 0 1 は、ユニバーサルラベル 2 0 5 と、アロケーションテーブル 2 0 6 とオーバーオールメタデータエリア 2 0 7 から構成されている。この M X F ファイル 2 0 0 のユニバーサルラベル 2 0 5 は、K L V コーディングのユニバーサルラベルと同じシンタックス構造を備えている。アロケーションテーブル 2 0 6 は、オーバーオールメタデータエリア 2 0 7 内の各オブジェクトのアロケーション情報が登録されているテーブルである。

オーバーオールメタデータエリア207には、SMPTE298Mにおいて標準化されているユニバーサルラベルをキーに取り込んだ辞書規定であるメタデー

タディクショナリーに登録されているメタデータが記述されるエリアである。He ader\_Object 2 1 0 は、ルートオブジェクトであって、このオーバーオールメタデータエリア 2 0 7 の各オブジェクトを指し示すためのオブジェクトである。具体的には、このHeader\_Object 2 1 0 のノードには、Identification\_Object 2 1 1、Master\_Metadata\_Object 2 1 2、Source\_Metadata\_Object 2 1 3 及びEssence\_D ata\_Object 2 1 4 が設けられている。マスターエッセンスは、複数種類のソースエッセンスから構成されているので、このオーバオールメタデータエリア 2 0 7では、マスターエッセンスに関するメタデータと、ソースエッセンスに関するメタデータとを別のオブジェクトで表現するようにしている。

Master\_Metadata\_Object 2 1 2 は、このM X F ファイル 2 0 0 に含まれる各エッセンスのプロバティを説明するためのメタデータと、Master\_Timeline\_Track\_Objects 2 1 5 をポインティングするポインタを含んでいるオブジェクトである。Master\_Timeline\_Track\_Objects 2 1 5 は、この X M F ファイル 2 0 0 に含まれるエッセンスを構成するトラックを定義及び説明するとともに、Master\_Clip\_Object 2 1 6 をポインティングするためのオブジェクトである。ここで言うトラックとは、ビデオ、オーディオなどのエッセンスの種類毎に設定される単位のことであって、クリップとは、エッセンスの編集の際にイン点及びアウト点によって規定される編集クリップのことであって、シーンとは単位が異なる。Master\_Clip\_Object 2 1 6 は、どのソースマテリアルが使用されているかを示すメタデータを含んでいるとともに、Source\_Metadat\_Object 2 1 3 をポインティングするポインタを含んでいるオブジェクトである。

Source\_Metada\_Object 2 1 3 は、マスターエッセンスを構成する夫々のソースエッセンスに対して設けられるオブジェクトであって、それぞれ、ソースエッセンスに関するメタデータと、Source\_Timeline\_Track\_Object 2 1 7 を示すポインタを含んでいるオブジェクトである。Source\_Timeline\_Track\_Object 2 1 7 は、各ソースエッセンスのトラック毎に設定されるオブジェクトであって、各トラックに関するメタデータと、Source\_Clip\_Object 2 1 8 をポインティングするためのポインタを含んでいる。 source\_Clip\_Object 2 1 8 は、各ソースエッセンスを構成する各トラックに含まれるクリップ毎に設定されるオブジェクトであって、

そのクリップに関するメタデータと、Essence\_Clip 2 1 9 をポインティングするためのポインタを有している。従って、Essence\_Clip 2 1 9 の数だけSource\_Clip\_Object 2 1 8 が設定される。Essence\_Clip 1 9 は、エッセンスを構成するクリップのデータを含んでいるオブジェクトである。

そして、この番組作成配給システム100では、図38及び図39に示すようなワークフローにしたがって番組作成配給処理が行われる。

すなわち、この番組作成配給システム100のワークフローにおいて、配給番組編成システム10により実行される撮影前段階(Pri-Production)の処理は、番組立案(Planning)処理PLNとして示され、上記配給番組編成システム10により立案された番組作成計画に従って、アクイジョンシステム60により収録(Acquisition)処理ACQが行われ、さらに、プロダクションシステム20による素材蓄積(Ingest)処理ING、編集(Editing)処理EDT、CG生成(CG Creation)処理CGC、オーディオ生成(Audio Creation)処理AUCが行われることによって配給番組が作成され、作成された配給番組について、番組配給システム50により番組配給(Distribution)処理DST及びアーカイブシステム40により番組保管(Archive)処理ARVが行われる。

この番組作成配給システム100では、プロジェクト毎、メディア毎、シーン毎あるいはフレーム毎に各種情報示すメタデータを生成し、メタデータに応じてアーカイブシステム40を制御することでアセットマネージメントを実現している。

プロジェクト毎に生成されるメタデータとしては、主題(Main Title)、副題(S econdary Tilte(Sub Title))、シリーズ(Senes Number)、エピソード(Epsode)、原作(Original(Bock/Title))、著作者(Original Author/Writer)、監督(Director)、権利(Rghit)や著作権(Copyrigt)などの各種情報を示すメタデータがある。

また、メディア毎に生成されるメタデータとしては、リール (ロール) ナンバー(Real Number (Roll Number)やフレームレート(Frame rate)などの各種情報を示すメタデータがある。

また、シーン毎に生成されるメタデータとしては、出演者(Cast Actrot/Actor ess)、エレメント(Element)、台詞(Screen Play)、シーン詳細(Scene Descripti

on)、大道具(Set)、小道具(Properties)、ユニット/クルー/スタッフ(Unit/Crew/Staff)、カメラセットアップデータ(Camera Setup Data)、ライティング情報(Lighting Info)、映像フォーマット(Video Format)、音声フォーマット(Audio Format)、音声チャンネルアサイメント(Audio Channel Assiginment)、モーションキャプチャーデータ(Motion Capture Data)、コメント(Comment)、テレシネデータ(Telecine Data)、サントラ(SoundTrack(Music))の作曲者(Composer)、作詞者(Song Writer)、編曲者(Arranger)、コンポジッティング情報(Compositing Info)、ビジュアルエフェクト(Visual Effects)、サウンドエフェクト(Sound Effects)、ソーChip Info)、ジェネレーション(Generation(Number of Copy))などの各種情報を示すメタデータがある。

フレーム毎に生成されるメタデータとしては、シーンナンバー(Scene Number)、ショットナンバー(Shot Number)、テイクナンバー(Take Number)、〇Kショット / N Gショット(OK shot/NG shot)、UMID (ビデオ) (UMID for video essence)、UMID (オーディオ) (UMID for audio essence)、UMID (データ) (UMID for data essence)、UMID (その他) (UMID for others)、場所(Place)、GP S緯度(GPS Latitude)、GP S経度(GPS Longtude)、GP S高さ(GPS Altitude)、カメラID(Camera ID)、カメラレンズ(Camera Lenz Data)、レンズID(Lenz ID)、フォーカス(Focus)、ズーム(Zoom)、アイリス(Iris)、三脚角度情報(Tripod)、三脚ID(Head ID)、パン(Pan)、チルト(Tilt)、ロール(Roll)、ドリー位置情報(Dolly)、ドリーID(Dolly ID)、アーム高さ(Arm Height)、位置(Travel)やクローズドキャブション(Closed Caption)などの各種情報を示すメタデータがある。

上記配給番組編成システム10により実行される撮影前段階(Pri-Production)では、プランニング(Planning)処理PP1、キャスティング(Casting)処理PP2、ストーリーボード(Storuboard)処理PP3、スクリーンプレー(Screen Play)処理PP4、ロケーションハンティング(Location Haunting)処理PP5やスケジューリング(Scheduling)処理PP6などが行われる。

そして、番組の内容の検討するプランニング処理PP1の段階では、主題(Main Title)、副題(Secondary Tilte(Sub Title))、シリーズ(Senes Number)、エビ

WO 01/78385 PCT/JP01/03100

41

ソード(Epsode)、原作(Original(Bock/Title))、著作者(Original Author/Writer)、監督(Director)、エレメント(Element)、コメント(Comment)、サントラ(SoundTrack(Music))の作曲者(Composer)、作詞者(Song Writer)、編曲者(Arranger)、権利(Rghit)、著作権(Copyrigt)、V-Chip ff報(V-Chip Info)などの各種情報を示すメタデータが生成される。また、出演者の決定等を行うキャスティング処理PP2の段階では、出演者(Cast Actrot/Actoress)やユニット/クルー/スタッフ(Unit/Crew/Staff)などの各種情報を示すメタデータが生成される。番組の内容の検討を行うストーリーポード処理PP3の段階では、シーンナンバー(Scne Number)、ショットナンバー(Shot Number)、大道具(Set)、小道具(Properties)、映像フォーマット(Video Format)、フレームレート(Frame rate)、音声フォーマット(Audio Format)、音声チャンネルアサイメント(Audio Channel Assiginment)などの各種情報を示すメタデータが生成される。台詞の確認等を行うスクリーンプレー処理PP4の段階では、台詞(Screen Play)、シーン詳細(Scene Description)、場所(Place)、クローズドキャプション(Closed Caption)などの各種情報を示すメタデータが生成される。

上記主題(Main Title)、副題(Secondary Tilte(Sub Title))、シリーズ(Senes Number)、エピソード(Epsode)、原作(Original(Bock/Title))、著作者(Origina l Author/Writer)及び監督(Director)などの各種の情報を示すメタデータは、プロジェクト後に生成され、キャスティング処理PP2、ストーリーボード処理PP3、スクリーンプレー処理PP4、ロケーションハンティング処理PP5やスケジューリング処理PP6に利用され、また、アクイジョンシステム60による収録処理ACQ、プロダクションシステム20によるオーサリング(Authoring)処理、番組配給システム50による番組配給(Distribution)処理DSTやアーカイブシステム40により番組保管(Archive)処理ARVなどに利用される。

上記配給番組編成システム10により撮影前段階で生成された各種メタデータは、ギガビットイサーネット1を介してアーカイブシステム40に伝送され、上記アーカイブシステム40のペタサイト40Bに記憶される。プロダクションシステム20、ニュースシステム30、アーカイブシステム40、番組配給システム50やアクイジョンシステム60は、アーカイブシステム40のペタサイト4

0 Bに記憶されている各種メタデータ必要に応じてギガビットイサーネット1を 介して取り込むことができる。

なお、撮影前段階で生成された各種メタデータは、後述する各種処理段階で変 更されて書き換えられる場合がある。

アクイジョンシステム 6 0 では、収録用の機器すなわち撮像装置に必要なメタ データを取り込んで、収録処理ACQを実行する。

アクイジョンシステム 6 Oにより実行される収録処理ACQでは、リール(ロール)ナンバー(Real Number (Roll Number)、シーンナンバー(Scene Number)、テイクナンバー(Take Number)、OKショット/NGショット(OK shot/NG shot)、UMID (ビデオ) (UMID for video essence)、UMID (オーディオ) (UMID for audio essence)、UMID (データ) (UMID for data essence)、UMID (その他) (UMID for others)、カメラセットアップデータ(Camera Setup Data)、カメラID(Camera ID)、カメラレンズ(Camera Lenz Data)、レンズID(Lenz ID)、フォーカス(Focus)、ズーム(Zoom)、アイリス(Iris)、三脚角度情報(Tripod)、三脚ID(Head ID)、パン(Pan)、チルト(Tilt)、ロール(Roll)、ドリー位置情報(Dolly)、ドリーID(Dolly ID)、アーム高さ(Arm Height)や位置(Travel)などの各種情報を示すメタデータが生成される。

上記アクイジョンシステム60により収録処理段階で生成された各種メタデータは、収録して得られた映像情報や音声情報とともにプロダクションシステム20に供給される。

プロダクションシステム20では、インジェスティング (Ingesting)処理PR 1、テレシネ(Telecine)処理PR 2、デューブ(Dupe)処理PR 3、粗編集(Off-line Edit)処理PR 4、本編集(Complete Edit)処理PR 5、ポイスオーバー(Voice Over)処理PR 6、音声効果(Sound Effect)処理PR 7、音声スイーティング (Sound Sweetening)処理PR 8、CG生成 (CG Creation) 処理PR 9 や仕上げ (Finishing)処理PR 1 0 が行われる。

プロダクションシステム 20 におけるインジェスティング (Ingesting)処理 PR 1では、上記アクイジョンシステム 60 により収録処理段階で生成された各種メタデータが映像情報や音声情報とともに蓄積される。また、テレシネ(Telecin

e)処理PR2では、上記アクイジョンシステム60により得られたフィルムに記 録された映像情報や音声情報をテレビジョン信号に変換する。そして、粗編集(0 ff-line Edit)処理PR4では、映像データ及び音声データ(素材データ)につい て、メタデータとして付加されている素材に関する情報に基づいて素材の編集を 行い、その編集結果に基づくメタデータであるEDL(Editing Decision List) を作成する。ここで編集結果とは、記録媒体上のイン点及びアウト点を、Reel N umber、或いはタイムコードで表した編集点に関する情報を示している。本編集 (Complete Edit)処理PR5の段階では、プラニング時に決定された内容に基づい て、インジェスティング (Ingesting)処理PR1、テレシネ(Telecine)処理PR 2により蓄積されている素材について、粗編集(Off-line Edit)処理PR4により 作成されたでEDLを用いて本編集が行われる。さらに、仕上げ(Finishing)処理 PR9では、上記本編集(Complete Edit)処理PR5により本編集された映像デー 夕及び音声データ、ボイスオーバー(Voice Over)処理PR6された音声素材を用 いて、配給番組を完成する。このときCG生成 (CG Creation) 処理CGCにより 作成されたCG画像や、アーカイブシステム40に保管された素材が使用される 場合もある。

そして、番組配給システム50では、上記仕上げ(Finishing)処理PR9により 完成された配給番組をパッケージケージメディアとして配給するためのオーサリ ング(Authoring)処理や、上記配給番組を無線ネットワークや有線ネットワークを 介して配給する配給処理を行う。

このような構成の番組作成配給システム100では、例えば、上記配給番組編成システム10により実行される撮影前段階(Pri-Production)におけるプランニング(Planning)処理PP1とキャスティング(Casting)処理PP2の段階で主題(Main Title)、副題(Secondary Tilte(Sub Title))、シリーズ(Senes Number)、エピソード(Epsode)、原作(Original(Bock/Title))、著作者(Original Author/Writer)、監督(Director)、サントラ(SoundTrack(Music))の作曲者(Composer)、作詞者(Song Writer)や編曲者(Arranger)などメタデータをコンピュータや携帯端末などにより入力し、入力されたメタデータを上記アクイジョンシステム60により収録して得られた映像情報や音声情報と同梱してプロダクションシステム20

44

に供給することにより、プロダクションシステム20において粗編集(Off-line Edit)処理PR4の段階でスタッフロールを流すタイミング指定し、指定されたタイミングに従って、映像情報や音声情報と同梱されているメタデータに応じたキャラクターを自動生成し、本編集(Complete Edit)処理PR5を行うことができる。

この番組作成配給システム100では、アーカイブシステム40において映像データ及び音声データ等のエッセンスとともにメタデータを集中管理するデータベースを構築しており、上記配給番組編成システム10によりプランニング(Planning)処理PP1とキャスティング(Casting)処理PP2の段階で入力されるメタデータが上記アーカイブシステム40のアーカイブマネージャ40Aにより集中管理されるデータベースに登録されると同時に登録されたメタデータを示すタグが発行され、このタグが上記アクイジョンシステム60により収録して得られた映像情報や音声情報と同梱される。プロダクションシステム20では、プロダクションシステム20において粗編集(Off-line Edit)処理PR4の段階でスタッフロールを流すタイミング指定し、指定されたタイミングに従って、映像情報や音声情報と同梱されているタグがポイントするデータベースからメタデータを取り出し、これに応じたキャラクターを自動生成し、本編集(Complete Edit)処理PR5を行うことができる。

すなわち、この番組作成配給システム100では、メタデータを用いてスタッフロールのキャラクタを自動生成する支援システムを構築することができる。

また、この番組作成配給システム100では、上記アクイジョンシステム60による収録(Acquisition)処理ACQの段階で、例えばGPS(Grobal Positio ning System)により収録場所、位置や時間を示すGPSデータをメタデータとして入力し、入力されたメタデータを、このアクイジョンシステム60により収録して得られた映像情報や音声情報と同梱してプロダクションシステム20に供給することにより、プロダクションシステム20における粗編集(Off-line Edit)処理PR4の段階で編集者はGPSデータの存在を意識することなく、番組の時間的配分を行うことができる。また、CG生成(CG Creation)処理PR9の段階では、映像情報や音声情報と同梱されている位置や時間を表すタグデータを用いて、別に用意した地図を示すデータベースから検索を行い、該当する地図グラフィッ

45

クを出力し、本編集(Complete Edit)処理 PR5により上記地図グラフィックを使用した番組を完成することができる。

この場合にも、上記キャラクターを自動生成する場合と同様に、上記アーカイブシステム 40のアーカイブマネージャ 40 Aにより集中管理されるデータベースに上記位置や時間を示すメタデータを登録するようにして、CG生成 (CG Creation) 処理 PR 9 を支援することもでできる。

すなわち、この番組作成配給システム100では、メタデータを用いてGPS データと地図のデータとのマッチングを取り、CG生成を行う支援システムを構 築することができる。

ここで、VTRを使ってコンテンツを作成しようした場合、収録に際して大量の素材ビデオテープが発生する。例えば30分のドキュメントを制作する場合には通常50本~100本程度の素材テープが生成され、このなかから必要なカットを選択し、つなぎ合わせることによってコンテンツが作成される。

そこで、この番組作成配給システム100では、上記アクイジョンシステム6 0による収録 (Acquisition) 処理ACQの段階で、素材テープの内部に収録され ている内容を連想させるUMID (ビデオ) (UMID for video essence)、UMI D (オーディオ) (UMID for audio essence)、UMID (データ) (UMID for da ta essence)、UMID (その他) (UMID for others)、リール (ロール) ナンバ ー(Real Number (Roll Number)、テープID(Tape ID)、テープナンバー(Tape I DNumber)、オブジェクト I D(Object ID)、主題(Main Title)、副題(Secondary Tilte(Sub Title))、シリーズ(Senes Number)、エピソード(Epsode)、エッセンス に関するメタデータ(Metadata to Essence)、ロケーター(Locators)、エッセンス の説明(Essence Description)等の項目のメタデータを、映像情報や音声情報と同 梱記録する。これによりプロダクションシステム20では、再生時に上記メタデ ータを読み出し、読み出したメタデータを手掛かりとして、素材テープから必要 なカットを迅速に検索することができる。この場合、上記素材テープの内部に収 録されている内容を連想させる項目のメタデータは、映像情報や音声情報と同梱 でビデオフレームに同期して記録されたり、個々のビデオテープに電子的なラベ ルに記録されたり、あるいは、数10本から数100本のビデオテープの内容を

まとめて管理管理可能な外部記憶メディアに記録される。

すなわち、この番組作成配給システム100では、テープのスクリーニング作業をメタデータを用いて省力化する支援システムを構築することができる。

また、この番組作成配給システム100では、プロダクションシステム20で実行されるテレシネ(Telecine)処理PR2において、ヴァーティカルレート(Vertical Rate)、フレームレート(Frame Rate)、トータルライン数/フレーム(Total Lines per Frame)と、アクティブライン/フレーム(Active Lines per Frame)、アスペクト比(Display Aspect Ratio)、イメージアスペクト比(ImageAspectRatio)、保存高さ(Stored Height)、保存幅(Stored Width)と、サンブル高さ(Sampled Height)と、サンブル幅(Sampled Width)と、サンブルXオフセット(Sampled Width)と、サンブルXオフセット(Sampled Width)、表示高さ(Display Height)、表示幅(Display Width)、表示Xオフセット(DisplayX Offset)やビデオ原信号特性(Video Coding Characteristics)等のテレシネに関する項目のメタデータを、映像情報や音声情報と同梱記録する。これにより、本編集(Complete Edit)処理PR5において、長さの調整などの編集作業の後に、出力フォーマットに応じて記録されているメタデータを用いて出力のトリミング位置の算出を行い、出力を得ることができる。

また、この番組作成配給システム100では、エッセンスデータ及びメタデータがギガビットイーサネット1上で伝送される際に、MXFファイルフォーマットに変換されており、プロダクションシステム20による編集作業の際に、編集作業に伴って使用された素材の状況が履歴としてヘッダ情報に記述される。このヘッダ情報からコンテンツの成り立ちを知ることができ、上述のように例えばClip\_Objectはシーンやカットをクリップと称し、その時間的長さや始まりの位置のタイムコードが示されている。コンテンツはクリップの集合体であり、クリップの示す情報を時間的に早いものから順にサーチすることによりチャブターの候補となるタイムコードを知ることができる。最終的なチャブター点の数はクリップの変化点の数よりも少ないので、候補に挙がったものから必要なものを選び出すことによりチャブターを全て決定することができる。

そこで、この番組作成配給システム100では、上記プロダクションシステム

WO 01/78385 PCT/JP01/03100

47

20により作成したコンテンツをDVDやLDなどのメディアにより配給する際に、オーサリングシステム52において、上記プロダクションシステム20により編集作業の完了したパッケージについて、MFXファイルのヘッダをサーチすることによりチャプター点の候補をリストアップし、候補の前後のみを視聴することによって、必要なものをチャプター点をのみを選び出して、上記コンテンツをDVDやLDなどのメディアにより配給するためのフォーマット変換すなわちオーサリング処理を行う。すなわち、このオーサリングシステム52では、ビデオプログラムの論理構造を示すメタデータから、編集ビデオプログラムのオーサリング処理を行う。

また、この番組作成配給システム100では、シーン毎に出演者に関する権利 (Rights)、著作権(Copyright)、知財権(Intellectual rights)、オーナー(Rights Owner)、支払とコスト情報(Payments and costing)などの情報をログしメ タデータとして同時記録しておくことによって、クリップが切り出された場合にトレースすることができる。

以上のように、本発明によれば、エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを制作する際に当該エッセンスを説明するためのメタデータを生成し、上記エッセンスと上記メタデータとを関連付け、上記メタデータに基づいて上記アーカイブされたエッセンスに対して行われるオペレーションを制御することによって、上記エッセンスに対するアセットマネージメントを行うので、収録・作成から編集、送出、アーカイブまで一連のプロセスを効率的に処理することができる。また、本発明によれば、エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを説明するためのメタデータを生成し、上記エッセンスと上記メタデータとを関連付けてアーカイブし、上記メタデータを利用して、上記アーカイブされたエッセンスに対するアセットマネージメントを行うことができる。また、本発明によれば、エッセンスを説明するための情報を生成し、上記エッセンスと上記情報とを関連付けて記録及び又は再生するための記録/再生オペレーションを上記情報に基づいて制御することによって、上記エッセンスに対するアセットマネージメントを行うので、収録・作成から編集、送出、アーカイブまで一連のプロセスを効率的に処

理することができる。また、本発明によれば、エッセンスの属性を示す情報を生成し、上記エッセンスと上記情報とを関連付けて記録媒体に記録し、上記記録媒体から上記エッセンスを再生するための記録/再生オペレーションを上記情報に基づいて制御することによって、上記エッセンスに対するアセットマネージメントを行うので、収録・作成から編集、送出、アーカイブまで一連のプロセスを効率的に処理することができる。さらに、本発明によれば、エッセンスの属性を示すため又は上記エッセンスの識別するためのメタデータを生成し、上記エッセンスと上記メタデータとを関連付けてアーカイブするためのアーカイブオペレーションを上記メタデータを利用して制御することによって、上記エッセンスに対するアセットマネージメントを行うので、収録・作成から編集、送出、アーカイブまで一連のプロセスを効率的に処理することができる。

本発明によれば、エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを説明する メタデータを生成し、上記メタデータを利用して、上記エッセンスから上記エッ センスからプロジェクトを効率よく制作することができる。また、本発明によれ ば、エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを説明するメタデータを生 成し、上記メタデータに基づいてポストプロダクションのオペレーションをコン トロールして、上記エッセンスからプロジェクトを効率よく制作することができ る。また、本発明によれば、エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを 説明するメタデータを生成し、上記メタデータと関連付けて、ポストプロダクシ ョンのオペレーションを行い、上記エッセンスからプロジェクトを効率よく制作 することができる。また、本発明によれば、エッセンスを制作するとともに、上 記エッセンスを同定するメタデータを生成し、上記プロダクション時に生成され たメタデータを利用して、上記エッセンスからプロジェクトを効率よく制作する ことができる。また、本発明によれば、エッセンスを制作するとともに、上記エ ッセンスを同定するメタデータを生成し、上記メタデータに基づいてポストプロ ダクションのオペレーションをコントロールして、上記エッセンスからプロジェ クトを効率よく制作することができる。さらに、本発明によれば、エッセンスを 制作するとともに、上記エッセンスを同定するメタデータを生成し、上記メタデ ータと関連付けてポストプロダクションのオペレーションを行い、上記エッセン

スからプロジェクトを効率よく制作することができる。

本発明によれば、エッセンスを説明するメタデータを生成し、上記メタデータを使用してプロダクションのオペレーションを行い、上記エッセンスを制作することにより、上記エッセンスからプロジェクトを効率よく制作することができる。さらに、本発明によれば、エッセンスを説明するメタデータを生成し、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスと上記メタデータを関連付けて記録媒体に記憶し、上記メタデータを使用して、プロダクションにおけるオペレーションを行い、上記エッセンスから上記プロジェクトを制作することにより、上記エッセンスからプロジェクトを効率よく制作することができる。

本発明によれば、エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを説明する メタデータを生成し、上記メタデータに基づいて、アーカイブされた上記エッセ ンスに対するアセットマネージメントが行われるように制御することにより、上 記エッセンスと上記メタデータを関連付けてアーカイブするので、エッセンスを 効率よくアーカイブすることができる。また、本発明によれば、エッセンスをア ーカイブするアーカイブ方法において、上記エッセンスを制作するとともに、上 記エッセンスを説明するメタデータを生成し、上記メタデータを利用して上記エ ッセンスに対するオペレーションを行い、上記エッセンスと上記メタデータを関 連付けてアーカイブするので、エッセンスを効率よくアーカイブすることができ る。また、本発明によれば、エッセンスをアーカイブするためのアーカイブ方法 において、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを説明するメタ データを生成し、上記メタデータを利用して、アーカイブされたエッセンスに対 する再生オペレーションを制御することにより、上記エッセンスと上記メタデー 夕を関連付けてアーカイブするので、エッセンスを効率よくアーカイブすること ができる。また、本発明によれば、エッセンスをアーカイブするアーカイブ方法 において、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを説明するメタ データを生成し、上記メタデータを利用して、アーカイブされたエッセンスに対 する検索オペレーションを制御することにより、上記エッセンスと上記メタデー 夕を関連付けてアーカイブするので、エッセンスを効率よくアーカイブすること ができる。また、本発明によれば、エッセンスをアーカイブするためのアーカイ

ブ方法において、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスに関する メタデータを生成し、上記メタデータを利用して上記エッセンスに対するオペレ ーションが行われるように制御することにより、上記エッセンスと上記メタデー 夕を関連付けてアーカイブするので、エッセンスを効率よくアーカイブすること ができる。また、本発明によれば、エッセンスをアーカイブするアーカイブ方法 において、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスに関するメタデ ータを生成し、上記メタデータに基づいて、アーカイブされた上記エッセンスに 対するアセットマネージメントが行われるように制御することにより、上記エッ センスと上記メタデータを関連付けてアーカイブするので、エッセンスを効率よ くアーカイブすることができる。また、本発明によれば、エッセンスをアーカイ ブするアーカイブ方法において、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッ センスに関するメタデータを生成し、上記メタデータを利用して、アーカイブさ れたエッセンスに対する再生オペレーションを制御することにより、上記エッセ ンスと上記メタデータを関連付けてアーカイブするので、エッセンスを効率よく アーカイブすることができる。さらに、本発明によれば、エッセンスをアーカイ ブするアーカイブ方法において、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッ センスに関するメタデータを生成し、上記メタデータを利用して、アーカイブさ れたエッセンスに対する検索オペレーションを制御することにより、上記エッセ ンスと上記メタデータを関連付けてアーカイブするので、エッセンスを効率よく アーカイブすることができる。

本発明によれば、エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスに関するメタデータを生成し、上記エッセンスに対してポストプロダクション処理を施し、上記メタデータを使用して、エッセンスを効率よく配信することができる。また、本発明によれば、エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスに関するメタデータを生成し、上記エッセンスに対してポストプロダクション処理を施し、上記メタデータを使用して、ディストリビューションのオペレーションを制御することにより、上記エッセンスを効率よく配信することができる。また、本発明によれば、エッセンスを配信するためのディストリビューション方法において、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを説明するためのメタデータ

WO 01/78385 PCT/JP01/03100

51

を生成し、上記エッセンスに対してポストプロダクション処理を施し、上記メタデータを使用して、上記エッセンスを効率よく配信することができる。さらに、本発明によれば、エッセンスを配信するためのディストリビューションシステムにおいて、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを説明するメタデータを生成し、上記エッセンスに対してポストプロダクション処理を施し、上記プロダクション時に生成されたメタデータを使用して、上記ディストリビューションのオペレーションを制御して、上記エッセンスを効率よく配信することができる。

本発明によれば、エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスに関するメ タデータを生成し、上記エッセンスに対してポストプロダクション処理を施し、 上記メタデータを使用して、上記ポストプロダクション処理が施されたエッセン スからパッケージメディアを制作するので、パッケージメディアを効率よく制作 することができる。また、本発明によれば、エッセンスに関するメタデータを生 成し、上記エッセンスを制作し、上記エッセンスに対してポストプロダクション 処理を施し、上記メタデータを使用して、上記ポストプロダクション処理が施さ れたエッセンスから、上記パッケージメディアを制作するので、パッケージメデ ィアを効率よく制作することができる。また、本発明によれば、エッセンスを制 作するとともに、上記エッセンスを説明するためのメタデータを生成し、上記エ ッセンスに対してポストプロダクション処理を施し、上記メタデータを使用して、 上記ポストプロダクション処理が施されたエッセンスから、上記バッケージメデ ィアを制作するので、パッケージメディアを効率よく制作することができる。さ らに、本発明によれば、エッセンスを説明するためのメタデータを生成し、上記 エッセンスを制作し、上記エッセンスに対してポストプロダクション処理を施し、 上記メタデータを使用して、上記ポストプロダクション処理が施されたエッセン スから、上記パッケージメディアを制作するので、パッケージメディアを効率よ く制作することができる。

本発明によれば、エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスに関する権利を示すメタデータを生成し、上記メタデータに基づいて上記エッセンスの流通オペレーションが行われるように制御して、上記エッセンスに対してアセットマ

52

ネージメント処理を行うので、エッセンスを効率よく管理することができる。また、本発明によれば、エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスに関する権利を示すメタデータを生成し、上記メタデータに基づいて上記エッセンスの流通オペレーションが行われるように制御して、上記エッセンスに対してアセットマネージメント処理を行うので、エッセンスを効率よく管理することができる。また、本発明によれば、エッセンスに関する権利を示すメタデータを生成し、上記エッセンスを制作し、上記メタデータに基づいて上記エッセンスの再利用オペレーションが行われるように制御して、上記エッセンスに対してアセットマネージメント処理を行うので、エッセンスを効率よく管理することができる。ならに、本発明によれば、エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスに関する権利を示すメタデータを生成し、上記メタデータに基づいて上記エッセンスの再利用オペレーションが行われるように制御して、上記エッセンスに対してアセットマネージメント処理を行うので、エッセンスを効率よく管理することができる。

本発明によれば、エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを識別するためのUMIDを生成し、上記UMIDに基づいてポストプロダクション処理におけるオペレーションを制御して、上記エッセンスを編集することによって、上記プログラムを生成するので、エッセンスからプログラムを効率よく制作することができる。また、本発明によれば、エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを識別するためのUMIDを生成し、プロダクション処理により生成されたエッセンス及び/又はポストプロダクション処理されたエッセンスをアーカイブするアーカイブオペレーションを上記UMIDに基づいて制御して、上記エッセンスを編集することによって、上記プログラムを生成するので、エッセンスからプログラムを効率よく制作することができる。

本発明によれば、エッセンスに関するデータであって、SMPTEラベルによって夫々が同定されている複数のメタデータを生成し、上記エッセンス及び上記複数のメタデータを受け取り、上記SMPTEラベルを解析することによって上記複数のメタデータから所定のメタデータを抽出し、上記抽出されたメタデータに基づいて、上記エッセンスに関連する処理を制御することにより、エッセンスを効率よく制作することができる。また、本発明によれば、エッセンスを説明す

るためのデータであって、SMPTEラベルによって夫々が同定されている複数 のメタデータを生成し、上記エッセンス及び上記複数のメタデータを受け取り、 上記SMPTEラベルを解析することによって上記複数のメタデータから所定の メタデータを抽出し、上記抽出されたメタデータに基づいて、上記エッセンスに 対して行われるプロダクション処理を制御することにより、エッセンスを効率よ く制作することができる。また、本発明によれば、エッセンスを説明するための データであって、SMPTEラベルによって夫々が同定されている複数のメタデ ータを生成し、上記エッセンス及び上記複数のメタデータを受け取り、上記SM PTEラベルを解析することによって上記複数のメタデータから所定のメタデー 夕を抽出し、上記抽出されたメタデータに基づいて、上記エッセンスに対して行 われるポストプロダクション処理を制御することにより、エッセンスを効率よく 制作することができる。また、本発明によれば、エッセンスを説明するためのデ ータであって、SMPTEラベルによって夫々が同定されている複数のメタデー 夕を生成し、上記エッセンス及び上記複数のメタデータを受け取り、上記SMP TEラベルを解析することによって上記複数のメタデータから所定のメタデータ を抽出し、上記抽出されたメタデータに基づいて、上記エッセンスに対して行わ れるアーカイブ処理を制御することにより、エッセンスを効率よく制作すること ができる。さらに、本発明によれば、エッセンスを説明するためのデータであっ て、SMPTEラベルによって夫々が同定されている複数のメタデータを生成し、 上記エッセンス及び上記複数のメタデータを受け取り、上記SMPTEラベルを 解析することによって上記複数のメタデータから所定のメタデータを抽出し、上 記抽出されたメタデータに基づいて、上記エッセンスに対して行われるアセット マネージメントのためのオペレーションを制御することにより、エッセンスを効 率よく制作することができる。

54

## 請求の範囲

- 1. エッセンスを管理するためのアセットマネージメントシステムにおいて、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを制作する際に当該エッセンスを説明するためのメタデータを生成するための手段と、上記エッセンスと上記メタデータとを関連付けてアーカイブする手段と、上記メタデータに基づいて上記アーカイブされたエッセンスに対して行われるオペレーションを制御することによって、上記エッセンスに対するアセットマネージメントを実現する手段とを備えたことを特徴とするアセットマネージメントシステム。
- 2. エッセンスを管理するためのアセットマネージメントシステムにおいて、 上記エッセンスを説明するための情報を生成するための手段と、上記エッセンス と上記情報とを関連付けて記録及び又は再生するための手段と、上記情報に基づ いて上記エッセンスの記録/再生オペレーションを管理及び又は制御することに よって、上記エッセンスに対するアセットマネージメントを行う手段とを備えた ことを特徴とするアセットマネージメントシステム。
- 3. エッセンスを管理するためのアセットマネージメントシステムにおいて、上記エッセンスの属性を示す情報を生成するための手段と、上記エッセンスと上記情報とを関連付けて記録媒体に記録するとともに、上記記録媒体から上記エッセンスを再生するための手段と、上記情報に基づいて上記エッセンスの記録/再生オペレーションを制御することによって、上記エッセンスに対するアセットマネージメントを行う制御手段とを備えたことを特徴とするアセットマネージメントシステム。
- 4. エッセンスを管理するためのアセットマネージメント方法において、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを制作する際に当該エッセンスを説明するためのメタデータを生成し、上記エッセンスと上記メタデータとを関連付け、上記メタデータに基づいて上記アーカイブされたエッセンスに対して行われるオペレーションを制御することによって、上記エッセンスに対するアセットマネージメントを行うことを特徴とするアセットマネージメント方法。
- 5. エッセンスを管理するためのアセットマネージメント方法において、上記

エッセンスを説明するための情報を生成し、上記エッセンスと上記情報とを関連付けて記録及び又は再生するための記録/再生オペレーションを上記情報に基づいて制御することによって、上記エッセンスに対するアセットマネージメントを 行うことを特徴とするアセットマネージメント方法。

- 6. エッセンスを管理するためのアセットマネージメント方法において、上記エッセンスの属性を示す情報を生成し、上記エッセンスと上記情報とを関連付けて記録媒体に記録し、上記記録媒体から上記エッセンスを再生するための記録/再生オペレーションを上記情報に基づいて制御することによって、上記エッセンスに対するアセットマネージメントを行うことを特徴とするアセットマネージメント方法。
- 7. エッセンスからプロジェクトを制作するプロダクションシステムにおいて、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを説明するメタデータを生成するプロダクションと、上記プロダクション時に生成されたメタデータを利用して、上記エッセンスから上記プロジェクトを制作するポストプロダクションとを備えたことを特徴とするプロダクションシステム。
- 8. エッセンスからプロジェクトを制作するプロダクションシステムにおいて、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを説明するメタデータを生成するプロダクションと、上記エッセンスから上記プロジェクトを制作するポストプロダクションとを備え、上記プロダクション時に生成されたメタデータに基づいて、上記ポストプロダクションのオペレーションをコントロールすることを特徴とするプロダクションシステム。
- 9. エッセンスからプロジェクトを制作するプロダクション方法において、上 記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを説明するメタデータを生成 し、上記メタデータを利用して、上記エッセンスから上記プロジェクトを制作す ることを特徴とするプロダクション方法。
- 10. エッセンスからプロジェクトを制作するプロダクション方法において、 上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを説明するメタデータを生成し、上記メタデータに基づいてポストプロダクションのオペレーションをコン トロールして、上記エッセンスから上記プロジェクトを制作することを特徴とす

るプロダクションシステム。

- 11. エッセンスからプロジェクトを制作するプロダクションシステムにおいて、上記エッセンスを説明するメタデータを生成するプリプロダクションと、上記メタデータを使用して、上記エッセンスを制作するためのオペレーションが行われるプロダクションと、上記エッセンスから上記プロジェクトを制作するポストプロダクションとを備えたプロダクションシステム。
- 12. エッセンスからプロジェクトを制作するプロダクションシステムにおいて、上記エッセンスを説明するメタデータを生成するプリプロダクションと、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスと上記メタデータを関連付けて記録媒体に記憶するプロダクションと、上記エッセンスから上記プロジェクトを制作するポストプロダクションとを備え、上記プリプロダクションの際に生成されたメタデータを使用して、上記プロダクションにおけるオペレーションが行われることを特徴とするプロダクションシステム。
- 13. エッセンスをアーカイブするためのアーカイブシステムにおいて、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを説明するメタデータを生成するプロダクションと、上記エッセンスと上記メタデータを関連付けてアーカイブするアーカイブ手段と、上記メタデータを利用して上記エッセンスに対するオペレーションが行われるように、上記アーカイブ手段を制御する手段とを備えたアーカイブシステム。
- 14. エッセンスをアーカイブするためのアーカイブシステムにおいて、上記 エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを説明するメタデータを生成す るプロダクションと、上記エッセンスと上記メタデータを関連付けてアーカイブ するアーカイブ手段と、上記メタデータに基づいて、上記アーカイブ手段にアー カイブされた上記エッセンスに対するアセットマネージメントが行われるように、 上記アーカイブ手段を制御する手段とを備えたアーカイブシステム。
- 15. エッセンスをアーカイブするアーカイブ方法において、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを説明するメタデータを生成し、上記メタデータを利用して上記エッセンスに対するオペレーションを行い、上記エッセンスと上記メタデータを関連付けてアーカイブすることを特徴とするアーカイブ方

PCT/JP01/03100

法。

- 16. エッセンスをアーカイブするアーカイブ方法において、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを説明するメタデータを生成し、上記メタデータに基づいて、アーカイブされた上記エッセンスに対するアセットマネージメントが行われるように制御することにより、上記エッセンスと上記メタデータを関連付けてアーカイブすることを特徴とするアーカイブ方法。
- 17. エッセンスを配信するためのディストリビューションシステムにおいて、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスに関するメタデータを生成するプロダクションと、上記エッセンスに対してポストプロダクション処理を施すポストプロダクションと、上記プロダクション時に生成されたメタデータを使用して、上記エッセンスを配信するディストリビューション手段とを備えたことを特徴とするディストリビューションシステム。
- 18. エッセンスを配信するためのディストリビューションシステムにおいて、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスに関するメタデータを生成するプロダクションと、上記エッセンスに対してポストプロダクション処理を施すポストプロダクションと、上記エッセンスを配信するディストリビューション手段とを備え、上記プロダクション時に生成されたメタデータを使用して、上記ディストリビューション手段のオペレーションを制御することを特徴とするディストリビューションシステム。
- 19. エッセンスを配信するためのディストリビューション方法において、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスに関するメタデータを生成し、上記エッセンスに対してポストプロダクション処理を施し、上記メタデータを使用して、上記エッセンスを配信することを特徴とするディストリビューション方法。
- 20. エッセンスを配信するためのディストリビューション方法において、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスに関するメタデータを生成し、上記エッセンスに対してポストプロダクション処理を施し、上記メタデータを使用して、ディストリビューションのオペレーションを制御することにより、上記エッセンスを配信することを特徴とするディストリビューション方法。

- 21. エッセンスからパッケージメディアを制作するオーサリングシステムにおいて、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスに関するメタデータを生成するプロダクションと、上記エッセンスに対してポストプロダクション処理を施すポストプロダクションと、上記プロダクション時に生成されたメタデータを使用して、上記ポストプロダクション処理が施されたエッセンスから、上記パッケージメディアを制作するオーサリング手段とを備えたことを特徴とするオーサリングシステム。
- 22. 上記オーサリング手段は、ビデオプログラムの論理構造を示すメタデータから、編集ビデオプログラムのオーサリング処理を行うことを特徴とする請求の範囲第21項記載のオーサリングシステム。
- 23. エッセンスからパッケージメディアを制作するオーサリング方法において、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスに関するメタデータを生成し、上記エッセンスに対してポストプロダクション処理を施し、上記メタデータを使用して、上記ポストプロダクション処理が施されたエッセンスから、上記パッケージメディアを制作することを特徴とするオーサリング方法。
- 24. エッセンスからパッケージメディアを制作するオーサリング方法において、上記エッセンスに関するメタデータを生成し、上記エッセンスを制作し、上記エッセンスに対してポストプロダクション処理を施し、上記メタデータを使用して、上記ポストプロダクション処理が施されたエッセンスから、上記パッケージメディアを制作することを特徴とするオーサリング方法。
- 25. エッセンスを管理するアセットマネージメントシステムにおいて、上記エッセンスの権利を示すメタデータを生成する手段とプリプロダクションと、上記エッセンスに対してアセットマネージメント処理を行うアセットマネージメント手段と、上記メタデータに基づいて上記エッセンスの流通オペレーションが行われるように、上記アセットマネージメント手段を制御する手段とを備えたことを特徴とするアセットマネージメントシステム。
- 26. エッセンスを管理するアセットマネージメントシステムにおいて、上記 エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスに関する権利を示すメタデータ

を生成する手段と、上記エッセンスに対してアセットマネージメント処理を行う アセットマネージメント手段と、上記メタデータに基づいて上記エッセンスの流 通オペレーションが行われるように、上記アセットマネージメント手段を制御す る手段とを備えたことを特徴とするアセットマネージメントシステム。

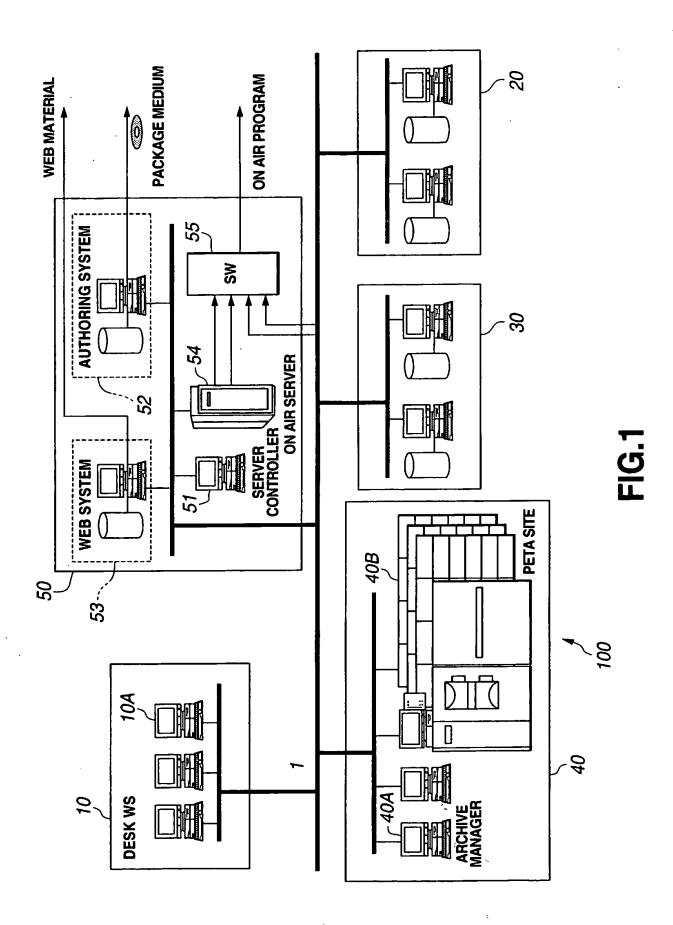
27. エッセンスを管理するアセットマネージメント方法において、上記エッセンスの権利を示すメタデータを生成し、上記エッセンスを制作し、上記メタデータに基づいて上記エッセンスの流通オペレーションが行われるように制御して、上記エッセンスに対してアセットマネージメント処理を行うことを特徴とするアセットマネージメント方法。

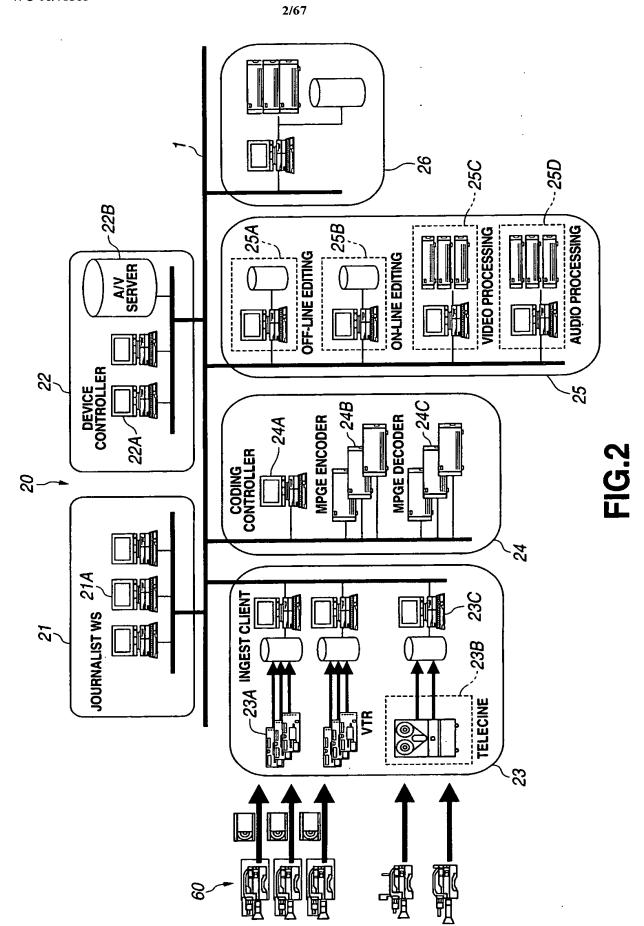
28. エッセンスを管理するアセットマネージメント方法において、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスに関する権利を示すメタデータを生成し、上記メタデータに基づいて上記エッセンスの流通オペレーションが行われるように制御して、上記エッセンスに対してアセットマネージメント処理を行うことを特徴とするアセットマネージメント方法。

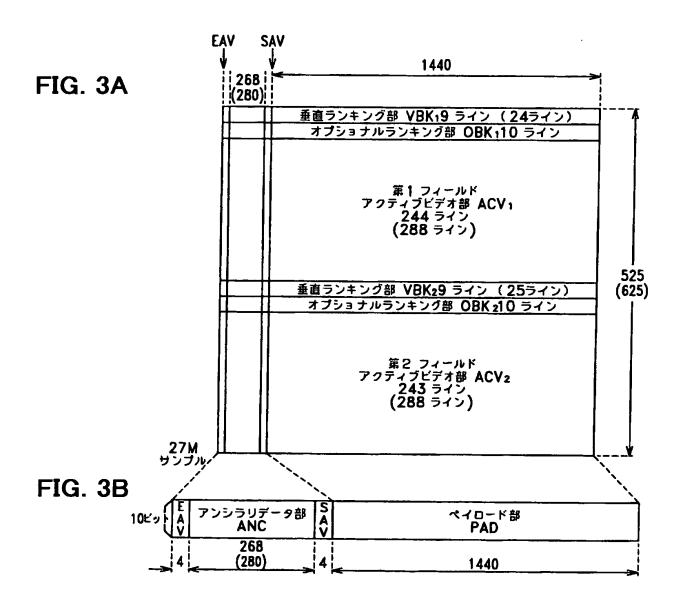
- 29. エッセンスからプログラムを制作するプロダクションシステムにおいて、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを識別するためのUMID (Unique Material Identifier)を生成するプロダクションと、上記エッセンスを編集することによって、上記プログラムを生成するポストプロダクションと、上記UMIDに基づいて、上記ポストプロダクションにおけるオペレーションをコントロールする手段とを備えたことを特徴とするプロダクションシステム。
- 30. エッセンスからプログラムを制作するプロダクション方法において、上記エッセンスを制作するとともに、上記エッセンスを識別するためのUMID(Unique Material Identifier)を生成し、上記UMIDに基づいてポストプロダクションにおけるオペレーションを制御して、上記エッセンスを編集することによって、上記プログラムを生成することを特徴とするプロダクション方法。
- 31. エッセンスを制作するためのプロダクションシステムにおいて、上記エッセンスに関するデータであって、SMPTE(Society of Motion Picture and Television Engineers)ラベルによって夫々が同定されている複数のメタデータを生成する手段と、上記エッセンス及び上記複数のメタデータを受け取り、上記

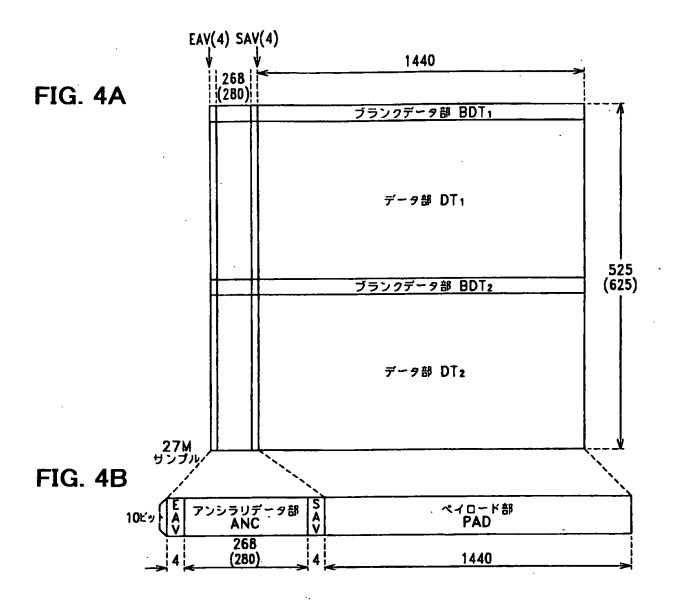
SMPTEラベルを解析することによって上記複数のメタデータから所定のメタデータを抽出する手段と、上記抽出されたメタデータに基づいて、上記エッセンスに関連する処理をコントロールする手段とを備えたことを特徴とするプロダクションシステム。

32. エッセンスを制作するためのプロダクションシステムの制御方法において、上記エッセンスに関するデータであって、SMPTE(Society of Motion Picture and Television Engineers)ラベルによって夫々が同定されている複数のメタデータを生成し、上記エッセンス及び上記複数のメタデータを受け取り、上記SMPTEラベルを解析することによって上記複数のメタデータから所定のメタデータを抽出し、上記抽出されたメタデータに基づいて、上記エッセンスに関連する処理を制御することを特徴とするプロダクションシステムの制御方法。









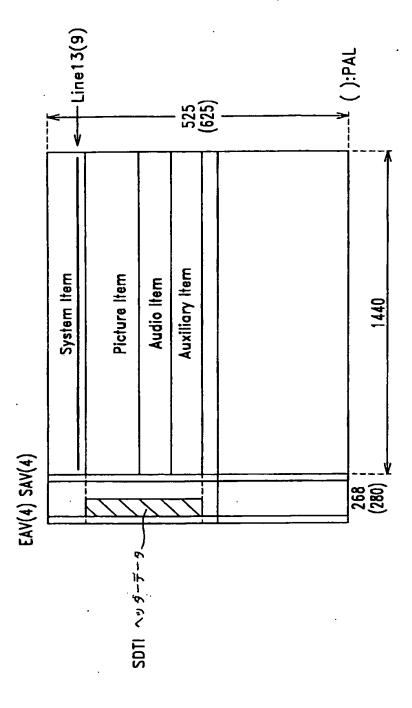


FIG. 5

6/67

variable Length Value Value Length variable Universal Label Data Key 16bytes

FIG. 6

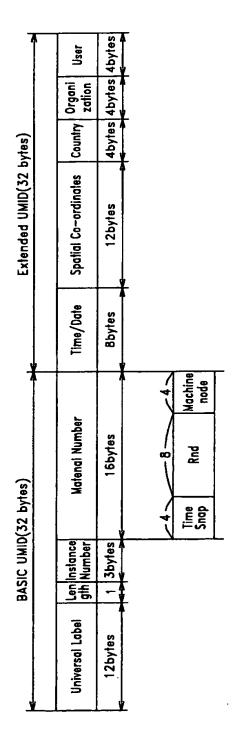


FIG.

WO 01/78385		

			-	-				_
SULPTE label Data Beneni Name	和名	Ozis Bement Definition	Line #		Value Value Length	Value Range	NodelLeal (	Defining Document
1 01 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00	77.71 IDE07-9	Class I metadata is reserved for abstract Identifiers & localors	ince				Node	
2 01 01 00 00 00 00 Globally Unique Identifiers	016-22-(1)6-06	Unique identifiers and locators	NEF!				Node	
3 01 01 xx Nam Nam Nam Nam Nam Video	WADZ 7.7	Unique Malerial Identifier for video essence. Note - the UMD has a 12 byte SAPTE Label	#REF! As per standard	er standard			leal .	
4 01 01 02 xx Nad Naf Naf Naf URID Audo	UNID\$-743	Unique Malerial Identidies for audio essence. Note - the UNIO has a 12 byte SUPTE label	REF Asp	FREFI As per standard			[Fa]	
S OI OI CG XX NAG NAG NAG NAG UNID Data	UNIDF-9	Unique Material Identifier for data essence. Note - the UMID has a 12 byte SMPTE label	REFI Asp	FREFI As per standard			[E3]	
6 01 01 02 XX NAS	UNIDIZFL	Unique Material Identifier for system information. Note - the UAKID has a 12 byte SIAPTE label	REFI Asp	FREF As per standard			Leaf	
7 01 01 10 00 00 00 00 00 01 01 0 01 0	国際放送局の	Internationally recognised identifies registered by throadcasting coganisations					Node	
8 01 01 10 01 00 00 00 Diganisation Identifiers	岩藻区分	The broackasting agarisation concerned	PREFI SO	SO 7-bitchar	127 bytes max		je aj	
9 01 01 10 03 00 00 00 Programmeldentiflets	プログラムID	Urique programme identifiers	H3F.				Node	
019U 00 00 00 10 00 10 00	UPIO	Unique Program Identifer (ATSC AS7)	#REH Asp	#REFI As per standard			îraj	
NAM 00 00 00 20 00 01 10 10 11	NAN	Unique Programme Number (ITVA)	#EE As p	#REF! As per standard		·	Leaf	
12 01 01 10 04 00 00 00 Physical Media identifiers	好70	Physical meda identifiers					Noce	
13 01 01 04 01 00 00 00 Tapeldanifiers	64/周;	Tape identifiers	띮				Node	į
14 01 01 00 01 01 00 01 18TH	EBUIDNO	EBU htemational Broadcast Tape Number	#REF! As p	AREF As per standard			Leaf	
15 01 01 11 00 00 00 00 150 Identifiers	01 051	Urique (dentifar (ISAN)	REFI				Node	
		< < I						

89 9

WO 01/78385

16 01	E	8	8	8	8	SAN	150 7-7-475-7-11NO	SO Audo-Visual Number	題	REFI As per standard		leaf	
17 00	=	8	8	8	8	SBN	150 7×7ND	SO Book Number	REP A	RREP! As per standard		leaf	
85 10 10	=	8	8	8	8	NSSI	(\$0 \$177µAO	SO Serial Number	#REFI A:	FREFI As per standard		jeal .	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
50 51	=	8	8	8	8	SWC	1-50-0414/;- ES 031	SD Musical Wark Code	BREFI A:	PREFI As per standard		jeaj.	
8	=	ष्ठ	8	8	8	SMN	50 717.7.51.37.70	ISO Printed Akres Number	REF! A.	PREFE As per standard	-	leal	
21 01	=	8	8	8	8	. 133	Øλι+√;− ∇C 08	SO Commercial Identifier	FREF A	FREF As per standard		Leaf	
50 63	=	8	8	8	8	SRC	80レコーディングコード	ISO Recording Code	#REH A	AREH As per standard		leal	
20	=	8	8	8	8	ISRN	S0 L#−₽ND	SO Report Number	METIA	FREF As per standard		lea1	
24 01	=	8	8	8	8	0881	SO Allena	SO Bhing aptic Desputibur	REPA	FREF As per standard		leaf	
8 9 9	=	క	8	8	8	STC	SO テキステャルワークコード	SO Textual Work Code	#BEH A	FREF As per standard		Leaf	
5 22	52	8	8	8	8	<u> </u>	デジタルオブジェクトロ	Ngia Object identifer	#REFI	FREF As per standard		Leaf	
27 01 01	=	8	8	8	8	Compound (Ds	接合的	Compound Identifiers	FREE			Node	
10 92	=	5	8	8	8	DS C	シリアルアイテムとコンドリビューショ ンD	Serial Itan and Contitution Menifie	REH	REA As per standard		leal	
65	= =	. 8	8	8	8	) B(C)	ブッケアイテムとコンボーキントロ	Book Iten and Component Identiter	#AEH A	#REP As per standard		(Faaf	
5 5 9	=	8	8	8	8	AICI	オーディオクィジュアルアイテムとエンタボーキントの	Audo-Visua Ilem and Component Identifer	#HEH A	#REH As per standard		[eal	
31 01	=	ᆶ	8	8	8	E	医布范	Publisher Itan Identifie	#ACH A	FREF As per standard		Leaf	
8 - 8 - 8	- <del></del>	8	8	8	8	Object identifiers	662.	Object identifiers				Node	
8 0 0	15	5	8	8	8	ෙගෙ	インターネットグローバルユニーガロ	ガローバルユニーガの The hiernet Engineering Task Force 16 byte Globally thique Identife:	HEFF	iREFI As per standard		jeen	1

											•				
Line #	SUPTELabel	暮					Data Bement Name	NS	Datz Bement Definition	Line #	edá	Value	Value Range	Nodelleai	Defining Document
	- <del>5</del>	2	8	8	8	8	00 GUID and SNIPTE label chemidies SN-PTE ≯√A.	SAPTERA	identites containing SMPTE label or 16 byte GUID	#EE				Node	
	5			=	8	8	00 ModiO	497-9475:21-010	Identites the Meadata Object with a SMPTE label or GUID	#REFI	AUID	16 bytes		leal	W25.52
		— <u> </u>		છ	8	8	00 Definition object identifiers	オブェクトロの算品		55				Node	
	5	7 ₹	8	8.	5	8	00 DefinitionObject_Identification	オブジェクトロの詳細	Defines SUPTE label or GUID for definition object	aREH ≜	KUID	16 byles		Leaf	W25.52
	_		— <del> </del>	8	8	8	00 GenerationAUID	コンテナーのバージョン表示	Defines an identifier association with version of container	#REFI	AUID	16 bytes		Ceat	W25.52
83	<u>=</u>	_ =	8	8	8	8	00 CNR Handles	CAR	Corporation for National Research Indicatives (CNR) Identifier(s)	#REFI				Node	
- E	- 5	-   - =	8	8	8	8	00 Device Identifiers	デバイスの	Unique identifas for any devica used in programme production - cameras, misrophones, editing, gRER product canding etc.	船				Node .	
				8			00 Device Designation	デバイス哲足	e name' of the device used in capturing or generating the essence	EF.	REH SO 7-bit char string	32 chars max		lea!	
							00 Device Make	デバイス作成	penifies he device make used in capturing or generating the essence.	#BEB		32 chars max		lea[	
							00 Device Model	デバイスのモデル	Identities he device model used in capturing or generating the essence.	E.	ļ	32 chars max		Leaf	
	i			8			00 Device Serial Number	テルイスのシップ DAD	Abharumeir serial number identifying the individual device	FE	oit char	32 chars mex		Leaf	
	_	<del></del>		8	8	8	00 Globally Unique Locators	70-1(1)-22-707-9-	Location identifiers	FREFI				Nade	
*\$	8		8	8	8	8	00 UR locators (and 'identifiers")	32-717-710	Unque Ressure Ds	#REFI				Node	
13	8	- 5	5	8	8	8	00 URL	22-717-207-9-	Unque Resource Localor	REFI				Type Node	
<b>3</b>	_ <del>8</del>	5	5	5	8	8	S URL	12-717-707-9-	Unique Resource Coration	REH	FREFI ISO 7-bit char	127 bytes max		lea1	
		-	_			7			0011						

8 9 9	8	8.	8	URLSwing	יייין יייידידין	Contains a Unicode URL String	MEH V	Unicade String	variable	jea]		W25.52
20 10	8	8	8	PUR.	200 St. 100 St	Persient Universal Resource Locator	FE	REFI ISO 7-bil char	127 bytes max	Leal	 Fe	
<u>8</u>	8	8	8	UFIN	<u> ነ</u> ን–አճ	Urique Resource Name	#REFI IS	#REFI ISO 7-bit char	127 bytes max	[Feat		
8	8	8	8	Media locators	17.1707-9-		REFI			<b>Q</b> .	Node	
99 10	8	8	8	Local identifiers	a-1110	denifier unique to the local context	iren			Q	Node	
9	8	8	8	Administrative identifiers	<b>展</b> #	Identifiers relating to Business and Administration	#EF			Q.	e) Qu	
10	5	8	8	Transmission (dentiter	OD S	bancier la banciesco contra	AREA P	ISO 7-bit char string	32 chars max	न	Le af	
5	84	8	8	Archive Identifies	7-1/7D	derufer to archival purposes	#REFI	ISO 7-bit char string	32 chars max	<u>ब</u> ]	leal .	
5	8	8	8	ten iD	747.4D	destifier of a content item	#REFF S	#REFI SO 7-bit char string	32 chars max	<u>a</u>	Leaf	
5	ਣ	8	8	Accounting Reference	OMESES	Reference number for accounting purposes	S FEETS S	SREFI ISO 7-bit char string	32 chars max	<u> </u>	- Fg -	
5	8	8	8	Traffic	- 주리 교육 학생 가당	klenifer to ermission management and/or biling	#REFI	#REFI SSO 7-bit char string	32 chars max	ब	leaf	
22	8	8	8	Physical Media identifiers	過程	Oganisationally given identifiers for physical media	REF			2	Abde	
ි ව	5	8	8	Film codes	74843-F	Oganisatonaly given identifiers for the	<b>15</b>			<b>3</b> 2	apq.	
<u>8</u>	5	e	8	Reei Hall number	() - JEAD	An aganisatorally given number to a film red or rall.	I HEH	REFI ISO 7-bil char	32 chais max	<u></u>		
8	8.	8	8	Tape identfiers	テー力の	Oganisationally given identifiers for tape	ME			2	Abde	
28	8.	8	80	Tape number	テープの	An organisationally given number for a tape.	臣	AREA ISO 7-bit char	32 chars max	<u> 4</u>	Fed.	
00 a	8	_ <del></del> _	8 8	Objectidentifers	<i>ጳጎን</i> ፯ንትወ	Object iteraties	뗥			*	- Spok	
15 Z	8	<u> </u>	8 8	00 LUD	ロト・コニーグの	A 4 byte locally unique ID	FREFI UMISS	اماري اماري	sayką r	<u>-</u>	leaf	

THE PACE BLANK (USPTO)

Line #	SWPFElabel	 		<del></del>	<del></del>		Data Element Name	名	Data Bement Definition	Line#	Type	Value Length	Value Range	Node/Leaf	Defining Document
156	8	8	8	8	8	8	Seilo	λα»HD	Specifies an identiter focal to the metadata object	#REF	hi32	4 bytes		Lead	W25.52
38	8	8	8	8	8	8	Object text identifers	オブジェケチテストロ	Kentifes object by lozal name	新田				Node	
28	8	51	8	8	8	8	Mob_Name	時の名類	Identifies he mob by name	FEE	1	variable		Leaf	W25.52
2	8	8	8	8	8	8	StotName	አロንትወዲጠ	Mentites he stat by name	HEH		variable		Leaf	W25.52
=	8	8	8	8	8		00 DefinitionObject_Name	475±148	Specifies name of definition object	E E	Unicode String	variable		Leaf	W25.52
2	8	8	8	8	8	8	Local Locators	0-111.01-9-	Local location information for Entaing metackaa together	## ##				Node	
8	ਤ 5	8	8	8	8	8	Local Media locators	0-711/7-1707-9-	Localovs for a ógital meda, data, metadala fle ett	#REA				Node	
22	<b>3</b>	8	5	8	8	8	Local File Path	ローカルファイルバス	The path to a dgist necfs, dats, metadala etr file	REFI	JREFI ISO 7-bit char	127 bytes max		Leaí	
K	<u>2</u>	8	8	8	8	8	film Locators	7416407-9-	Location information for film	#REF!				Nade	
120	8	8	8	8	8	8	Edge Code	Ĩ-Ľ?Ĵ-F	The edge code on the film eg leet tanes		REA ISO 7-bit char	32 chars max		Feal	
F	8	8	8	8	8	8	Frame Code	7-L1-V	Unique frame number for Am	#RE	#REF  SO 7-bit char	S2 chars max		îsal	
25	8	8	- 8 - 8	8	8	8	Key code	<b>⅓</b> −□−‡	Machine reactable version of Frame Code	AREA UNICE		4 bytes		Leaf	
8	<b>3</b>	8	8	8	8	8	hk number	N.A.	lot number	ARE I	REFI ISO 7-bitchar	32 chars max		lea!	
8	<b>3</b>	ष्ठ	8 8	8	8	8	EdyeCode_Slart	セクシト異ねコード	Specifies the edge code at the beginning of the segment		Position	8 trytes		Leaf	W25.52
20	콩 =	2	8	8	8	8	Proxy tocators	104:707-9-	Local actival locaton information for key fames, keys sounds, key local etc	EEE.				Node	
1		1	-{	-	]	]									

은 일

					W25.52												
	lea!	te al	leaí	Node	≱ Peal	Node	lea!	Leaf	jeaj	lea!	leal	leal	Fad	Nade	Node	JE J	Nage
leal	ब	3		Z	g	22	3				_3_	.31	3		2	-3-1	2
127 bytes max	127 bytes max	127 bytes max	127 bytes max	·	variable		127 bytes max	127 bytes max	127 bytes max	32 chars max	32 chars max	32 chars max	2 bytes				
#REA SO 7-bit char string	IREA SO 7-bit char string	REH ISO 7-bit char string	aREFI SO 7-bit char		Unicode String		#REF! ISO 7-bit char string	FREH SO 7-bit char string	#REFI SO 7-bit char string	PREFI ISO 7-bit char	PREFI ISO 7-bit char	#REA String	PREFI Units			#REFI As per standard	
HE SEE	題	E S	E E	##E	F3 F3	FEF.	F.	띮	#REH	HEE	#EH	#REH	#REH	EEE.	H)H	# EE	#REFI
Local archivel hoston infamelian for key ext	Local arching beston information for key frames	Local section information for keys saunts	Local archived location information for fleey data or program	Local beaturin tee bet from	Contains a human readable Unicode lext locator	िर्वितातु त्तानकावित्रके एवं शेषातु के कृतवीरतीयाड	Kata of tite, i.e., project, series, ibm, programme, vorling, original ibm, epsode, element, scene, stot etc	The crain the	The secondary bile	The apharuneric series number	The aphanymeric episode number	The aphanumert scene number	Takenumber of the instance of the shot	Unique IDs alocated by IP Algits organisations	IP Identifiers altocated by CISAC	Natural person or legal entity (D in the Interested Parties system	Urique Identifies allocated by AGICOA
カキシキーテキスト	カキンキーフレーム	カキンキーサウンド	\$- <del>7</del> -\$	が、	子のでも	34hb	94.Rの程道	13.54 14.54		J)-ブND	IĽV-FND	ON::	7471D	所有権者	CISACIこよる所有権者	象無部口途	AGCOALTED
Key Part	Key Frame	Key Sound	Key data or program	Free-form, human readable locator 千名年	Textocator_Name	00 Tites	00 Title kind	Main title	Secondary life	00 Series number	00 Episode Number	Scene number	Take Number	Unique IPR Identáers	IP (SUISACISAC)	00 Natural Person / legal entity	00 AGICOAMPAA
8	8	8	8	8	8			_ 8	8		!	8	8	8	8		8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	= =	8	8	8	8	8	8	8
5	- B	8	3	8	= =	8	- <del>-</del>	-	8	ਡ	8	8	6	8	8	8	8
9	2	=	=	<del>-</del>	=	=	5	5	5		8	= =	5	8	5	5	입
ತ	ತ	3	ਡ	ਤ	3	8	श्र	ន	æ	8	8	8	ष्ठ	2	2	2	=
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	_ 5	8	5	5	5	8x
器		ᇔ	83		8	28	88	8	ភ	ક્ષ	82	ょ	ध्य	8	8	8	1_5

	Data Bement Name	相名	Data Beneni Definidan	Line #	Type	Value Length	Value Range	Nade/Leaf	Defining Document
00 AGICO	AGICOA/NPAA (dentifer	AGCOOA ID	Тъе АВІСОА (D.	HEA.	REF As per standard			leat	
ADMIN	ADMINISTRATION	25.22 BB	Class 2 is reserved for administrative and business related metadata	Æ				Node	
Supplier Supplier		<b>第8</b> 条	Details of the content supplying organisation	E E				Note	
Source Source	Source Organization	//- 7호관	The name of the content supplying agantisation	A HEH	SO 7-bit char string	127 byles max		leaf	
Address 90 90	Supply contract number	OKA	The aphanumeric number for the contract for the supply of content	FIRE S	#REFI ST 7-bit char	32 chars max		jej	
SO Original	Original Producer Name	原信の名	The name of the original content Produces.	AREP S	aREFI String	127 bytes max		Jeg	
00 Product	÷*	70.97+	Abstract information about the meda product	il il				Node	
S Total ri	Total number of Episodes in a Series	トータルの実践	Total number of Episodes in Series	#REP UNITS	hti6	2bjtes		Leaf	
co Rights			Aghs meladela	EE.			-	Node	
co copyright	ght	· 中	Coprigit metadata	in the state of th				Pode	
co Copyric	Copyright Status	審估種樣別	Esecutiva evaluation of copyright status	FEE S	FPEFF SO 7-bit char	127 bytes max		<u>E</u>	
00 Copyrii	Copyright Owner	*10 *12 *10 *10	The name of the person/organisation who owns the copyright	A FEE	APEF! SO 7-bit char string	127 bytes max		Leaf	
00 Enteller	htellectual rights	対政法	hellectual properly ights metadata other than copyright	<u></u>				Node	
00 lp Type		対射権のタイプ	A definition of what the IP is.	EE .	FREF SO 7-bit char string	22 bytes max		leal	
SO P Right	7	の記載の記載	A definition of what use can be made of an IP	E .	#REFI SO 7-bit char string	22 bytes max		Leal	
			7 7 4 100	i					

差 替 え 用 紙 (規則26)

				Node			ap Sode	Type Nade	JES .	a pol	Leal	Node	jeai	Spoke	Fea.	ep op	
Node	FE S	<u> </u>	tea]		je j	Leaf	<u> </u>	<u> </u>	3	Ž	_=_	Ž	_=			-2	-2-
									ria l								!
		i						ļ	4 chars max See types dictionary						i		
						<b>S</b> R			Max See								
	127 bytes max	127 bytes max	127 bytes max		2 bytes	127 bytes max			4 chars		127 bytes max		127 bytes max		22 bytes max		
	Et char	bitchar	ejt char			bit char			bil char		-bit char		'bit char		Poit char		
	FREFI SO 7-bit char string	FREF String	REFI SO 7-bit chaustring	#REP.	IREA UNII 6	SO 7-bit char string	irea	FREFI	FREFI ISO 7-bil char	iken.	IREH SO 7-bit char string	JREP.	PREFI SO 7-bit char string	REH.	IREA SO 7-bit char string	- E	#REFI
<u></u>	<b>E</b>	<u> </u>	<u>₩</u>	<u></u>	_ <del>````</del>	<u> </u>	_=	_ # <u></u>	_ <del>K</del> _			- 15			_ <u>Fe</u>	_ <del>160</del>	
				P Right													
			xcercised	l using an												ļ	
夏			ghtbeinge	ramework			nsiderations								eda produ		latform
can be ves	ean IP right	he material.	estin Ne ii	within the f			nd other ca							pg.	ed to the m		system or p
spansibiliy	an exercis	access to 1	has an inte	e excersied	speads	al of fcens	is money a			_	nation		SE SE	e meda pro	riction appl	formation	e technical
om legal re	that entity	e rights for	shat entity	forms can b	u p sabesı	on or renew	rosts, incom	ansaction	ansadion	irformati	other infor		zher inform	cress to th	level of res	eayplon ir	cess to th
A person or body in whom legal responsibility can be vested	A defuiton of who or what ently can exercise an IP right	Ently that manages the rights for access to the material	A definion or who or what only has an interest in the right being excercised	A defition of what opicas can be excussed within the framework of using an IP Arghi	Maximum number of usages or repeats	Opions for protongation or renewal of ficense	Delais of payments, costs, income money and other considerations	The currency of the transaction	The currency of the transaction	Payments and costing information	Royally payment and other information	hcane information	Royally income and other information	Details of permitted access to the meda product	dentites the type or level of restriction applied to the meda product	Content encrypton/decrypton information	Detais of permitted access to the technical system or platform
A person o	A definition	Entity that	A definitor	A definition	Maximum	Options fo	Details of	Тъе сите	The curre	Payment	Royality p	hsame in	Royalty in	Details of	Identifies	Content	Details of
				· 华	_	4750	Ì			ひ 情報	#	ļ	· · ·	le-	===	,	10RE
法的代表者	4-7-	440 100 100 110	115 115 25 28 40 140	所有権の付属情報	是大使用回	う作しスめる	品等	463 250	经配	女仏ペンフ	U41)F4-	<b>建</b>	04174	7723	7ንቲ <b>ኤ</b> ላቤ	t‡1JF(	技術アクセスの程度
	14.			/as	Ţ	<del> -"`</del> -											
<u>s</u>		nent Aufho	x	22	ber Of Usa		mation			ensting	ia Informa		ial hforma	25	35		a a
Legal personalities	Rights Owner	Rights Management Authority	Interested parties	IP Right options	Maximum Number Of Usages	License options	financial information	Оптепсу	Ourency	Payments and costing	Royally Financial Information	thcome	Royally Financial Information	Permitted Access	Restrictions on Use	Security	00 System Access
8	<u>\$</u>	<b>1</b>	- 8 - E	8	8 3	8 ig	8	<u>ঠ</u> ৪	8	8	8	8	8	8	8	8	
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	_ <del>5</del>	8	8	8	 	- B	8	8	8 5	8	5	8		8	8	8	8
.   <u></u>		8	B	8	8	8	8	- <del>5</del>	<del> </del>	8	8	8	. 8	8	5	8	5
8	श्च	ब	8	न्ध	8	8	8	8	8	8	8	ප	8	6	8	8	8
8		8	8	8	8	8	8	8	8	8	84	<u>망</u>	<u>8</u>	8	8	8	13. 20
=	=		18	6	2	2	티	22	2	衮	52	\$2	1 5	83	1 2	25	1 2

										I				_	
Line #	SAPTELAbel						Data Bernent Marne	\$Q	Data Efement Definition	Line #	Appe	Value Length	Váue Range	NodelLeaf	Defining Document
133	8	5	8	8	8	8	Usemane	3-4-6	Ausename in a domain	器				Type Node	
	8	5	= =	8	8	8	Usemanne	1	Ausename in a domain	#REFI &	#REFI ISO 7-bit char	16 chars max		leaf	
- 55 - 8	8	8	8	8	8	8	Passward	NAD-F	An individual passwad for access to the system	#REP:				Type Node	
136	8	8 8	5	8	8	8	Passward	1,29-F	An indicidual password in access to the system	#REPI	#REFI ISO 7-bit char	16 chars max		teaf	
137	3	8	8	8	8	8		映画フィルム	Content encryption/decryption information specifically applying to the movie industry	ESE ESE				Node	
138 02	8	8	8	8	8	8	Scrambing key kind	スクランブルキーの経算	The programme decryption key type	#REH				Type Node	
8. 8.	8	- 18 - 2	8	8	8	8	Scrambing key kind	スクランブルキーの程源	The programme decryption key type	#EE	FREFI ISO 7-bit char	4 chars max	4 chars max See types dictionary	jea	
180 59	8	- S	8	8	8	8	Scanding key value	スクランブルキーの種	The programme decryption key value	IREF! Unt		Sa bytes max		lea.	
- ±	2	8	8	8	8	8	Publication Outel	器	The content publication outlet - eg Boadcast, internet ek	REA				epo <sub>N</sub>	
- S	2	8	8	8	8	8	Broadcast	放过距路信仰	Broadcast Outlet information	REP				Node -	
23 EF1	=	- - <u>-</u> -	8	8	8	8	Boadcaster	(2) (2) (4)	The broadcasting organisation	#REH				Node	
3	=	= = = = = = = = = = = = = = = = = = =	5	8	8	8	Name	in:	Name of the broadcasting organisation	PEH.	JACET SO 7-bit char string	32 bytes max		jea	
		- <del>8</del>	8	8	8	8	Channel	チャンネル	Boadast chame	#EH	#PEF   ISO 7-bit chu string	22 bytes max		iga	
	— <del> </del>	8	- <del>8</del>	8	8	8	Transmission Medium	313 913 913	Transnission medum (e.g., salellie, cable, tenestral)	#BEH	JAER SO 7-bit char string	32 bytes max		<u> </u>	
	_	_	<b>~</b> ├──	8	8	8	Broadcast Region	刺母医兒	Tagal region of broadcast	E E	#PEH ISO 7-bit char string	22 bytes max		je j	
	-1	_	1	—1					C C						

FIG 12

WO 01/78385

						<u> </u>			<u> </u>								
Node	Leaf	Node	Jeal J	per	Node	Leaf	ja aj	leal	Node	- Spok	Node	Node		Node	lea!	Node	-
	coh (FALSE) or FFh (TRUE)																
	) byte		2 bytes	2 byles		4 bytes	4 bytes	4 bytes					22 bytes max		32 bytes max		32 bytes
	Sodean		Jint15	Jatt6		Jht32	Jhri22	Unit32					FREF Sto 7-bit char string		FREFI SO 7-bit char string		ISO 7-bit char
EE EE	#REFI Bodean	麗	#REFI UINTI 6	AREFI Uniti6	#REH	#REFI UNISS	#REF! Unit2	JREFI UM132	開	E E	#GE	#E	#KE	語	臣	<b>E</b>	ç
Business statisfics concerning he production	First broadcast of the groduct	hiomation about the repeal status when not a firsi broadcast	The number of the current repeat	The number of the previous repeat	htomatin about autence rafings and indoes	Audence raing as number of viewers	The autence reach of the producton	० भिमा वर्षा छ	Details of all parties, contributing to or taking part in the production - staff, contributors, and including those receiving Credits etc.	Details of persons contributing to or taking part in the production	Goup, Individual etc	Details of Performing balent, Non performing takent, Production Staff, Technical staff, Speciarist etc	Performing talent, Non performing talent, Production Staff, Technical staff, Specialist etc	Details of support and administative staff or contributors - business mangemenent, resource planning, archiving etc	Cataloguing staff, finance staff etc	Details of Organisations and Public Bodes contributing to or taking part in the production	l'imitral comments anni com ma den min ant de
放送回线	第1回目成是	<b>第</b> 9.逐1.回数	経回では特の立と	<b>南回まての使用回</b> 数	レイティング	造都イテング	三-「是益別	色のレイティンク	多加パーティー	代表者	- 第三部口第	<b>犯ント、スタッフ等</b>	シント、スタッフ等	留加香理	<b>島力賽理スタッフ</b>	和	17 81 62 24
Broadcast and Repeat Statistics	First Broedcast Rag	Repeal number	Ourent repeat number	Previous repeat number	Rabings	Audence rating	Audience reach	Other natings	Patcipating partes	Persons (Groups and Individuals) 代表者	Nature of Person (Group or . individual)	Poduction	Contribution Status	Support and Administration	Support/Administration Status	Organisations and Public Bodes 報義と新述	Med of Organics from a Pathie Bod.
8	8	8	B	8	æ	8	8	8	8	8	8	80 80	00 00	8	8	8	8
8	8	8	8	00 90	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	5	8	5	8	8
8	8	8	8	<u>입</u>	00	5	20	8	8	8	5	8	8	8	8	8	
8	5	- 8	8	20 02	<u>ප</u> - ස	8	23	<u>න</u>	8	<del></del>	8	8	8	8	8	8	8
	<u></u>	ga 1					(**)	6.1	(7)			٠,		**	***		
8	83	8	82	25	83	8	23	ଥ	8	8	8	ន	8	8	8	8	m   24

			-	-	-	1—									Pefining
Une #	SMPTElabel	 Z		<del> </del>			Vata Benent Name	25	Dala Bement Definition	une #		Value	Value Range	NodelLeaf	Document
- ä	8	8	8	-	8	8	Production	力がジョン	Detais of Pertuming contribution. Non perlaming contribution, Production contribution. Technical contribution, Specialsmelic	#REP!				Node	
	- B	8	ន	-	8	8	Contributor Status	748.674		FEF String	bit char	32 bytes max		leal	
20	- <del>S</del>	8	ខ	8	8	8	Support and Administration	留力と管理	Debais of support and administative controution - business mangemenent, resource planning, archiving etc.	iREH				\$ode	
	8 8	8	8	<del>  </del>	8	- 8		望力管理入5-7		AREH SO 7-bit chau string	- 1	32 bytes max		Leaf	
<u> </u>	8	8	8	8	8	8	Jeb Function Information	1/4/1	information about the job function or role of participating parties	뜶				age .	
E	8 8	8		8	8	8	Job Function	पूर्व प्रव	The function of the persons(s), organisation or public body eg. Editor, Actor	REH SO 7-bit char string	İ	22 bytes max		je aj	
		8	8	8	8	8	Role/Identity	<b>3−</b> 0	eg, Name of character played	#REP! String	1	32 bytes max		le al	
	<u>8</u>	8	8	8	8	8	Contact information	信報入手	Contact information for the participating party	IREF				Node	
				- - <u>-</u>	- B	8		コンタアの指導	Chen, supplier, useful ele	IREH string		32 bytes max	·	jes j	
_ E		-1			_	8		ことの必要	Name information for a department within an organisation where contact can be made	REFI SO 7-bit char string		32 byles max		jes j	
		— <del> </del>						代系卷	The name of person(s), organisation or public body	INEP.				Node	
		8	8	=	<u> </u>	8	0 Person name	#中 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日	Name information for persons	J.NE.H		-~-		ep .	
		—⊢—	8	5		- 8	00 Family name	7721-6	The family name of an individual	ISO 7-bit char string	- 1	22 bytes max		leaf	
	—i-—		8	5	8		00 First Given name	<b>建</b>	The first given name for an individual	SO 7-bit char string		32 bytes max		<u></u>	
		_ <u>s</u>	8	5	8	8	© Second Givenname	보다 보고 <b>1</b> 11	The second given name for an individual	JREA Stri	JREH STing	32 bytes max		Jean	
			(	!					C7 (1						

9

Node Node	Node Leaf Leaf Node	Node Leaf Node Node Node Node	Node Leal Leal Node Node Node Type Node	Node Leaf Node Node Node Node Node Type Mode Type Mode	Node  Leaf  Leaf  Node  Node  Node  Type Node  Type Node  Node	Node Leaf Node Node Type Node Node Leaf Node Leaf Leaf Node Leaf Leaf Leaf	Node  Leaf  Node
			20 bytes max To bytes max To bytes max A chais max See types defonary	See types dictoriary	22 bytes max 22 bytes max 22 bytes max 4 chais max See types dictionary 4 chais max See types dictionary	See types dctonary See types dctonary See types dctonary	See types dctonary See types dctonary See types dctonary
That The Tables The Ta	The state of the s	2 Optes nax x nax	max Cohies max rate at chais ma	2 Optes max x max x debas max x max	2 Oyles max x max x debas max 4 chais ma	2 Oyles max x max x debas max 4 chais ma	Topies and a chaisman
SREE SO 7-bit char string	SHEPS STOTAL CHART	sting ISO Put char string ISO Put char string ISO Put char string	Sting	string string SO 7-bit char string string SO 7-bit char string string string string SO 7-bit char string SO 7-bit char string SO 7-bit char	String St	String St	string SO 7-bit char string SO 7-bit char string SO 7-bit char string SO 7-bit char string I SO 7-bit char string I SO 7-bit char I SO 7-bit char
	### ### #### #########################		25				
Suptementary naming information for a group Name information for organisations	Supplementary naming information for a group Marne information for organisations The main name by which an organisation is known Supplementary naming information for an organisation Class 3 is reserved for information on interpreting the data	Suptementary naming information for a group Name information for organisations The main name by which an organisation is known Supplementary naming information for an organisation Class 3 is reserved for information on interpreting the data Fundamental defining information Obstraing information about Countries	Supplementary naming information for a group Name information for organisations The main name by which an organisation is known Supplementary naming information for an organisation Class 3 is reserved for information on interpreting the data Fundamental defining information Defining information about Countries SO country codes SO country codes	Suptementary naming information for a group Name information for organisations The main mane by which an organisation is known Supplementary naming information on interpreting the data Fundamental defining information an interpreting the data Fundamental defining information Defining information about Countries SO country codes SO country codes SO country codes The code that represents a language. Defence Language Institute is an authority on domain relates. The code that represents a language. Defence Language Institute is an authority on domain relates.	Suptementary naming information for a group Name information for organisations is known Supplementary naming information for an organisation Class 3 is reserved for information on interpreting the data Fundamental defining information Defining information about Countries SO country codes SO country codes SO country codes The code that represents a language. Defence Language Institute is an authority on domain values. The code that represents a language. Defence Language Institute is an authority on domain values. The code that represents a language. Defence Language Institute is an authority on domain values. Obstraing information about data interpretation	Suptementary naming information for a group  Name information for organisations  The main name by which an organisation is known  Supplementary naming information on interprecing the data  Fundamental defining information on interprecing the data  Fundamental defining information  Defining information about Countries  SO country codes  SO country codes  SO country codes  The code that represents a language. Defence Language Institute is an sufhority on domain values.  The code that represents a language. Defence Language Institute is an sufhority on domain values.  Use oute for distinction of common operating systems	Suptementary naming information for a group  Name information for organisations  The main mane by which an organisation is known  Supplementary naming information on interpreting the data  Fundamental defining information an interpreting the data  Fundamental defining information an interpreting the data  Fundamental defining information about Countries  SO country codes  SO country codes  SO country codes  Interpreting information about data interpretation  The code that represents a language. Defence Language Institute is an authority on domain values.  The code that represents a language. Defence Language Institute is an authority on domain values.  Defining information about data interpretation  Homeation about the four basis: indefinables of natural philiscophy
Name information for organisa	92	a <sub>z</sub>	78 7-5-(4) 7-5-6	78 -17-12-15	78 -17-13-F	79 -1-1-F	7-C-(i4
	主たる名前 連絡的な名前 2523 連訳	호다 급하다 경기	主たる名前 消除的な名前 クラス3 通訳 登電情報 図名 SO 3165 カンドリーコード ISO 3166 カンドリーコード	主たら名前 (達)的な名前 クラス3 達訳 登電信報 登G 3166 カンドリーコー ISO 3166 カンドリーコー ISO 3166 カンドリーコー ISO 3166 カンドリーコー	主たら名前 (通知的なる前 2ラス3 連訳 2ラス3 連訳 登職情報 (SO 3166 ガンドリーコー (SO 3166 ガンドリーコー (SO 3166 ガンドリーコー (SO 3166 ガンドリーコー (SO 3166 ガンドリーコー (SO 3166 ガンドリーコー	にご名前 15.23 連邦 15.23 12.23	主たら名前 (当時的な名前 2523 連訳 2523 連訳 自名 (SO 3166 カンドリーコー (SO 3165 カンドリー (SO 3165 カンド
	nisatonal name	Main name ± Main name 14 Supplementary organisational name 14 Fundamental	ay arganisatonal name TVE  Aurhy Code System Multy Code System	ay aganisatonal name  al  auntry Code System  untry Code System  ge Code	ay aganisatanal name  TVE  al  Auntry Code System  pe Code  pe Code  etations	ary organisational name and system and system pe Code pe Code ystem interpretations	ay arganisatonal name Aurhy Code System Aurhy Code System Pe Code Pe Code Pystem Interpretations By Dimensions
:	8 8 8	8 8 8 8	8 8 8 8 8 8	8 8 8 8 8 8	8 8 8 8 8 8 8 8	8 8 8 8 8 8 8 8 8	8 8 8 8 8 8 8 8 8 8
	8 8 8	<del>-          </del>	╼┪╼══┪═╼═╽═╼═╽┈╼═╽┈╼╌┦═╌╾╡	<del>┈</del> ╏┈┈┈┑┠┈┈┈┼┈╌╍┈┞┈┈┈┼┈┈┼┈┈┼	╼╽┈┈┈┧┈┈┈┨┈╍┈╎┈┈┈┟╌┈╼╏┈┈┈┼	╼┪╼╼┪╼╼┪╌╍╾┟┈┈╁╌┈╾╎┈┈╌╂┈┈╼┨┈┈╼╏┈┈╽╌┈┼	╼ <del>╽</del> ═╼┩═╼╼┨╼╼═┟┈┈┼╶╾╾╽┈┈╌╀═┈┵┦┈┈╼╏
—I——	8 8 8	—  <del>     </del>  -					
- 5	8 8 8	8 8 8 8	8 8 8 8 5 5	8 8 8 8 5 5 5	8 8 8 8 5 5 8 8 8	8 8 8 8 5 5 8 8 8	8 8 8 8 5 5 5 8 8 8 8
	8 8 8	<del>┈╸─├┈┈┤─╌─├</del>	<del>       </del>	<del></del>			
	8 8 8 3 8 8	—-		<del></del>			
Š	1 1		·	·	· <del>        </del>		181   181

## 差替え用紙 (規則26)

THIS PAGE BLANK (USPTO)

WO 01/78385

													•		
Line #	SMPTElabel	<u> </u>					Data Element Manne	88	Cata Gement Pelinibian	Line #	Type	Vaue Length	Value Range	Node/Leaf D	Defining Document
8	5	8	-	8	8	8	Length System	長でのシステム	Metric, Imperial et:	#REH				Type Node	
	5	— <del>  —</del>	<del></del>	<u>_</u>	8	8	Length System	長そのシステム	Webic, Imperial et	FE	iREFI SO 7-bit char	4 chars max	¢ chars max See Types detonary	lea!	
	8	8	8	8	. 8	8	Length Units	元の単位	Units of measurements of langth and distance (feet, metres etc)	HEF				Type Nade	
33	5	8	8	<u>8</u>	8	8	Length Units	の単の元	Unis of measurements of length and distance (teet, mearss etc.)	H)EF	#AEFI ISO 7-bitchar	4 chars max	4 chars max See Types dictionary	leat	
203	5	8	8	8	8	8	Time	恒	Descriptive information about Time	EE.				Node	
ਤ ਲ	5	8	8	8	8	8	Time system	時間以子山	eg GMT, UPT	器				Type Nade	
	ä		<u>_</u>		8	8	Time system	時間システム	eg GM, UPT	#REF!	#REF! ISO 7-bit char	8 chars max	UTC7XXY (UTC 7 offset including 8 chars max (12 hour)	Leaf	
	5		- B 8	8	8	8	Time Chits	中国の資金	Frances, seconds, minutes etc	₩				Type Node	
		—\—	—!——	<u>_</u>	_   8	8	Trne Units	利益の複数	Frames, seconds, minutes etc	#HEH	FREFI ISO 7-bit char	4 chars max	4 chars max See Types dictionary	leaf	
	I- <del></del>		8 8	8	8	8		器	Descriptive information about Mass	SREFI				Node	
8 8	5	8	8	8	8	8	Energy	エネルギー	Descriptive information about Energy	#AEP				Node	
210	8	8	8	8	8	8	Descriptive - Human Assigned	E3-7774CF?	Descriptors (Human Assigned) relating to analysis of the content	#E				Node	
<u>3</u>	8	5	8	8	8	8	Categorisation	かううイズ	Analytical categorisation of the content	뗥				Node	
		=	8	8	8	8	Content Classification	内音のクラス	Contert dassification	J. BER				2002	
		5	- 8	8	8		00 Type	347	Type of programme (e.g., carbon, film,) (Coded as Escal 2.4)	## ##	FREFI String	32 bytes		abou adda	
	1	-1		-					77 (1						

FIG.14

THIS PAGE BLANK (HIRPTO)

I	٤				Programme gerue (e.g., entertainment, current affairs magasine, Italo Western) Coded as	2	SO 7-bit char	22 bytes	Type Node
77 10 20 30		3	Collec	74716		# #		max .	
215 03 02 01 02	8	8	Target Audence	~可	Tagei audence (e.g., children, 17 to 52, elderly,)	S REF	#REF1 SO 7-bilchar string	32 bytes max	Type Node
216 03 02 01 03	8	8	Cataloguing and Indexing	かなもング	Archival analysis of the essence metaclala	#REFI			Node
217 66 62 64 03	8 8	8	Catalogue History	整査が90グ	Audi mebadala concerning the audivid analysis metadata	#REH			Node
218 03 02 01 00	0 0 0	8	Satus of Data Set	/9テータの現状	The cument status of the metadola set	JREH			Type Nade
219 03 02 04 03	01 01 0	80 80		ĬŶ.	The current status of the metadola set	Α Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε	PREFI SO 7-bit char string	127 bytes max	leai
20 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	02 00	80	Cataloguing, Indexing or Thesauruc 医民中初为? system used		The particular Gabiogung, Indexing or Thesaurus system used	S S		32 bytes max	Type Node
21 0	8	8	) Theme	<u> </u> 소	The category of the Thene of the content	#REF: IS		22 bytes max	Type Node
222 cg cg cg cg	8	98	) Genre	3/->18	The category of the Gerre of the content	REFI ST		32 bytes max	Type Node
23 m 2 m cz	88	8	D Subject Code	3-0億	Subject Code.	PREFI ST		32 bytes max	Type Node
224 03 02 01 08	99	8 8	) Keywads	<b>∻-0-</b> ‡	Words or phases summarizing an aspect of the data sel.	SHEFFI SA	JAREFI STO 7-bilchar string	127 bytes max	ìsai
w   10   w   szz	0 00 0	8 8	Key Francs	キーフレーよ	Reference to a key frame of video in the cisala sel	S S S		127 bytes max	lea)
00 10 20 92	8	8	00 Key Sounds	ナン・サント	Reference to a key sound in the data set	STEFF ST		127 bytes max	ieal
27 @ @ @ @	8	8	00 Key data	\$-≠-\$	Reterence to a key piece of data or program in the data set	REP. ST	AREF String	127 bytes max	leaj
228 cs cz cs cs	0 0 0 0 C	8	O Textual Description	文字列の特益	A tentual characterization of the data set.	REP			Node
90 la	89	8	) Abstract	1014 242	A brief namely e summary of the data set	REFI S	PREFI SO 7-bitchar string	1024 byles max	leaf
230 03 03 04	8	8	00 Purpose	69	A summary of the intentions with which the data set was developed.	#REFI TO		127 bytes max	teat
231 03 02 01 06	8	8	00 Description	21/2 (EF:	A aentual descrition	A STEEL ST	FREE String	127 byles max	[eal

THIS PAGE BLANK (USPTO)

												-	_		
Line #	SHIPTELEDA	7		<del></del>	<u> </u>		Data Benent Name	\$Q	Data Benent Definition	Line #	ed.	Value	Vâue Range	Node) Leaf	Defining Document
	8	5	8		8	8	00 Colour descriptor		eg. Black and white, thred etc	E S	FAEFI SO 7-bit char string	32 bytes max		Type Node	
	8	5	8	8	8	8	00 Format descriptor	フォーマット情報	eg, Lettøbox, Påzabox etc	#BEA	#AER SO 7-bitchai	32 bytes max		Type Node	
3,42	8	5	5	8	8	g	00 Stratum	#6 #16	The descriptive strainm of the archival content analysis of the content	REH				Node	
8	8	5	15	÷	8	8	OD Statum kind	毎週の推測	eg. Background, action, sound natures etc	## SE	FREF STAIRCHAI	32 bytes max		Type Node	
98	8	<u> </u>	8	8	8	<del> </del>   =	00 Supplemental Information	1900年	Other descriptive information about the data set.	뚩				Node	
R	8	ន	8	8	8	8	00 Assessments	Pezzik	Assements of editorial, technical etc aspects of the content and contributors to it	ESE.				Node	
<u> </u>	<u>ස</u>	엏	5	8	8	8	00 Awards	79-F	Awardsrelaing to editorial, technical etc aspects of the content and contributors lo it	FREE				Soc ege	
8	8	8	5	5	8	8	00 Individual	白斑	Awards granted to individuals	FREE	#REFI String	32 bytes max		teat	
- PE	8	ଥ	5	8	- 8	8	00 Programme	707.54	Ажа ds granted to programme	REH.	JREH ISO 7-bil char string	32 tytes max		leaf	
	8	8.	ន	8	8	8	00 Qualitative Values	品質に関するパラメータ	Assessed values relating to edivoial, behint a et aspects of the content and contidutors to it	JREH				Node	
- 25	8	8	81	- - <u>-</u>	8	8	00 Asset Values		Assessment of the programme quality	REFI	JAEFI String	32 bytes max		leaf	
2	8 8	8		8	8	8	00 Content Value	內容優優	Assessment of the content value	HEH	JREH SO 7-bit char string	32 byles max		leaf	
:	8 8	8	8	8	8	8	00 Cultural Quality	人文的區域	Assessment of the cultural quality	#REH	JACEH ISO 7-bit char string	32 bytes max		jeat .	
	8 8	ន	8	ਬ	s	8	00 Asthetic Value	<b>三条</b>	Assessment of the asthetic quality	55	aPEFI ISO 7-bit char sking	32 bytes max		Leaf	
346	8 8	83	8	ន	8	- 8	00 Historic Value	EyGU	Assessment of he historic value	JREH.	JREA String	32 bytes max		Fig.	
			1	1	$\dashv$	-[			# 7 4 ***						

FIG.15

THIS PAGE BLANK (USPTO)

20 00 00	8	8	8		00 Technical Value	<b>拉斯西</b> 伯	Assessment of the technical value	HEE	spee SO 7-bit char	32 bytes max	Leaf
348 02 03	8	20	8	8	Other Values	その他の信任	Assessment of other relevant qualities	## ##	alt char	32 bytes max	Leaf
249 03 08 0	8	8	8	8	Descripturs (Machine Assigned o Computed)	Ŧ427U79-	Descriptors (Nactione Assigned or Computed) relating to analysis of the content	E H	l .		Node
250 28 28	8	8	8	8	Calegorisation	かゴライゼーション	Analytical subganisation of the content	5			Node
<u>8</u>	8	8	8	8	Content Classification	エデントのクラス	Content dassification	£			Node
252 00 00	8	8	8	8	Cataloguing and Indexing	211 <b>と</b> ቅር	Archival analysis of the exerce metadata	鼯			Node
8 8	23.	5	8	8	Catalogue Kistory	218年	Audit meadata concerning the archival analysis metadata	<b>E</b>			Node
8 8	8	5	8	8		218七風:	The current status of the metadata set	語	#REP SO 7-bit char	32 bytes max	Leaf
255 68 08 0	8	8	8	8	Calaloguing, Indexing or Thesaurus System used	희 <b>는데.</b>	The patitular Cabloguing, Indexing or Thesaurus system used	E.	oit char	32 bytes max	Leaf
220 88 89 89	8	8	8	8	Keywords	225岁周3	Words or phrases summarizing an aspect of the data set	E.	1	32 bytes max	leaf
8 8 8 8 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	8	8	8	8	Key Frames	2.62周2	Retenence to a key fame of video in the data set		REFI SO 7-bit char	32 bytes max	leel
258 BB BB	8	8	8	8	Key Sounds	277七萬5	Reference to a key sound in the data sei	£ .	AREA String	32 bytes max	Leaf
259 BB BB	84	8	8	8	Key cata	228七周.	Reference to a key piece of data or progam in the data set	FF.	i char	22 byles max	 Leaf
250 BB BB	<b>8</b>	8	8	8	Textual Description	235 AC	A textual characterization of the data set.	REFE			Node
361 88 80	6	8	8	8	Statum	235と角じ	The descriptive stahm of the archival content analysis of the content	PEH HE			Nade
362 GB GB GB	5	8	8	8	Stetumkind	13.LAL	eg. Background, action, sound natures etc	#REH	AREH ISO 7-bi char	22 bytes max	[eaf
8 8	8	8	8	8	PARAMETRIC	2721 155-9	Class 4 is reserved for parametric and configuration metadata.	#REH			Nade
38 00	8	8	8	8	Video Essence Encoding Characteristics	どデオエンコードバラメータ	Operating characteristics of the device creating the exemp.	E			Node

											I						_
Line#		SMPTEIabal	76	<u> </u>				Data Beneni Nane	<b>報</b> 名	Data Bennent Definition	Line#	ype	Value Length	Value Range	NodelLeaf	Defining Cocument	
8	8	5	-   - <del> </del>	8	8	8	<u>s</u>	0 Video Fundamental Characterisock 구경 출	<b>ゼラオ巻本特性</b>	Fundamental video churacteristica					Node		
\$8,	3	5		- 8	-	8	8	Video Source Device	ビデオソース祭び	Indicates the type of the tideo source.	HE	REF String	22 bytes max		Leaf		<del></del>
192	8	8	- <del>-</del> - <del>-</del> -	8	8	8	8	Fundamenta opto-electronic formulation	06宴晚方式	Fundamental opto-electronic Pander etc characteristics	HEH.				Node		<del></del>
Ŕ	3	5	<del> </del>   <del> </del>   <del> </del>	8	8	8	8	Ganna information	ガンマ特性	Specifies the non-linear relationship between linear score light levels and amplitude-compressed as video signal levels.	EE .				Type Node		
<b>2</b> 8	크	8	= =	8	<u>=</u>	8	8	Garma Еquation	7.7~ 计算算式	ght levels and amplitude-compressed		章	4 chars max	4 chars may See types dictionary	Fe	W25.52	
23	3	Б	<del> </del>   =	8	8	8	8	Garma	アンオ	Specifies expected gamma output selfings on video deplay	E	Rational	s byes		Leal		
Ä	3	Б	5	8	8	8	-	00 Luma Equation	100k #100 1015 1001	Specifies the equation used to derive luna and chroma from gamma-corrected RGB signals	Ē	REFI ISO 7-bit char	4 сћагѕ тах	4 charsman See types dictionary	leal		
2	<b>3</b> 22	8	5	8	8	8		co Colorimetry Code	カラリメトリーコード	The tundamental color coding that relates the sciene CIE thi-stimutus values (X, Y, Z) to the finest and video levels (R, G, B).	<u></u>	ISO 7-bit char	4 chars max	4 charsmar See types dictionary	leal		
<u> </u>	23.8	5	5	8	8	8	8	Fundamental sequencing and scaming	スキャニング信仰	Fundamental scarring and sequencing information	뜵				Node		
<u> </u>	8	5	5	8	8 5	8	-l	n Code	コンボーキントシーケンス	Cade specifies the component sequence for the video pixel matrix.	E	AREP! ISO 7-bit char	4 chars max	4 chars max See types dictionary	Leaf		
<u></u>	275 @	8	5	8	8	8		00 Color Field Code	カラーフレームインデックス	Identifies the color field of the source video field for video derived from composite sources.	JREF! Units	Unita	- byte	00h = default, 01h - 07h = field rumber	leal		
1 %	276 04	5	5	8	8	- 8		00 Vertical Rate	ワァーティカルレート	Specifies he vertical case of the video scanning system.	AREFI UNIS	Unis	1 byte	See types defenary	Lead		
	377	5	5	- g	8	8		00 Frame Rate	7-72-12	The rate that video mages are captured, expressed in frames per second	AREF! Unto	Unts	- byte	See types actionary	Leaf		
1 60	278 D4	8	5	<del>2</del>	8	8		00 image dimensions	<b>光</b>	Specifies information about the harizontal and vertical dimensions of an image.	JAEFI Ulata	USA BE	1 byte	See types defenary	Node		
1 62	239	=	5	3		8		00 Image lines	542	Specifies information about the number of vertical scan lines					Node		
	_[	_	_	-[	-[	-	-[			רוח לני		 					

1G 16

280 08	- <del>0</del>	8	8	<u>в</u>	00	00 Total Lines per Frame	1-47数72-15	Specifies the number of lines in a total frame in the video scaming system.	#REFI VION6		2 byles		Leaf	
3 	5	<b>8</b>	8	20	8	Active Lines per Frame	デクティブライン/フレーム	Specifies he total number of lines grows) in the active position of a frame in the violeo pixel matrix   #AEFI Units	#REFI U		2 bytes		jeaj	
282	5	3	<u>و</u>	8	8	sadigines	15±44	Specifies number of blank lines before image	#HEFH	ht32	4 bytes		leaf	W25.52
स इह	50	8	8	8 8	80	Taikngines	立ち下が	Specifier number of blank lines after mage	#EH H	ht32	4 byles		leaf	W25.52
- 585 - CB	5 5	8	8	8	8	Horbantal and Vertical Gimension名供規格	强机规格	Specifies information about the hunismal and vertical dimensions of an image.	Ë				Node	
285 D4	<u>ਰ</u>	8	8	- <del>5</del>	9	DisplayAspeciRatio	アスペか出	Specifies file funitorial to vertical expect rate of the image as it is to be displayed.	#REFI				Type Nade	
386	<u>в</u>	8	23	0 10	10	magekspectRatio	はつびスペクト出	Species de image aquest rabo	## 13	Ursigned Char	1 byte		Leaf	
æ 28.	<u>5</u>	<u>ਡ</u>	8	8	53	mageAspectRatio	3312AL	Species the image aspect reto	REF R	Rational	8 bytes		jeaj	W25.52
288 288	5	8	8.	5	93 23	Capture aspect ratio	センサーによる処律比	Specifies the harizontal to wartest aspect ratio of the image captured at the sensor.	FREH U	FREH Unsigned Char	l byte	See types dictionary	jeaj	
380	<u>8</u> 5	8	8	8	8	Stared Height	2厘章	Species height of stared imape	#REFI	Untaz	4 bytes		leal	W25.52
33 230	- <u>5</u>		8.	8	8	) StatedMidth	<u> </u>	Specifies width at stared image	IREF! U	Unita	t bytes		Leaf	W25.52
ਡ ਵ	<u>8</u>	ਬ	8	-B	8	Sanpedikight	サンプル高さ	Specifies height of sampled mage	#REH	Unicz	4 bytes		Leaf	W25.52
332	- <del>-</del>	표	8	8	8	SanpledWidh	野小たくや	Specifics width of sampled image	REFI	ht32	4 bytes		Leal	W25.52
ਤ ਲ	9	- <u>=</u>	8	8	8	SampleoXOffset	4-3C\$X11C4	Speakes X affeet af sampled image	a REFI	, in 10.2	4 bytes		Leaf	W25.52
3	5	<b>ਡ</b>	8	6	8	SampledYOffsel	サンブルバオフモット	Specifics Y offise! of sampled image	#HEFI		saj/q *		leaf	W25.52
ж ж	ਰ 5	8	8	8	8	DsplayHeight	表示语言	Specifies height of displayed image	iREFI UMB2		t bytes		teal	W25.22
386	- 5	ਡ	8	· 홍	8	DisplayMidh	位置 中心 から	Specifies width of desplayed mage	NET N		4 bytes		lea	W25.52
23.7 Gr	5	8	83	_ <del>_</del>	8	00 OsplayXOffset	表示はフセット	Specifies X office of displayed mage	#REF! htt2		4 bytes		Leal	W25.52

		٠													
Fine 4	SKIPTE label						Dala Benent Name	· \$2	Data Benent Definition	Line #	adkī	Valve	Vaue Range	NodelLeai	Defining Document
ਤ ਲੀ	5	<u>ਡ</u> 5		8	8	8	Osplay/Offset	表示パラフセット	Specifies Yoffgel of deplayed image	#REFI	ht32	4 bytes		Fai	W25 52
ਤ ਲੀ	5	<u></u>	8	8	8	8	Video Coding Characteristics	ビデオ原属号特性	hlomation about the original analogue cocing of the essence	REFI				Node	
300	8	8	8	8	8	8	Analogue Video System	アナログビデオ特性	PALMISCER	HE.	FREFI ISO 7-bit char	4 chars max	4 chars max See types detionary	leaf	
301	5	- <del>-</del>	- 8 - 8	8	8	8	Luminance Sample rate	ほぼサンブルレート	The luminance sample rate	#REFI	#REF Uhia	1 byte	See types deformany	leaf	
302	=	=   =	8	8	8	8	Acive Sandes per Line	有効固要/ライン	Total number of samples (columns) in the active portion of a line in the video pixel matrix.	楚	REFI UNSBF	2 bytes		leaf	
3 %	5	8	स्	8	8	+	00 Total Samples per Line	きサンプルライン	Specifies the number of semples in a total line in the video pixel matrix.	EF.	REFI UMSBF	2 bytes		Leaf	
3 38	5	- <del></del>	8	8	8	8	Bis Per Pixel	ピクセルヨリのピット故	The maximum number of significant bits for the value in each band of each pixel without compression.	麗	FREF Unsigned Char	aye .		Leaf	
302 202	5	5	8	8	8	8	Sampling Information	サンカング情報	Description of the component sampling	#REF!		-		Node	
8 88	5	- <del></del>	8	5	8	8	Sampling Herarchy Code	サンプリングとエラルキーコード	A code that specifies he component sampling hierachy for the video pixel matrix.	#REF	RREFI ISO 7-bit char	4 chars max	t chars max. See types dictionary	Leaf	
30,	8	- <del>8</del>	8	8	8	8	HorizontalSubsamping	ホリンタルサンプリング生	Specifies rabo of furnicance subsampling to chrominance subsampling in horizontal direction	E E	PREFI UNICE	4 bytes		jeal	W25.52
	8	<u>ਬ</u>	8 6	8	8	8	CdaShing	カラーサイティング?	Specifies how to compute subsampled chrominance values	#REH	CalanStimaType	2 bytes		je aj	W25.52
8	8	5	- 3 - 3	8	8	8	Rounding Method Code	MED-F	Specifies the rounding method that has been applied to the digital samples of the video signal.	떒	#REFI ISO 7-bitchar	4 chars max	4 chars max See types dictionary	jeaj	
<u> </u>	8	8	8	8	8	8	Filening Code	ナービグンパダルト	Specifies the spectral litering that has been applied to the digital samples of the video signal.	뜵	JREFI ISO 7-bitchar	4 chars max	4 chars max See types actionary	leaf	
ਲ ਜ਼	5	5	8 5	8	8	8	Sampling Stucture	サンプリング構造	Description of the sampling structure of its video scanning system, such as Progressive and strigelitame.	Ë				Node	
ਲ ਹੁੰ	5	5	8	5	8		00 Sampling Structure Code	サンカリング構造コード	A code that specifies the analogue or digital sarrying structure for the video scanning system. Eg Progressive	뜵	#REFI Unsigned Char	1 byte	See types dictionary	Leaf	
-	_[ _[	-	-{	-	_	1									

差 替 え 用 紙 (規則26)

313 04 0	01 00	.8	8	8	00 FrameLayout	72-42-47-31	Specifies i ame layout (interfaced, single traine, full traine, etc.)	REA	FREP LayoutType	2 bytes		Leaf	W25.52
3 11	5	স্থ প্র	8	8	00 VideoLineNap	ライン・フィールト情報	Specifies relation between scanned fines and stored fields	E	FREF Anay of MI32	8 bytes		lea	W25.52
315 04 01	5	8	8	8	00 AphaTransparency	信号小饭切性	Species whether 0 or the maximum value is transparent	E E	h62	4 bytes		Lead	W25.52
316	5 5	8 S	8	8	00 CampanentWidth	コンポーネントのほ	Specifies component width in bits		nra2	4 bytes		B	W25.52
317	8	8 8	8	8	00 BackReterenceLevel	黒リフルンスのレベル	Specifies digital harmance essociated with black	E SE	Ulnt32	4 bytes		(Feat	W25.52
318	5	55 H	8	8	00 White Reference Level	日ソフルンスのレベル	Specifies digital humance associated with white	H38	Uht22	4 bytes		E E	W25.52
25 25 26 27	5	\$3 P	8	8	00 CdorRange	カラーのダイナミックレンジ	Specifies range of althoughle chrominance values	- <del>E</del>	Until	4 bytes		tes .	W25.52
320 04	5	33	8	8	00 Pirellayou	<b>会</b> 成分の概备	Specifies acter of comparents	HH.	RGBALayout			Je al	W25.52
8 8 8	8	52	8	8	oo Palette	カラーバレット	Specifies paleite containing colors	E E	DataValue	variable		Leaf	W25.52
23 23	5	8 5	8	8	00 Paettelayout	14021447919	Specifies layout of components in palette	#REH H	RGBALayout			leal	W25.52
323 04 01	5	25	8	8	00 (sUniterm	原理の機方向の同一データ数	Specifies if the data has the same number of rows in strip throughout	E E	Boolean	1 byte		<u> </u>	W25.52
23. 23.	5	53 53	8	8	sconiguous (sconiguous	発売パイのみ下数	Specifies if the data is stored in configurate bytes	E E	Boolean	+ byte		lea!	W25.52
225 GH 01	5	55 16	8	8	00 JPEGTableID	りのモロテーブル	Specifies, IPEG table used to compress video	HEH.	PEGTableIDType			teat	W25.22
326	8	17 30	8	8	00 TIFFDescriptor_Summary	TIFFのパラメータ	Contains the TIFF format summary data	#REFI	DataVatue	variable		teal	W25.52
10 m /2E	5	18	8	8	00 MPEG Coding Characteristics	WPEGコーティング特性	htomesica abaul MPEG video coding	띭					
158 178 178	5	8 8	ន	8	00 MPEG-2 Coding Characteristics	MPEG-2コーティング特性	Information about MPEG widen coding	E.					
10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	5	85 25	8.	5	00 Field Frame Type Code	フィールドルー <u>ム</u> タイプコード	lidentifies the field or hame type of the source video mage for video derived from compressed sources. Eg. I B or P	E	AREFI ISO 7-bit char	- char	1,80.9		
80 8	8	8	8	8	00 Film parameters	74ルム特性	Irlomation about Fin	REF				Nade	

Line #	SMPTE tabel					<del></del>	Data Element Name	<b>88</b>	Data Bement Definition	Line #	Туре	Value Length	Value Range	Node/Lest	Defining Dacument
33.	5	10 21	8	8	8	8	Film to Video parameters	フィルムビデオ特性	Information about handlening Film to Video	#REPI		_ <b>_</b>		Node	
332	8	- <mark>당</mark>	-5	8	8	8	Field Dominance	フィールド位置優先?	Feld one dominant (Tice)	AREA Boolean	Sociean	i byte	ooh (FALSE) or FTA (TRUE)	Leaf	
33	5	- 5 23	8	8	8	8	Framephase sequence	プレームフェーズジーケンス	eg, A frame, B frame, C trans	#REP I	AREA Unsigned Char	1 byte	Modulo hi count to 255 max	(eat	
83 13	5	8	8	8	8	8	Film Pulldown characteristics	フィルムブルダウン特性	Film tander pultbown characteristics	#REH		- 1		Node	
335	5	8	5	8	8	8	Рийски зецепсе	プルタワンシーケンス	कु १८ ti	#REH	#REP Unsigned Char	1 byte	See Ippes dictionary	Leaf	
336	8	23	83	8	8	8	Pull dawn phase	ブルダラン使者	Redundant feld in a 3.2 puldown sequence	REF	AREF Boolean	1 byte	coh (FALSE) or FFh (TRUE)	leaf	
ಕ	8	<u>ස</u>	8	8	8	8	PulldownKind	ブルタウンの程度	Specifies kind of pulldown	#REP	PubdownKandType 2 bytes	2 bytes		Leaf	W25.52
ਤ ਲੌ	5	임	푱	8	8	8	PulidovinDirecton	ブルダウンの万円	Speaties direction of pullaborn	FREE (	Pulidown Direction 7 2 bytes ype	2 bytes		leal	W25.52
ಕ %	8	용 - 문	8	8	8	8	PhaseFrame	ブルダウンのフェーズ	Specifies pulldown phase	#REFI	PhaseFrameType 2 bytes	2bytes		jaa j	W25.52
30 08	5	8	8	8	8	8	Film frame Rates	14.42-47.44.F	Frame per second tim trame rate	REFI				Nade	
ਤ ਤ	5	8	8	8	8	8	Caphre Fin Franciale	2400 %	eg 24.00 fts	RE	iREFI Unsigned Char	1 byte	Set types detionary	leal	
32 32	5	8	8	8	8	8	Trans'er film Frame rate	23 976 45	च्ये द्वारा प्रदेश	REF	FREFI Unsigned Char	1 byte	See types dictionary	jeaj	
8 88	5	8	8	8	8	8	AmDescriptor frameRate	₩777-51-}	Specifies hame rate	FRER	Unts 2	4 bytes		leal	Z5:52M
<u>ਝ</u>	8	<u>इ</u> इ	8	8	8	8	Film chaacteristics	74ルム特性	Frame per second tim trame rate	FE				Nade	
345 64	5	8	2	8	8		00 Film capture aperture	フィルムアパーチャー特性	eg spor 16, acadeny	REF	#REFI SO 7-bit char	32 bytes max		E a al	

FIG 18

# 9# 9#	5	8	8	8	8	8	Film Colour Process	到9-50711/2	The tim colouing process used. Eg Pahe Colous, Hand Colouing, Berthon Keler Donian Lantodar Process	#REH	SREH So 7-bil char	32 bytes max	Leaf	
3 25	5	<u>ಕ</u> ೪	8	8	8	8	CodeFormat	√62-£C3-EÇ6T	Specifies the edge code formal	#BEP	#REP EdgeType	2 bytes	Leaf	
ਲ 88	5	ಶ ಚ	<b>3</b>	8	8	8	Header	ሳታ <u></u> ያ-ወታ <del></del> ቀ スト	Specifies he header test on the film	E	DataVake	variable	Leaf	W25.52
ಶ ೫	8	8	8	8	8	8	Video and Film test parameters	ビデオとフィルムのテスト情報	Test intomation from the original recording	HEH.			Node	
<u>ප</u> දුරි	8	8	8	80	00	8	Video test parameters	ビデオテストバラメータ	1	EE			Node	
छ । <u>छ</u>	5	8	- 5	8	8	8	i est parameter	571151-3	leg. Shafing Bit Error Rate, Maximum BER I dietance Level, Sharpness Oualty Benchmark, Scalar Bassed Oualty Parameter, Spatial Oualty Information, Temporal Oualty Information, Mahir Bassed Quality Parameter	#AEH	#REH ISO 7-bit char string	32 bytes max	Leaf	
32	8	8	8	8	8	8	Test Result (real)	<b>テ</b> み若黒 医蚴	The resultion the specified test	#REA	AREA (Roating Point	4 bytes	je aj	
13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 1	5	8	8	8	8	8	Test Result (mleger)	テスト若果(監約)	The result from the specified test	REF UNIS	Uhits2	4 bytes	leal	
8 78	5	8	8	8	8	8	film test Parameters	74.86.7.21.15.4-9	Alm test information from the original recording	EE .			Node	
ප දිවූ	8	8	-G	8	8	8	Test parameter	F7k/15x-3	IST, Thin Frequency Nesponse, Telecine Garinha Vollection, Mazosen Color Checker, Telecine Gays Scale Minor, Lab Aim Density, Lab Aim Density Red'Green Blue, Lab Aim Density Bauthanamilla, Praising Aim	띮	RREA ISO 7-bit char	22 bytes	je j	
ಶ %	8	8	- 23	8	8	8	Tesi Resuli (real)	于 <b>孙</b> 格果(集跋	The result from the specified test	帮	FREM Reating Point	4 bytes	jes j	
357 04	8	8 8	8	8	8	8	Test Result (mleger)	5.71 转集(型数)	The resultion the specified test	器品	FREE SINSBF	4 bytes	ES	
388 20	5	8 3	8	8	8	8	Video digital storage alignment	ストレージアラインメント		E			See See	
ਤ %	==	8	8	8	8	8	inageAlgnmentFactor	プレームストア時のバッファサイズ	Specifies buffer size alignment when storing frames		Uht52	4 bytes	leaf	W25.52
3 98	.8	- <del>8</del>	8 8	8	8	8	CientFIStart	前部分件	Specifies bytes of ill before start of field	뛽	Uht32	4 bytes	leal	W25.52
88 18	8	<u>ਝ</u>	8	8	8	8	Centricad	能部(仆	Specifies by its at 11 after end of field	#BEH	Unis2	4 bytes	je si	W25.52
38.2 B	a	ਤ ਤ	8	8	8	8	oo PadángBis	いずくかどうと	Specifies the number of this to pad each pixel	第	ht16	2 bytes	Leaf	W25.52
ड %	8	8	8	8	8	8	Audo Essence Encoding Characteristics	オーディオ區号機材の特性	Operating characteristics of the device creating the essence.	#REP			i i i i i i i i i i i i i i i i i i i	

L			-		_	_	_									
Line#	SMPTE label							Data Bemeri Name	相名	Data Ermuni Definition	Line #	Туре	Value Length	Vatue Range	Node/Leaf	Defining Document
ğ	ತ	28	8	8	8	8	8	Audio Fundamental Characteristics	オーディオ基本特性	Fundamental audio characteristics	語				Nade	
365	3	20	0 01	8	8	8	8	Audio Source Device	オーディオのソースを持	hocates the type of the audo source.	#REFI	#REFI ISO 7-bit char string	32 bytes max	-	Leaf	
88	ತ	0 2	20 10	8	8	8	8	Fundamental audo formulation	オーディオの基本規調	number of recording channels used, analogue or digital recording device, analog or digital mixing a PREFI conside	REFE				apoN	
367	3	 &	10	5 2	8	8	8	Becto-spatial formulation	オーディオのチャンネル区分	Mono, Dual mono, States A+B, States M&S, Dolby sumound, MPEG BC/NBC etc	EE.	FREFE Unsigned Char	ı byte	See types dictionary	<u> </u>	
ş	ತ	8	 	- SI	8	8	8	Filtering applied	オーディオのフィルタリング特性	eg, Accdemy, fal et:	#PEFI	#REF! ISO 7-bit char string	22 bytes max		Leaf	
88		<del>-</del> 2	 	8	8	8	06	Audio relarance level		Number of Dam to OVU	anu laa	Uns	1 byte		Leat	
33	-B	- 8	8	<u>ਡ</u>	8	8	8	Number of audio channels in mix $\frac{1}{2}$		The number of audic channels in the num	IREH				epoN	
33	8	8	<u>я</u>		5	8	8	Nono charnels		The number of mono channels in the mix	FREFI UNIB	Unis	1 byte	1 to 255	Leal	
372	- ਤ	<del>2</del>	 	 	- 88	8	8	Secondamets	スデレオチャンキルの試	The number of stereo channels in the mix	#REFI Unia	Chris	1 byte	110255	Leal	
373	ਤ	- 8 8	20 10	<u>ਬ</u>	8	8	8	Physicalicatk/umber	F5-93i	Kenities the physical hack associated with the slot	HEH!	JANERI UANO2	4 bytes		Leal	W25.52
37.	ತ	<del>-</del> 2	9 10 10	8	8	8	8	Film sound source	741141504-714	hokebs the lin sound source	#REFI				Node	
375	8	8	8	5	8	8	8	Opical track	光記録	The kind of optical track from which the sound was recovered	iREFI	FREF String	32 bytes max		leal	
376	ತ	20	01 03	3 05	8	8	8	Magnetic back	机等	The kind of magnetic track from which the sound was recovered	REFI	#REFI ISO 7-bit char string	32 bytes max		Leal	
377	3		8	8	8	8	8	Analogue Audio Coding Characteristics	アナログオーディオの特性	hizmaton about the original anabogue coding of the essence	19EF				Node	
378		- 8	- B	8	8	8	8	Analogue system	アナログンステム	Rat Doby-A et:	#PEP	FREF String	32 bytes max		Leaf	

FIG.19

23	8	8	Digital Audio Sampling						
8	_			オーティオサンプリング特性	samping frequency, reference clock, bits per sample, rounding, dither (Techangalar, triangular) PD	REF			Node
	8	8	00 Sample rate	サンプルレート	The samplerate	IREF Unta	at/q	See types dictionary	Leaf
381 CH CZ CR CR	8	8	00 Reference chack frequency	クロック周辺数	The reference clock fequency in Hz	IREA UNIS	를	See Moss deforan	jea j
382 82 83 83	8 8	8	00 Bis per Sample	リサンブル当りのどった数	The maximum number of significant bis for the value without compression.	aREH Uhis	·		To the
20 H) (28	8	8	00 Rounding law	विद्	The rounding kay applied	APERI ISO 7-bit char		4 chars max See hors defonan	je
381 04 02 03 03	8 8	8	00 Other	F4-	redangslar, biangslar PD	AREP ISO 7-bit char		4 chais mar See from dictionary	
285	8	8	Ogital Audio Coding Characteristics	オーディオのコーティング特性	Information about the essence digital coding	HE HE			Node
15 75 20 N 988	8	8	00 Coding Law	コーデングの指漢	Type of coding (u-Law, A-law, black companding G 711, G 722, MPEG type. Byen no, Duby AC.	PREFI ISO 7-bit char		4 chais max See types dictionary	lea!
337 04 02 04 02	8 8	8	00 Layer number	レイナーは	The layer number of the digital coding	FIEF Units	ago :		- Fal
8 8 8 8	8	8	O Average Birate	平野・カー	The Average bit rate	FREE Rosting Point	ni 4 bytes		leaf
339 64 62 64 63	8	8	00 Fixed bitate	1-12B	Fixed = TRUE, variable = FALSE	FREF Boolean	<u></u>	OWN (FALSE) FFE (TRUE)	lp3f
330 04 02 07 06	8	8	00 Audio lesi parameters	オーディオテスト特性	Autho lest parametes from the criginal recording	- BER			
391 04 02 07 01	8	8	00 Signal to noise ratio	SH	teorám	900	1		3000
392 04 02 07. 02	8	8	00 Weighting	りェイティング		BEP ISO 7-hit-har		4 tyles drhate may Can hone defense.	te at
363 ct 02 08	8	8	00 Audio summary infurnation	オーティオサマリーインフォメージョン				ien see types according	
33 25 25 26 27 28	8	Ε.	M DECTarante Comme	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Contains AIFC formal summary				Node
' !		3	w All Cuescipus Sulmary	AFG74ーマットサマリー		#REF! UtataValue	variable		Ged W25.52
20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 2	8	8	00 WAVEDescriptor_Summary	₩AVEフォーマットサマリー	COLIATIS DE WAVE ALGO (O'MAI SUMTABY GA) A	PREFI DataValue	variable		15 57W Isal
396 04 03 00 00	8	8	Opla Essence Encoding Characteristics	エンコーティング法	Operating characteristics of the device creating the data essence.	器	-		

L			-	[-	Ī		Ĺ				-	İ					
Line.#	SMPTEtabel	ā						Data Beneni Nane	<b>교</b>	Data Bement Definition	Line#	Type	Value Length	Vatue Range	Node'Leai	Defining Document	
783	8	5	8	8	8	8	8	Data Essence Fundamental	<b>拉车</b>	Fundamental Data characterisfics	E SE				Node		
398	3	8	=	8	8	8	8	Analogue Data Essence Coding R	見オリジナル信号の情報	Information about the original analogue coding of the data essence	PRE-				Pode		
É	8	<u>8</u>	<u> </u>	8	8	8	8	Analogue Data Coding	\$47£-E6-£\$0£	न्यु विसंदर्भ	EE .	FREFI ISO 7-bit char	d chars max	4 chars max See types dictionary	je aj		
- 8	8	<u> </u>	8	8	8	8	8	Digital Data Coding Characteristicをジタルコーディング特性	デジタルコーディング特性	Information about the data essence digital coding	REF				Node		
<b>ş</b>	3	8	8	8	8	8	8	Data test parameters R	原記録のデータ	Oals lest parameters from the original recording	REFI				Node		
돢	ਤ ਤ	8	8	8	8	8	8	Metadata Encoding Characteristics/3データ	メタテータ機材の特性	Coesting characteristics of the device orealing the metadata	FREFI				Node		
89	- <del>ਤ</del> - ਤ	8	8	8	8	8	8	Metadata Fundamental Characteristics	メタデータ基本特性	Fundamenta Meladala characterístics	REH				Node		
<b>3</b>	<u>ਡ</u> ਡ	5.	<u> </u>	8	8	8	8	Timecode Characteristics	9イムコードの特性	Characteristics of finecode metadata	REF				Node		
59	8	5	5	5	8	8		00 Timecode Kind	タイムコードの程漢	eg. Chaphame, non dog hame, EBU, 309M, 12M et.	FEE				Node		
<b>9</b>	<u>ਝ</u>	5	5	5	5	8	8	Timecode Kind	タムコードの循環	Timenocie Kind expressed as a ISO 7-bit string	#FEE	#REFI ISO 7-bit char	4 chars max	4 chars max See types dictionary	Leaí		
후	<u>ਬ</u>	5	<u> 5</u> .	5	8	8	8	Cr.co	1-√ር/-01	Specifies whelker timerode is drop hame	蒼	Boolean	i byte		leal	W25.52	- 1
ş	<u>ਡ</u>	2	5	5	8	8	8	Sarre Type	LTGATG	Specifies whether timecode is LTC at VITC	#REFI	TCSource	2 bytes		leal	W25.52	
ş	ਤ ਤ	9	5	8	8	8	8	Timecode Timebase	94LJ-F094LM-7	8) 25,30,60,48	#REF!				Type Node		
9	3	8	8	路	5	8	8	Timecode Timebase	(10代頁)	ह स. इ. अ. स. स	aREFI UNIS	Unts	1 byte	See hpes delionary	Leaf		
	<u>ਡ</u> ਡ	5	=	છ	8	8	8	FS 2	ル-上/ひ	Specifies flames per second	- H2	Uhit6	2 bytes	-	leal	W25.52	
	-	-	-	-		_											į .

FIG.20

	-	-	_	_									
3	8	8	8	8	00 Timecode User bits flag	1-7-E- GWOFF	User bits active = True	REP! Bootean		byte Coth (5)	OOH (FALSE), FFA (TRUE)	leal	
ਤ ਤ	8	3	8	8	00 Start	和量與實	Specifies starting timecocke in ect units	HEH G	Position 8	8 bytes	-		WPS 63
ಶ ಶ	5	8	8	_ <u></u>	00 TimecodeStream_SampleRate	3イムコードのサンプルレート	Specifies sample rate of timecode	- <del>22</del>	Rational	8 bytes		_	
115	č	·I					Ontains time may also					real .	W25.52
<b>5</b>	—-	8	3 B	3	00 Source	9/41-F7-9t010		<u> </u>	DataStream	variable		leal	W25.52
ਤ ਤ 9	5	<b>a</b>	5	8	00 IncludeSync	同気信号付タイムコード	Specifies whether synchronization data is included	E E	Boolean	1 byte		Jeal	os san
17 B	8	8	8	8	Analogue Metadata Coding Characteristics	アナログメタデータ情報	Information about the criginal analogue coding of the metadata	E					
ਤ ਤ ਵਜ਼	B 0	8	8	8	00 Analogue Metadata Carrier	アナログメタチータキャリア	eg felerat	荒	#REF ISO 7-bitchar 4	4 chars max See Noes dictionary	Aos delanav	197	
8 B	8	8	8	8	Digital Metadata Coding Characteristics	テンタルメタデータ情報	Information about the metadata digid coding	麗				a poly	
120 BB BB	8	8	8	8	00 Digital Metadata Carrier	デンタルメタデータキャリア	The metadala coding type - eg. Ogital VBI, AES:3		REFI ISO 7-bit char	4 chars max. See hoes dicfonary	nos delman	1	
21 B B C	8 %	8	8	8	Metadata test parameters	/9テ-9テ. ひ 特性	Helada'a test parametes from the original recording	£				Ş.	
122 150 150 150 150 150 150 150 150 150 150	8	8	8	8	System & Control Encoding Characteristics	製材特性	Opeating that actainstics of the device creating the system and control information	量			-	, ebox	
123 at 65 0	8	8	8	8	System & Control Fundamental Characteristics	メタテータ基本特性	Fundemental System and Control Meladata characteristics	量				1 2	
23 PD 151	0 0	8	8	8	Analogue System & Control Codii (67707)	原7十0グ信号情報	blomaton about the original analogue coding of the system & control data	E E				Note:	
25 84 05 0	5	5	8	8	) Analogue System & Control Coding ナログシステム		eg felebat	語	AREFI ISO 7-bi char 4	4 chais max See hoes dictionary		k	
126 BH CS 0	8	8	8	8		原子ジタル信号情報	Information about the original digital coding of the system & control data	Ę				d d	
127 64 05 0	8	8	8	8	Degital System Metadata Samplini Characteristics	テンタルメタデータの信仰	homaton about the System and Contid metadate digital sampling	<u> </u>				ghda	
82; 83	8 3	8	8	8	System Metadata test parameters 原信号の/5	デ-3の特性	System and Control metadata test parameters from the original recording	复				3	
123 121 132	8	8		8	General Encoding Characteristics 一覧エンコーディング特性		Characteristics that apply to more than one type of essence or metadata	<u> </u>				300	
			1						<del></del>			<u></u>	

	—-т	- 1	<del></del>	- 1			<del>'                                    </del>	<del>~</del> 1	T	·- T	1	ī	1	$ \tau$		
Defining Decument		W25.52	W25.52						W25.52	W25.52	W25.52	W25.52	W25.52	W25.52		
Node/Leaf	Node	le at	Je al	Node	pa)	Node	Node	leaf	le al	Leaf	jeal	jeaj	Es .	je j	Node	
Value Range	2					-	-	1	1							
Vatue Length		8 bytes	sat/q e		2 tyles			32 bytes max	2 bytes	2 bytes	2 bytes	8 bytes	variable	variable		
adá		Rational	<b>₽</b>		hii6			#REFI SO 7-bit char string	TapeCaseType	VideoSignalType	Tape-ormalType	क्रीक	Unicode String	Unicode String		
Line #	#REF	#REF!	Ê	REF	REFI	뛅	#EFF	臣	iii Hiii	嵬	REF	ESE ESE	#REF!	REFI	REA	
Dala Beneni Definition	Characteristics that apply to more than one type of exsence	Specifies file sample rate of essence data	Specifies the number of samples of essente data	Characteristics that apply to the container of the metachia or essence	Specifies he byte order of the metadata	Characteristics that describe the physical media such as cartidge size		The gauge and formal of the videotape eg. Belaciani SP, HDVS 24P	Specifies the physical size of lape	Specifies whether the tape is NTSC, P.A.L. or SECAM	Describes he farmat of he tape	Specifies he tape capacity in minutes	Species the SUPTE label or AUIO that identities the manufactuer	Specifies he tape model number	bromaton about the recorder disc	
<b>初名</b>	一能エッセンスエンコーティング特( 性	÷ンブルレート	i U	ロンテナーエンコーディング特性	バイルの研究	保存提材储模	+-ナナーナリンフォーマット	ビテオテープゲージ	F-7443	<b>医</b> 电影式	- 174-20t		子-7部作会社	報題の日	ティスクレコーダー規材信権	
Data Benent Name	General Essence Encoding Characteristics	SampleRate	மிய	Cartainer encoding characteristical / 7 + -	Byte Order	Storage Medium parameters	Tape carbidge format	Videotape gauge and format	FornFactor	VideoSignal	TapeFormat	(B)	TapeDescriptor_Manufacture1D	Model	Disc recorder parameters	
	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	-
	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	-
-	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	
	8	8	ध	8	<u> </u>	8	8	8	ន	8	ਝ	8	8	8	8	
<u>ਵ</u> ੍ਹੇ	5	5	8	8	88	8	5	- 5	5	<u>=</u>	<u> </u>	5	8	10	8	-
SMPTE label	<u>ප</u>	8	8	8	<u>ਝ</u>	22	8	8	8	8	8	- <del>2</del>	8	<u>ه</u>	8	-
- 35 		<u> 2</u>	왕	3	큙	\$ 3	\$ <del>2</del>	153	\$ <del>\$</del>	82			- <del> </del>	- EF	#	-
Line #	용										<del></del>					

FIG 21

245 N2 N7 N9 N1 N		8							
	3	W W DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE PROPERT	ディスクの程道	The kind and formal of the disc eg. Recordable DVD, CD Rom	FREFF ISO 7-bit char	1	32 bytes	jke	
446 04 09 08 08	8	00 Film Medium Parameters	アイルム材料情報	triomator about the physical film media	500	2		3	
47 64 67 66 01 00	8	O Sim stock manufachtrae	をいて発展					Node	
			REFILO	eg Kodst, Bierd	aREH ISO 7-bit char		32 bytes max	. jrej	
8 8	8	0 00 Film Stack type	#jeo 0 음	7122 (24)	FREE STITE	ISO 7-bil char 12 by string max	22 bytes	leaf	
80 80 80 80 80 80 80 80 80 80 80 80 80 8	8	0 o PedoadonsPerFrance	バーフォレーション情報	Specifies number of perforations per frame (mails 3 or 4)		1970 I	te .	3	
450 tt 07 cs pc 03	8	0 00 FilmKind	フィルムの怪器	Specifies the Min type	FILM FIRM	2 bytes	\$\$)		WOSES
451 64 07 03 65 00	8	0 @ FilmFormat	746-2022-7-1	dentifies kind of fin stack	HEH FIMType	se 2 bytes	tş;		WPS 69
452 64 07 63 65 00	8	0 00 FlimAspectRatio	フィル上のアスペケル	Specifies mage expectation for film	PREFI Rational	i 8 bytes	SE SE		West of
453 64 07 03 07 00	8	0 00 Manufacturer	1. 中间	Specifies marriadurer of flim stock	JAREFI Unicode String		variable		W25 50
24 G 07 G G G	8	O OO Model	43D 08	Specifies film model number	PREFI Unicode String		variable		W 55 E
255 th 07 to 09 co	8	0 6 Film gauge and format	74M±05-5	The gauge and formal of the firm eg 70 nm Neg. Blair Viveniosoope 48 mm	JREFI ISO 7-bit char	1	22 bytes		
456 c4 c8 c0 c0 c0	8	Object Characteristics (Placeholder)			STATE	2		Po N	
257 64 10 60 60 60	00	0 00 Device Characteristics	<b>数材料性</b>	Information about the devices used	iren			F S	
458 64 16 01.80 98	8	0 Camera Characteristics	力分子特性	Information about camera devices	NCH NCH			i i	
459 04 10 01 00	8	0 Optical Characteristics	光特性	Information about camera optics	<b>3</b> 69			je v	
160 01 10 01 01	8	0 Focal Length	### 	Foral length of the lens at time of collection	REP Roating Point	Point 4 bytes		ja	
461 04 10 01 01 01	8	00 Sensor Size	000 F 1 A	The size of the sansar - eg, 1/2', 20' etc	FREFI ISO 7-bit char		4 chars may See Noes disference	3 3	
462 04 10 01 01 02	8	00 Lens Aperture	7.7	Aperture of the lens at the time of collection	FREE Ploating Point		J. J.	9 3	
							3	ES.	

Fine #				Dala Benenî Name	유 유	Oda Benent Defrition	Line #	lype	Value	Value Range	Node/Leaf	Defining Document
10 01 10 039	8	8	8	Sensor Type Code	原信号の000サイズ (	Code indicating type of sensor that produced the original video content.	#REFI	FREFI ISO 7-bit char	4 chars max	4 chars max See types detonary	[eal	
10 01 70 F9:	8	8	8	Fie'd of View		Sonsor feld of view, in degrees	REFI	YREFI Roating Point	4 bytes		isal	
455 64 10 01	<u>ਬ</u>	8	8	Anamorphic lens characteristic	特別ンズ	eg Fat anamorbic	HEH.	FREFI ISO 7-bit char	4 charsmax	4 chas max See types detionary	Leaf	
10 01 00	8	8	8	Optical Test parameters	光テスト特性	Optical test parameters from the original recording	語				Node	
0 01 10 01	8	8	8	Optical Sensor Characteristics	センサー特性	Information about the optical sensor used	REA				Node	
10 01 10 831	8	8	8	flate.	70.7—特性	Rar test measurements	REFIR	AREFI Roaing Point	4 bytes		je aj	
20 01 10 69#	8	8	8	Microphone Characteristics	マイクロフォン体性	hiomation about microphones used	in the second				Node	
470 04 10 02	8	8	8	Sensor type	\$A	tansdoor principle	HE HE	REFI ISO 7-bit char	4 chars man	4 chars max See types dictionary	je aj	
20 00 10 00	8	8	8	Polar characteristic	# · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	stratted who	# REF.	#REF) ISO 7-bi char string	32 bytes max		3	
172 14 15 00	8	8	8	Image Characteristics	79-5排	The specific category of imagery	HH.				spop.	
173 04 15 01	8	8	8	knage Category	-!\E-\$(\forall\sqrt{\tau})-	Identifies the specific category of imagery (often revealing the nature of the collector or intended juce). Formatis as defined in NITF v.2.0 in addition to those defined here.	HH N	FREFI SO 7-bit char string	श्चेत्र मर		TES .	
80 90 7177 80 80 80 80 80 80 80 80 80 80 80 80 80	8	8	8	PROCESS	75.25 制作過程	Class 5 is reserved for information about the essence processing	E E				Node	
475 65 01 00	8	8	8	Process indicators	プロセスステータスのフラグ	Rags etc infocating the process stalus of the essence	ES HE				Node	
476 65 01 01	8	8	8	Fundamental		information about process fundamentals	£				Node	
477 05 01 01	8	8		00 htsgration indication	ショット、アリ・ブ、セグメントの音示	A tem that describes what the essence is as a unit status of the essence. Terms must be consistent with inclusing or organizational practices to be useful. Includes a segment of a city or shot.	AEFI S	aneel ISO 7-bit char	22 bytes max		- E	

FIG 22

THIS PACE RI ANK (USPTO)

_	_								
20 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 0	8	8	00 Quatity Flag	開発を	Ocally of a specific recording thy size copy (good in good)	#REFI Bodean	1 byte	SON NO COURT FEB (PANCE)	100
479 GS 01 01 GS	8	8	00 Physical Instance Catagory	産製の目的	Category of physical copy (e.g., master copy, copy, broadwast copy)	SPEP ISO 7-bit char			<u>.</u>
480 (35 01 02 00	8	8	00 Capture	8.5		string	<b>TE</b> .		
181 20 20	8	8	(0) Do'tal or southerne microstree			ž.	- 1		Node
				か気はアロク/デンタル	The nature of the first capture of the material	JAREA SO 7-bit char string	it char 32 bytes max	18	183
22 22 22 22 22 22 22 22 22 22 22 22 22	8	8	00 Maraphone Placement techniques マイクロイン	マイカフォンの位置	spaced omnis, spaced cardidds, dose miking	#REFI ISO 7-bit char		80	1
-83 05 01 03 00	8	8	00 Manipulation	ダビング信仰	Information about how context manapodation	Suns H385	Max.		
484 00 03 00	8	8	00 Smple Ragging	XX XX XX XX XX XX XX XX XX XX XX XX XX	The number of afterations to the original file.	1958 1978 1978			apon
485 65 01 63 02	8	8	00 Copy Number	- 10 X	The number of capies (i.e. nollossless dares)	BREFI LIANS	entro del		Feat
486 US 01 00 00	8	8	Conenumber	が一つ調	The number of dones (i.e. dgjaly insdess copies)	#REFI U.h.s	e e		
19 05 01 03 GH	8	8	00 Work in Progress Flag	<b>&amp;11</b> 9757	is the exerce is a work in progress? TRUE/FALSE	HFF Ronless			
488 65 01 63 68	8	8	00 Ogital or analogue mix	アナログデジタル混合	The way in which the first mix down was done - bar houlasty aufer	9		משו (ו ארים כ"י נינון (ו וווחב)	real .
80 00 08 80 00 00	8	8	00 Digizal or analogue mix	1876回		MACIN ISO Zhirekar	- 1		Type Node
20 05	٤ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	8			corte - part cuarty autho	#HEH stang	en year	a I	Leaf
3	3		w   DOWNSTReam Processing History   ヘイロードの目	ヘイロードの圧縮度	Audithistory of compression for paynact	#REA			Nade
20 02 01 08	8	8	00 Video Compression History	ビデオペイロードの圧縮度	Auditistary of compression for video payload.	#EH	_		1
492 05 02 01 01	8	8	00 Video Compression Algorithm	とデオ田総法	Aganitim used to compress video content.	REFI SO Zhitchar		Too be a factor of the factor	ano
433 (26 (01 (02	8	8	MPEG-2 dynamic excing bistorical dataset	正程限をデータセット	Audi history of coding - se SNPTEXXX.	BEFF Re nar chandard		Ariana Dec (Ariana)	[F93]
49.1 05 02 01 03	8	8	00 Video Noise Reduction Algorithm	イズリタンシンテルコリズム	Agaribin usedin a nase rediction process		$=$ $\vdash$		Leaf
10 20 90 951	8	8	(1) Compaction			AHET! ISU /-DICHA		4 chais max See types dictionary	Leaf
			insending a	四日		*REFI AUTO	16 bytes	·	Leaf W25.52
						_			

	1	١	l			١				ĺ				ľ	
Line #	SMPTE Label	<b>2</b> 1	<del></del>				Data Gemeni Name	40000000000000000000000000000000000000	Octa Benent Definition	Line#	Туре	Value Length	Value Range	Node/Leai	Defining Document
- <del>26</del>	8	8	8	8	8	8	Audio Compression History	オーディオ圧縮原	Audithistory of compression for audio paybad	##EH				Nocie	
497 06	8	25	- 8	8	8	8	Audio Compression Agorithm	オーディオ任箱アルコリズム	Agaritims used, bitales used, modes used.	語	FREFI ISO 7-bit char	4 chars max	4 chais max See types dictionary	Leaf	
88 88	8	8	8	8	8	8	MPEG-2 Auda dynamic coding history	オーディオ 医経過 位データ	quantisation per suband, scale ladors as per SAPTEXXXX	臣	#REFI as per standard			leal	
50	83	2	 	8	8	8	Audio Noise Reduction Algorifam	<u> </u>	Agarithm usedin a naise reduction process • eg Doby SR. Telcom, other	置	ज्ञहम   SO 7-bit char	4 chars max	4 charsmax See types declonary	lea!	
99	8	8	8	8	8	8	Data Compression History	<b>ୀ</b> 열위하	Audi history of compression for payload.	FREF				epol()	
<u> </u>	8	<u>ತ</u>	8 8	8	8	8	Metadata Compression History	/97~9近每是	Audihistory of compression for payload.	REF				Node	
35 25	2	8	8	8	8	8	MPEG Processing	NFG7Dt2	MPEG processing performed on the essence	REF				Node	
503	0	 	8	8	8	8	Spicing Metadata	197-911252754519	MPEG-2 splicing metadata as defined in SDTI-CP (EAM) and SMPTE 312M	REP	REFI as per standard			feaf	
25	æ	8	8	8	8	8	Enhancement or Modification	エッセンスの修正	Enhancement or moditication to the essence	哥麗				Node	
33 8	ន	5	8	8	8	8	Video processing	ビデオ信号の修正	Enhancement or moditication to the video essence	哥				Node	
- 88 - 8	ន	5	8	8	8	8	Enhancement or Modification Description	更替の正勢	Description of how video contant was modified.	#REFI	AREFI SO 7-bit char string	127 byles max		leaf	
507	ล	5	8 2	8	8	8	Video processor settings (Device) 異界の語案 specific)	图材の指定	The settings of a specific device in the system	REF				Node	
- 55 - 55 - 55	8	5	8 5	8	8	8	Device kind	美型の数字	Specific description for a device - eg for the film camera, film gading, video camera, variable gain amplifier etc.	#REF	ISO 7-bil char string	32 bytes max		Leaf	
<u>88</u>	R	- 8	23	8	8	8	Device parameter	そうくしょう	Specific parametes for the specified devine eg. Overall gain, Red lift, coring	REF	ISO 7-bil char string	12 bytes max		leaf a	
510	8	5	8	8	8	8	Device parameter setting	凯达用	The setting of he specific parameter for the specified device	部氏	AREFI SOO 7-bit char string	12 bytes max		leaf	

FIG 23

																W25.52		W25.52	and and and and and and and and and and
	apo <sub>N</sub>	is a	appw	jea]	Eal	leal	Node	Leaf	Node	[Eaf	Jeal			Node	Node	Leaf	Node	Leal	, Red
	127 bytes	шаг	32 byles			1	127 bytes	max —		32 bytes max	32 bytes	ŀ			2 Dytes		1 this		4 bytes
WEN.	SO 7-bit char	string	Appen ISO 7-bit char	string 1955 Solicitar	SO 7-bit char	string Ci	SO 7-bilchar	<u>pries</u>	<u>.</u>	SO 7-bitchai string	F SO 7-bit chars	FREF SO 7-bit char	grafting or the state of the st		VersionType		Uhida	<u></u>	JREFI UINI32
=									E SE	#EH	EE.	1 1 1 1	#85	960			##64	##EFF	皇
Enhamement or modication to the audo essence	Description of how audo context was modified.	The settings of a specific device in the system	Specific description for a device - eg The Compresson, fimiter, etc.	Specific parameter for the specified device eg. Altack cating	The setting of the specific parameter for the specified device	Enhamement or modification to the data essence	Descripton of how data content was modified.	The coffine of a crowity of pains in the contract	LIBITED TO THE PROPERTY OF THE	Specific description for a device	Specific parameter for the specified device	The setting of he specific parameter for the specified device	enformation about attentions to the original image stream.		Specifies he version of he file formal		Specifies (daine scope	Section soli is some	
オーディオ修正	修正內部の該場	オーディオ豊村のセット	党内の程度	表前の/5メータ	是材のセット	データの修正	<b>修正内</b> 奇の裁爭	機材の含定		RNOGE	選付のパラメータ	長月のセット	5.0° 2.0° 2.0° 5.0° 5.0°	議員パージョン情報	<b>ジャルフォーマットのバージョン</b>	である。 では では では では できる。 できる。 できる。 できる。 できる。 できる。 できる。 できる。	<b>交更</b> 角带		変更えロット
Audio Processing	Entrancement or Modification Description	Audio processur settings (Device オーディオ間内のセット specific)	Device kind	Device parameter	Device parameter setting	Data Processing	Enhancement or Modification Description	Data processor settings (Device-			Device parameter	Device parameter setting	Eding Information	Eding version information	Verson	Edting decisions		Solding St.	
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8		3	8	8	8	8	8	8		
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8		<del></del>	8	8	8	8	8	8	8	
8	8	8	5	23	8	8	8	8	5	1 5	—-[	8	8	8	5	8	8	= = = = = = = = = = = = = = = = = = =	
8	5	8	84	8	<u>ප</u>	8	5	8	8	3		8	8	8	5	8	8	8	
8	<u>ਬ</u> ਲ	8	8	8	- <mark>왕</mark>	8	8	8	8	8		8	2	=	5	=	2	=	-1
g	8	8	8	8	8	8	8	- <del>8</del>	8	-		8	ष्ठ	8	<del>&amp;</del> _	8	- <u>श</u>	8	
<u> </u>	215	53	<u> </u>	33	38	217	85	23	23	- 3		8	83	<u></u>	- <u>8</u>	8	- E3	8	

				l		Ī			
Supretable Data Benent Name	ni Name 원옵		Data Benent Definition	Line #			Value Range	Nodelleaf	Defining Document
529 65 20 10 02 03 00 00 SourceMiddSidiD		原信号グループ	Specifies 4ct in mab	FREFI UNIS2		d bytes		leat	W25.52
530 CE 20 10 02 C4 C0 C0 C0 DeFradeType		フェード情報のデフォルト	Specifies he default lade type for audio soft cuis	aren Fadelype	·	2 bytes		Leai	W25.52
531 65 20 10 63 00 00 00 Edingmathe information		<b>満到46番</b>		- Julian				apon	
532 05 20 10 03 01 00 00 HoSposfeet		編集マットの経過	ंड्रस्त्रींह्न मशींट वड व रचकेवापुंच	PREFI	1	32 bytes		Lead	W25.52
533 GS 20 10 GA 00 00 00 Eding eventindametica		選集イントの情報			i			Node	
534 65 20 10 04 01 00 00 00 Event_Commen	nent JSJF	5	Describes event	FREF.	Unicode String	variable		Je si	W25.52
535 05 20 10 04 02 00 00 ActiveState		イベントのONOFF信仰	Specifies whether the event lums device on or off	REFI BY	Boolean	1 byte		Eaf	WZS.52
536 105 20 10 00 00 00 Editing effect information		エディットエフェクト情報		REA				Node	
537 65 20 10 65 01 00 00 EadehTipe		オーディオフェードインのダイブ	Specifies type of audio tade in	Face Face	FadeType	2 bytes		Pa Pa	W25.52
538 66 20 10 65 02 00 00 00 FadeOuffype		オーディオフェードアクトのタイプ	Specifies type of audo fade out	FEEF FA		2 bytes		[es]	W25.52
539 66 20 10 66 63 01 00 00 ControlPoint Value		コントロールポイント	Secrites a value at specified time	HSEH DE	DataValue	variable		Teal .	W25.52
510 05 20 10 05 04 02 00 00 ConstanValue_Value		0 년 교육	Specifics a constant value	PREH DataVatue	aVatue	variable		jes .	W25.52
531 CS 20 10 CS CS CO CO CO Ediffert	\$	-4	Provides hints useful when can but point is edited	器	FREH Editingue	2 bytes		je al	W25.52
542 06 00 00 00 00 15 TmeWarp		うびい情報	klenilies ime×aying effects		Boolean	1 byte		leaf	W25.52
513 65 20 10 65 07 60 00 Calegory	ΠŢ	がプリー情報	identities category of operation (effect, 3.0 transform, etc.)	<u>용</u>	AREF! OpCategories	variable		leal	W25.52

FIG 24

<del>11</del> 89	8	55	8	8	8		00 Numberinputs	入力セグシル数	Specifies number of ingut segments	ineri maz		4 bytes		lear	W25.52
22 88	 	5 8	8	8	8	8	Bypass	1分以情報	Specifies default riput to play	Unta2		4 bytes		Leaf	W25.52
55 55 55	8	<b>98</b>	8	8	8	8	Editing web information			벁		-		ğ	
87 88	8	99	5	8	8	8	BeginAnchor	器	Spedits start of reference	<u></u>	Unicode String	variable			W25 52
8 83	8	8	8	8	8	8	Endanda	報	Specifies and of relevance	<u> </u>	Unicode String	variable			388
8	8	10 07	8	8	8	8	Eding user notes	1-/ME		EE			-		
83 83	8	6	5	8	8	11	00 TaggedValue_Name	9718	Specifies the lag		Unicode String	variable			W25.52
<u>8</u>	8	<u>6</u>	<u>8</u>	8	8	8	TaggedValue_Value	/())2~信報	Specifies the lagged value	置	DalaVatue	variathe		, iea	W25.52
552	8	00	8	8	8	8	RELATIONAL	クラス6 データ関係権	Class 6 is reserved for information about the relationships between data	HE HE				Node	
83 8	5	8	8	8	8	8	Relationships	<b>東京</b>	Whalis being related?	HE HE		-		Node	
8	8	8	8	8	8	8	Relatives	がし、ションの程度	Type of cladon (e.g. is part d. is an iten d (programme, series), rema, remake,)	- E				Node	
8 8	5	5	8	8	8	8	Essence to Essence	013	The relationship value in terms of Perent of, Child of, Hem of, Except of, Version of, Compilation of, etc.		#REH String	22 bytes		Node	
8 %	5	5	<u> </u>	8	8	8	Source Material	ソース対科	For asset backing	E E	1			Pode	
8, 8	5	5	_=	8	8	8	Source Material UNIO	LMD	For assel tacking	AREA UMO	e			Leaf	
8 R	8	<del>5</del>	_=	8	8	8	Source Material	7-2棋科	For asset tracking	(A) (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A)	#REF) ISO 7-bitchar string	32 bytes		jeal	
8 %	8	5 5	8	8	8	8	Most Recent Editext	農料編集テキスト	For asset backing	<u></u>				Rode	İ
<b>8</b>	5	5	<u> </u>	8	8	8	Most recent edt UNID	EPUMD	Fu asset tacking	FREFI UMID	e			Jeaj	
8	5	5	5	8	8	8	Most recent edit lext	5304 (197.	For asset hadding	FREH ISO	FREF SO 7-bitchar string	32 bytes max		leal	

WO 01/78385	W	О	01/	78385	
-------------	---	---	-----	-------	--

				r					
	Data Beneni Name	<b>전</b>	Data Beneat Definition	i⊃ ⊔ne#	lype	Value Length	Value Range	NodelLeaf	Defining Document
8	00 Metadata to Essence	エッセンスに関するメタテータ	The relationship between metadata and essence	жЕН				Node	
8	Metadata to Metadata	195-983	The relationship value in terms of Parent of, Child of,	REFI				Node	
8	Object to Object	オブジェケト相互	The relationship waker in terms of Parent of, Child of, Iben of,	REF		- 1		Node	
8	O Metadab to Object	オブジェクトに関するメタデータ	The relationship between metachta and an object	띭				Node	
8	0 Related production material	力ダクションマデリアルとの関係	Helated production material	#BEH				Node	
8	O Programme support material	5年一十替科問達	eg printed educational material	S H3RE	ISO 7-bit char string	127 bytes max		jeai	
8	O Programme adventsing material	宣伝材料の関連	eg printed advertising naterial	REH ST	ISO 7-bit char string	127 bytes max		teat	
8	00 Programme commercial material	CMYORE	eg. Mayes, T-shirts, recordings	SHER St	#REA String	127 bytes max		Leaf	
8	00 Numerical sequence	砂器み情報	nionasion about rumerical sequences	#EH				Node	
8	00 Numerical position in sequence	423	1, 2,3 बंद	#REF! UIND2	ht32	4 bytes		Jean J	
8	Relative position in sequence (value)	オフセント情報	Numerical offset	aREFI UNIS2	ht32	4 bytes		leat	
8	Relative position in sequence (descriptive)	プピュー、ネクスト信号	peias, net et	HE HE				Type Nade	
8	Relative position in sequence (descriptive)	<b>ブビュー,キクみ情景</b>	previous, next etc	HH.	aREH string	35 tyles 183		JE ST	
8	00 Relationship structures	至過代學學		#E9				Node	
8	00 Containing relations	內容的樣是		#PEH				Node	
1			70.5						

FIG.25

43/67

577 06 04 61 01 00 00 00 00 Contains one	内容そのもの?		REF			Node	
578 06 04 01 01 01 00 00 SIIIFame	<b>夏</b> 꾸신	Species stil mage divideo essence	SEE SEE	StongReference N/A	SauceReference	je aj	W25.52
579 06 04 01 01 02 00 00 00 HodSpotklate	40+240+20+	Specifies matte as an aphia channel	REH S	Stonghelerence NA	SauceCip	) Rea	W25.52
550 06 04 01 01 03 00 00 Annobation	- 101 - 101	Species auto or led comment	REA FEE	Stongheiernce NA	Sairce Reference	jes-	W25.52
581 06 04 01 01 04 00 00 Rendering	副記文	Specifies precomputed version of operation	BEF SE	StongReference N.A.	SarceReference	Leaf	W25.52
542 06 04 01 01 05 00 00 inputSegment	<b>ነ</b> ይሁን	Species input to puldown	<u>2</u>	StrongReference N/A	Segment	jes	W25.52
543 06 04 01 01 05 00 00 00 Selected	## ##	csim	SEE SE	StongReference N.A.	Segment	jest .	W25.52
334 06 04 01 01 07 00 00 00 OperationGroup	トランジション目効果	Species efect used in the bansion	S E	StongReference N'A	Орнајспојо	Fea	W25.52
545 06 04 01 01 03 00 00 Manufazuretrio	w≘tの7Fレス	Specifies locality of web site	S E	Stongfideence 16 bytes	tes NetworkLocator	leaf	W25.52
586 06 04 01 01 09 00 00 Content	コンテンツのグループ	Contains the mobs and essence data	<b>多</b>	StongReterance NIA	ContentStorage	Leaf	W25.52
367 06 04 01 01 0A 00 00 Debonary	コンテンツの設第	Contains the definitions	REA FE	FREFI StongReference N/A	Dictionary	leaf	WESS
548 06 04 01 01 08 00 00 ExameDescripton	こっセンスの気垢	Describes the essence formal	<u> </u>	StangReference N'A	EssenceDescriptor	je aj	W25.52
389 06 04 01 01 0C 00 00 Segment	セグムトの説明	Contains the segment	ES ES	StangReterance N.A.	Segment	jes.j	W25.52
530 06 04 ct 02 00 00 00 00 Contains set	ンテインズのセット		<b>E</b>			See .	
591 06 04 01 02 01 00 00 00 Parameters	7-751		REP	FREF) StongReferenceSe N.M.	Parameter	leat	W25.52
392 06 04 01 02 02 00 00 Alternetes	文章セブメント	Specifies dienalve segments	EH HEH	#REFI StangfleerenceSe N/A	Segment	leal	W25.52
393 OG 04 01 07 03 00 00 Mabs	<b>ラル</b> ープ	Specifier mobs	E E E	StongRaferenceSe N/A	Mob	leaf	W25.52
394 06 04 01 02 04 00 00 EssenceDala	1っセンスデーラ	Speciles exence data	SEH SE	StangReferenceSe N/A	EssenceData	leal	W25.52
			I				

-								
swyre rabel	Data Beneni Name	和名	Data Benent Definition	ed A	Value Length		Node, Ledi	Defining Document
595 06 04 01 02 05 00 00 Noperies		加快	Contains properities defined for class	REF! StrongRe	StrongReferenceSe N/A	Property Definition	Lead	W25.52
556 06 04 01 02 06 00 00 Localors		<u>0</u> 7-9-	Specifies location of pulgins	Strong/Re	StongReieranceSe N/A	Locator	lea!	W25.52
557 06 C4 O1 02 07 00 00 C4ssDR	ClassDefnitions	りラスディフィニション	Cortains class definitors	REFI Strangfle	SrongReterancaSe N/A	ClassDefinition	Leaf	W25.52
598 06 04 01 02 08 00 00 00 TypeDe	TypeDefinitions	まびをひんごう	Contains type definitions	REP Sturge	StongReterenceSe NIA	TypeDefinition	Ead a	W25.52
559 06 04 01 02 09 00 00 00 Oberation	OperationDefinitions	オベレーティングディフィニション	Contains operation definitions	Stangfle	StangfleterenceSe N/A		Leaf	W25.52
600 06 04 01 02 0A 03 00 00 Pæame	PaaneterDefinions	バラメータディフィニション	Contains operation parameter definitions	Stong R	StongReferenceSe N'A	Parameter Definition	Leaf	W25.52
601 06 04 01 02 08 00 00 00 DataDe	DataDefinitions	デーケディフィニション	Contains data delimbons	REFI StrongRe	StongReferenceSe N/A	DataDefiniton	leaf	W25.52
662 06 04 01 02 0C 00 00 PruginDescribiors		プライン製造	Contains plugin descriptors	REFI StrongRe	StongReferenceSe N/A	PhyiDescriptor	leaf	W25.52
603 06 04 01 02 00 00 00 00 CodecD	CodecDefinitions	コーテック提明	Contains codes definitions	REF! StrangAr	StongReterenceSe N/A	CodecDefinition	Leaf	W25.52
604 06 64 01 02 0E 03 00 00 Contain	Container Definitions	コンテナー監察	Contains container definitions	Stongs.	StrongReferenceSe N/A	Container Definition	leaf	W25.52
603 00 00 00 00 00 00 00 pp	hterpodationDefinitions	连訳宏明	Contains interpolator definitions	REFI StongA	StongAeferenceSe N/A	themotationDefinition	le at	W25.52
20-e0 00 00 01 02 19 10 90 905	UserComments	<i>\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\</i>	Contains user comments about noth	REF! Stange	StongReferenceSeN/A	TaggedValue	Leaf	W25.52
607 06 04 01 03 00 00 00 00 Contain	Contains ordered set	コンテインス種		#EE			Node	
668 66 NA 01 CB 01 CB 00 Choices	S	具フォーマ小の仕様	Specifies same essence in diflerent formats	Storing.	StongReferenceVe	SourceReference	Leaf	W25.52
Study 00 00 00 20 00 10 10 90 609	houtSegments	入形がか	Specifies the input to the operation	REFI Stong	Stongfdaenteve N.A.	Segment	lea!	W25.52
			<b>***</b>					

FIG.26

610 06 04 01 03 00 00 00 MestadScope_Stats	ネスティング情報	Specifics slots for nesting	Stor	StongReteraceVe NA	1	Segment		
\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$		Specifies leas to be out in securore	<u> </u>				Lead	W25.52
vo u4 u1 u3 u4 00 00 Components	ナイキ・ディン・			INEFI StongReterenceVeilVA	-	Campanent	<b>E</b>	W25.52
612 06 04 01 03 05 00 00 00 Lucabu	07-3-	Specifies beatons of exeme data	SFE Sta	StangfelerenceVc/N/A		Locator	Leaf	W25.52
613 06 C4 01 03 06 00 00 ldentificationList	{ <b>≿</b> (@	dentifies the time and application modifying the container	SE SE	FREE StongReferenceVe N/A		denification	[Feat	W25.52
614 06 04 01 03 07 00 00 00 Mab-Stats	511-720st	Contains the skits in the mob	<u>8</u>	StangReteranceVe N.A.		HobSlot	jeaj	W25.52
615 GG CH C1 CG CB CD CD CD PointList	ポイントバリュー	Specifies the values at specifies points in time	See See	StongReteranceVeN/A		ControPoint	Leaf	W25.52
616 06 04 01 04 00 00 00 Contains stream of deta	データのコンティンズストリーム						Node	
617 65 04 01 04 01 00 00 00 042	<del>7</del> -9	Contains essente data	器	DataStream va	variable	-	leaí	W25.52
618 06 04 01 04 02 00 00 Sampeindex	Q.	Contains index to essence data	FEE Pasi	Position Array va	variable		leaf	W25.52
619 GG GM GZ CG CG CG GG GG Weakreferencerelation			JEH J				Node	
630 06 04 02 01 00 00 00 Weakreference to one-object	オブジェケナの問題国務		#REH				Node	
621 05 04 02 01 01 00 00 Generaton	ジネヤーション	Unique identifier used to diferentiale versions of the same object	#REH Wea	WeakReference II	15 bytes ld	ldentification	Leat	W25.52
622 06 04 02 01 02 00 00 Daabeshion	7-5银明	Specifies he basic kind of data of the essence	#REH Wea	WeakReference 18	15 bytes D.	DataDefinition	Fag	W25.52
623 06 04 02 01 03 00 00 00 DestrionDefinition	<b>建</b>	Species he openion to be performed	#REP! Weal	WeakReference 16	16 bytes 0p	OperationDefinition	Jeg.	W25.52
(23 to 04 to 04 to 00 to SuzeelD	J/-7JD		#REP! Weal	WeakReference 16	16 bytes Nob	q	Leaf	92.22W
625 06 04 02 01 05 00 00 Contaffeat Type	エフェクトの程第	Specifies dela type of effect control	#REFI Weal	WeakReference 16	16 bytes Ty	TypeDefinition	leaf	W25.52
825 06 04 02 01 06 00 00 00 OperationDefinition_DataDefinition 編表(AD)D	編集後のD	Identifies essence type produced by operation	#REF! Weal	WeakReference 116	15 bytes	DataDefinion	Leaf	W25.52
627 06 04 02 01 07 00 00 ParmetenDefinition_Type	コントロールのタイプ	Speciales data type of effect control	REFI	#REFI Weakhelerence 16	if bytes Ty	TypeDefinition	leal	W25.52

<u>ہِ اِقْ</u>						=	_,			2			<u></u>		.,
Destraing Document	W25.52	W25.52	W25.52	W25.52	W25.52	W25.52	W25.52	W25.52	W25.52	W25.52	W25.52	W25.52	W25.52	W25.52	W25.52
Node/Lezí	FE S	je j	je aj	leaf	E at	te at	Le aj	je j	lea]	Leaf	lea!	lea!	12	E	Leaf
Value Range	TypeDefinition		Definition			itian		fivitian				TypeDefinition		TypeDefreion	TypeDefinition
Value Length	16 bytes	16 bytes	16 bytes	ह्मी <b>वि</b>	16 bytes	16 bytes	16 bytes	16 bytes	to bytes						
	#REFI WeakReference		#REF! WeakReference	WeakReference	WeakReference	WeakReference	#REF) WeakReference	WeakReference	Meak Reference	WeakReference #REFP	WeakReference	WeakReference	WeakReference	WeakReference	#REF: WeakHelerence
Line#	#REFI V	- H3RF	#REF!	- HEE	E S	#REFI	#REF	AREH	FREFI	HEF	E E	REF	явен	FREFI	#REP.
Definition	фифии	Spedies definiton object associabl with plugin	Identites Flethescriptor associated with codec	sabs exic	efrition	e Definita	e of he parameter	nethod buse	e of the value	he referenced object	ie referenced object	ad\b	he atray element	the anay element	thesel
Data Beneni Delinibon	Specifies data type of property	Specifies definition ob	Identifies FileDescript	Specifies mob that describes essence	Specifies container definition	Specifies the Parameter Definition	Specifies the data type of the parameter	Specifies interpolation method to use	Specifies the data type of the value	Specifies the class of the retaranced object	Specifies the class of the retarenced object	Specifies the underlying type	Specifies the type of the array element	Species he type of the anay element	Specifies the type of the set
			identites FieDescrip		-7.}	Specifies the Paramet (ラメータの説明	Specifies the data typ	Specifies interpolation		オブジェ外の強い関連		エレメントのタイプ	レメントのタイプ		
Dala Bernent Name 원수 Dala Bernent	Property Definition. Type 723/17-4	CelegrayClass 175-119-	2741175	MabiD 74-78	Container Format 3777-74-75	1(5,4-今の景景	しょメータタイプ	Responsion (18)	7-53-7	TypeDefinitonStrongObjetCheteran オブジェクトの送い開選 ce ReterenceClass	TypeDefinionWeakObjecReferenr オブジェクトの語い例達 e ReferencedOass	TypeDefinitonEnumeration_Elemen アンターラインエレメントのタイプ (Type	TypeDefinionFixedAnay_ElementT可変アレイエレメントのタイプ voe	// TypeDefreitonVariableAray_Elema 同窓アレイエレメントのタイプ ntType	エレシトタイプの登場
<b>8</b> 2	70/54	-,fi <u>T</u> ÷fi		71-78	3/57-73-73			25 (8)		ObjectReferen オブジェ外の強い関連		エレメントのタイプ	レメントのタイプ	fritonVariableArray_Elema 目足アレイエレチントのタイプ	00 00 TypeDefinionSel_BlamenType ILVメトタイプが設策
<b>8</b> 2	00 00 Propert/Definition_1/pe 7/2/17-1	00 00 CaegaryClass 17 <del>7</del> -119-	00 00   100   ReDescriptorClass ファイルティスシリプタ	00 00 Mable 71-7-3	00 00 Containerformat 37.77-73-73-1	00 00 Definion 1(ラメータの登場	00 00 baraneter Type 1574-5917	00 00 herpolation	00 00 Tagged/abue_Tipe 7-53-77	00 00 kg lypeDefinitonStrongObjectReberal オブジェクトの遅い配達 co kg RebennoedClass	の oo lo ReferenceClass	00 00 TypeDefinitonEnumeration_Elemen 7.75-74721.571-03-47	O O O lypeDefinitionFluedAnay_Element「可変アレイエレジントのタイプ you	00 00 InTroe	の oo TypeDefinionSel BanenType エレジトタイプが設備
<b>8</b> 2	08 00 00 Rupery Definition_Type 723.17-4	00 00 00 CaegaryClass 17÷1½-	OA OO OO FileDescriptinClass ファイルティスクリプタ	CS 00 00 Mab(D 7.8-7-3	CC 00 00 Container Format 33777-73-73-1	(C) (C) (C) (Definition (15メータの温時	0E 00 00 Parameter Type 1574-9947	(년 00 00 therpolation	10 00 00 TaggedValue Type 75-53-77	11 00 00 00 TypeDefinitonStrangObjectPeteran オブジェ外の変い概要	12 の 00 00 lypeDefinitionWeakObjectReferent オブジェクトの語い間達	13 00 00 00 TypeDefinitonEnumeration_Bernen 7.75-747.11.5.7+03+7	14 00 00 00 TypeDefinitonFixedArray_Element 可変アレイエレジントのタイプ over	15 00 00 00 TypeDefritonVariableArray_Elema (ERPL-/ILL-5/1-0/5/77 or Infrine	16 00 00 TypeDefinitonSel BernentType Iレメントタイプが説明
Data Bonent Name 85 &	00 00 Propert/Definition_1/pe 7/2/17-1	00 00 CaegaryClass 17 <del>7</del> -119-	00 00   100   ReDescriptorClass ファイルティスシリプタ	00 00 Mable 71-7-3	00 00 Containerformat 37.77-73-73-1	00 00 Definion 1(ラメータの登場	00 00 baraneter Type 1574-5917	00 00 herpolation	00 00 Tagged/abue_Tipe 7-53-77	00 00 kg lypeDefinitonStrongObjectReberal オブジェクトの遅い配達 co kg RebennoedClass	の oo lo ReferenceClass	00 00 TypeDefinitonEnumeration_Elemen 7.75-74721.571-03-47	O O O lypeDefinitionFluedAnay_Element「可変アレイエレジントのタイプ you	00 00 InTroe	の oo TypeDefinionSel BanenType エレジトタイプが設備
Data Bonent Name 85 &	01 08 00 00 Propert/Definition_Type 721/7-4	01 00 00 00 CalegoryClass 177-117-	01 GA 00 00 GleDescriptinClass ファイルティングリブタ	01 GS 00 00 MobilD 7.N-78	01 0C 00 00 Containerfarmat 3777-73-73-1	01 CD CO CO Definition 1(5メータの提供	04 02 01 GE 00 00 Parameter Type 1/534-9947	01 OF 00 00 herpolation	01 10 00 00 TaggedValue Type 7-5517	01 11 00 00 1ypeDefinitonStrangObjectReferan オブジェクトの達しい過避	01 12 の 00 の 「TypelDefinition/WeakObjec/Referent オプジェクトの語い信題	04 (02   01   13   00   00   TypetDefinitionEnumeration_Elemen 7.75-74721.57+0347	01 i4 00 00 lypeDefinitionFuedAnay_Elementi 可変テレイエレジントの3イブ	01   15 00 00   TypeDefretonVariableArray_Elema 同記アレイエレメントのタイプ On InTrope	a c 01 16 c 00 c TypeDefinitarSel_Bemenffype エレメントライプが設計
<b>8</b> 2	02 01 08 00 00 Property Definition Type 721/7-4	02 01 09 00 CategoryClass 77=3!)	02 01 0A 00 00 He Descriptor Class ファイルティスクリプタ	22 01 C8 00 00 MobilD 711-73	22   01   0C   00   00   Container Frames   3/77-73-73-1	10   CD   CD   CD   CD   CD   CD   CD   C	C 01 GE 00 00 Parameter Type	02 01 0F 00 00 hterpolation	C 01 10 00 00 TaggedValue Type	② 01 11 00 00 iypeDefinitonStrongObjectNebersn オブジェクトの美い間通	CO 01 12 CO CO TypeDefinitionWeakObjecReferent オブジェクトの語い間選	02   01   13   00   00   TypetDefinitionEnumeration_Elemen   7.75 - 74.721.5.7+03.47	02   01   14   00   00   1ypeDefinitionFuedAnay_Element 可表下レイエレジントの3イプ	Q 01 i5 00 00 NiyeDefretonYariableArray_Elema 日記アレイエレメントのタイプ	Q 01 16 00 00 TypeDefinitorSel_Bemenffype エレメントタイプが設能

7.5

ELI3 08 GR	8	11 10	8	8	の TypeDefinitionString_BennatType ストリンプエレメント	オリングエレメント	Spediks the underlying type of the string	<u></u>	WeakReference		TypeDefinition	Leaf	W25.52
광 왕 광	8	18	8	8	の TypeDefinitanStream ElementType ストリームエレ	オンリームエレメント	Specifies the underlying type of the stream	FF .	WeakReference		TypeDefinition	Leaf	W25.52
845 845	8	 	8	8	00 RenamedType	J\$-4	Specites the underlying type	E E	WeakReference		TypeDefinition	leaf	W25.52
स्ट १५ १५ १५	8	8	8	8	00 Set of weak references	<b>ラ4ークリフォレンスのセット</b>		£				Node	
617 06 04	8	10 20	8	8	00 Plugin Descriptors	ブラブインティスクリブター	Describes plugins available for this object	## FFF	WeakReferenceSelNA		PluginDescriptor	leal	W25.52
ප ප දී	8	<sup></sup> 일	8	8	00 ParametersDefined	6-1/51	Specifies parameters that can be used with operation	E E	WeakRelerenceSelvariable		PaameterDefiniëco	Jea J	W25.52
3 8 8	8	8	8	8	00 DataDefritions	5-956	Identifies basic essence type supported by codec	HEF.	WeakReterenceSel 16 bytes	4	DataDefinition	leaf	W25.52
55 20	8	8	8	8	O Ordered set of weak references	ウィーフリフルンスの概备		FEE				Node	
स्त्र १९९ १९९	83	ි ව	8	. 0	co Degrade To	化配式化	dentifies operators that can be substituted for this object	194	PREH WeakReferenceVervariable		OperationDefinition	Leaf	W25.52
75 26 27 28	8	<u>ස</u>	8	8	00 MemberTypes	5.N-917	Specifies he types of the fields in the record	FE N	WeakReferenceVe ctor		ТуреОебитоп	Leaf	W25.52
ਤ 8 8	ន	8	8	8	00 Classrelations	<b>分</b> 元関連		뜐				Node	
75 90 759	ड	8	8	8	00 Parent dass	EWI		Æ				Nade	
83 83	ន	<u> </u>	8	8	00 Parenticlass	ዚህን5.X	विमर्गोत्त प्रथमा वेडङ	EE.	#REFF WeakReference	16 bytes	ClassDefinition	Leal	W25.52
25 28 393 393	ន	ය ප	8	8	00 Child dass	<u> </u>		£				Node	
53 20 20	ន	8	8	8	Instance of class	クラスの真樹		떑				Mode	
නි න	ន	<u> </u>	8	8	<b>රා</b> ධ්යක	オジェルケラス	Denthes the dass of the object	FEP.	WeakReference 1	15 bytes G	ClassDefinition	Leal	W25.29
659 80 80	ತ	8	8	8	00 Netadate object definitions	メタテータオフジェ外貨馬		5				Node	
75 95 95 95	ತ	8	8	8	00 Class definition	<b>ラス景明</b>		iREA				Node	

			-											
	SMPTELabel					Data Bement Name	38	Data Bernent Definition	.≽ ⊔ine #	lype	Value Length	Value Range	Node/Leaf	Defining Document
	<b>3</b>	ध	8	8	8	Property definition	2015-4	84	-FE				Node	
25	콩	8	5	8	8	kSearchable	TA.	Provides hints for database access	#REFI Boolean		1 byte		Leat	W25.£2
3	콩	ន	8	8	8	SOptional	と別すびョン	Specifies whether property is optional or mandatory	#REF! Boolean		1 byte		Leaf	W25.52
8	8	8	8	8	8	DefaultValve	于フォルト条件	Specifies default value if optional property is original		JAEF DataValue	variable		Leaf	W25.92
ਝ	35	8	8	8	8	Localidentification	a-ภมอ	Species brail identification to properly	#HEH	Uhta	4 bytes		Leaf	W25.52
3	8	8	8	8	8	00 Type definition	そがは誤用	<b>SE</b>	REH				Node	
ತ	ਤ -7	8	5	8	8	oo Sire	4.tx	Specifies he number of bytas in the integer	ID H∃W	Uhta			Leaf	W25.52
1 3	<b>3</b>	8	8	8	8	00 IsSigned	谁定サイズ		REA 30	Boolean			leai	W25.52
1 4	8	8	8	8	8	7ypeDefinitionEnumeration_Elemen (1) / ) h	カーキャンル	Specifies he names of the enumerated values	ES HER	ShingAray FRER			leai	W25.52
ষ	3	8	3	8	8	(TypeDefinitionEnumeration Elemen IUS)	4-7	Specifies he values	FE F	AREA Array of hibs			leaf	W25.52
ਬ	<b>3</b>	8	8	8	8	00 ElementCount	アレイの説	Specifies he number of elements in the array	FREH UNISS	nt32			jea	W25.52
3	3	8	8	8	8	00 MemberNames	グバーの名前	Specifies he names of the telds in the record	REH	Shingknay			Leaf	W25.52
1 0	ਤ ਤ	ន	8	8	8	Og TypeDefnitionExtendibleEnumerali on BernentVarnes	12.40 12.40	d values		Stingluray			Leal	W25.22
ا ۵	ਤ ਤ	ន	8	8	8	1ypeDefinitionExtendibleEnumeral on_ElementValues	6 <del>8</del> 5	Specifies he SMPTE labals or AUTOs	<u> </u>	aren Audaray			Leaf	W25.22
l 🧸	<u>ਬ</u>	ਡ	8	8	8	00 Instance descriptions	吴行武明	***	E E				Node	
ı	-	1		1	1			A 4:-						

FIG 28

0 90 02	ਤ ਤ	<u>5</u>	8	8		00 Description	:0.5 Sats	Provites tifurnative description	#REH	JAREH Unicade String	variable	, 60	WD5 50
90 773	ਤ	8	8	8	8	Container definitions	コンテナー協設		HEE.				
678 06	a	- To	<u> </u>	8	8	Feenvaleldantifad		Specifies that the container format identities essence with SMPTE label or other AUID		Renteau	e e		
- -				3	3		エッセノスがフィル		, HE		g 5	) Es	W25.52
<b>8</b>	ष्ठ	8	8	8	8	Related code objects	コードオブジェクト		E E			Sode	
छ % %	8	8	8	8	8	Relations to plugin code objects	ガライシュードオブジェクト		PEFF PEFF			Node Sode	
- इड - इड	8	- <del>5</del>	8	8	8	Иатъе	â â	Specifies name of plugin	Ë	Unicode String	variable		W25.52
66.2 06.2	8	8	8	8	8	PuginDescriptor_Identification	<b>プラ</b> む	Specifies SNPTE label or GUID identifying plugin	E E	AUD	16 bytes	leaf	W25.52
छ <u>छ</u>	ह	8	8	8	8	Description	ing Ta	Povides informative description	뜵	Unicode String	variable	Test.	W25.52
3 8	8	<u>ප</u>	8	8	8	VersionNumber	+ 중 ( - / )	Specifies version number of plugin code	<u> </u>	VersionType	2 bytes	lesí	W25.22
23 06 54	न्ध	8	8	8	8	VersinString	バージシ系列	Speakes को तुष्र प्रशंत त्यामोग ज विच्यो क्र कर	駤	JAREFI Unicode String	variable	JE3	W25.52
श्रु १९ १९	ष्ठ	8	8	8	8	Manufacture	<b>光</b>		層	Unicode String	vaniable	le at	W25.52
88 88	8	10	8	8	8	ManufacturerID	製作池の	Specifies SAPTE label or UVID identifying manufacturer	#REFI AUD		16 bytes	jeaj	W25.52
ठ १९ १९	8	8	ප න	8	8	Patform	ブラシトホーム				is bytes	lea!	W25.52
रू १९९	8	8	8	8	8	MinPlatform Version	ブシトホームのバージョン	Speakles manimum OS version for plugin	<u> </u>	VersionType	2 bytes	Leaf	W25.52
ਤ - - - - - - - - - - - - - - - - - - -	8	<u>ජ</u>	8	8	8	MaxPlatformVersion	ブラットホー <u>ムのOS</u> !(ージョン	veston for plugin	E S	VersionType (	2 bytes	leal .	W25.52
8 8 8	8	5 8	8	8	8	Engine	びびいびい	Speaffes plugn engine	<u>£</u>	AUID	16 bytes	Lea.	W25.52
263 263	8	<u>2</u>	8	8	8	MinEngneVersion	<u>₹</u>	Specifies raintum plugh engine væsian	- HE	VersionType	2 bytes	leal	W25.52
83 88	8	<u>8</u>	8	8	8	MaxEngneVeson	<u> </u>	Spediles maximum plugin engine version	N Hall	Version Type	2 bytes	leaf	W25.52

CE label         Data Bement Mame           CM         CS         CM         CM<		Node/Lest Decument	Leaf W25.52	Leaf W25.52	Leal W25.52	Leaf W25.52	Leaf W25.52	Leaf W25.52	Pode	Leaf W25.52	Leai W25.52	Leal W25.52	Leaf W25.52	Leaf W25.52	Leaf W25.52		Leaf W25.52
Car of Car on on Prognetial Rate   Rich   Data Beneat Definition   Specifies internal Pulsusion   Pu			xt							.eu	eu eu	80	xt;		20		92
6 01 0E 05 00 00 Pagestell         CRO 2572         Specifies minimum AP levesion         Specifies minimum AP levesion           6 01 0E 05 00 00 Pagestell         CRO 2572         Specifies minimum AP levesion         Specifies minimum AP levesion           6 01 10 00 00 00 Matherspin-PI         CRO 27757         Specifies minimum AP levesion         Specifies minimum AP levesion           6 01 11 00 00 00 Matherspin-PI         CRO 27757         Specifies minimum AP levesion         Specifies minimum AP levesion           6 01 12 00 00 00 Matherspin-PI         CRO 27757         Specifies minimum AP levesion         Specifies minimum AP levesion           6 01 12 00 00 00 Matherspin-PI         CRO 27757         CRO 27757         Specifies minimum AP levesion           6 01 12 00 00 00 Matherspin-PI         File         CRO 27757         Specifies minimum AP levesion           6 01 12 00 00 00 Matherspin-PI         File         CRO 27757         Specifies the patholish to spin of the patholish of t	_	Value	15 byte	2 bytes	2 bytes	1 byte	apic :	<u>통</u>						1		variable	
5   0   0   0   0   0   0   0   0   0		Type	AUID	VersionType	VersionType	Bodean	Bodean	Bodean		Unicode String	Unicode String	AUID	ProductVersion	Unicode String	Product Version	Unicode String	· -
Car   Car	L	Line #	臣	产	荒	- FE	- FE	#E	je je	- #EF	第	<u> </u>	#REF	語	崖	_	#REFI
6 G1 G2 G3 Data Bement Name 和8		Data Bemeni Definition	Specifies ptugin API	Specifis muman API version	Specifies naximun API version	Specifies plugin can function with out specialized hardware	Specifies plugn is optimized for specialized hardware	Specifies whethe the plugin uses authenfazion		Specifies he name of company supplying he application	Specifies the application name	Specifies he SAFPTE label or GUID identifying the product	Specifies he application version	Specifies a printable product version string	Specifies version number of bodis		Specifies hardware and OS palitom application was on
		18 18	LPIOブラフィン	なのミニブラグん	AROマックスプラグイン		F72V-5-	(#d	アプリケーションコードの蜀道	- 111 - 111 - 111	25. 60.	100 100 100 100 100 100 100 100 100 100	都が一ジジ	朝作ハージシ系統	ツールキットのバージョン		ブラン・ホーム
3     3 <th></th> <th>Data Beneni Name</th> <th>PuginAPI</th> <th>MnPagnAPI</th> <th>MaxPluginAPI</th> <th></th> <th></th> <th>Authentication</th> <th>Relations to application code objects</th> <th>CompanyName</th> <th>PoduciName</th> <th>ProductiD</th> <th>Product/ersion</th> <th>ProductVersionString</th> <th>ToolbiNersien</th> <th></th> <th>Patform</th>		Data Beneni Name	PuginAPI	MnPagnAPI	MaxPluginAPI			Authentication	Relations to application code objects	CompanyName	PoduciName	ProductiD	Product/ersion	ProductVersionString	ToolbiNersien		Patform
8     8 <th></th> <td></td> <td>8</td> <td><math>\prod</math></td> <td>8</td>			8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	$\prod$	8
3     3 <th>-</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>-  </td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>8</td> <td>+</td> <td>8</td>	-					-									8	+	8
5 5 5 5 5 5 8 2 2 2 2 2 2 3	ŀ						-	-				-		-{	8	╁	
# 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	-		-	-		-1	<del> </del>	-	<del></del>			ខ	-		8	_	8
	1	<u></u>	न्ध	8	ક	·g	જ	8	ਬ	न्ध	8	ន	88	छ	ន		8
	1	762		_		-1	-	-			-	-			3	1	ᆲ
Line # 55 55 55 65 65 60 00 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	_														90	-	707

FIG 29

-	Ĺ	F	F	Ĺ	Ĺ									i
709 07 01	8	8	8	8	8	Position and Space Vectors	位置とスペースペクター	Mometon about postom in space and associated vectors (# any)	#HEE				Node	
710 07 01	<b>5</b>	8	8	8	8	hage Coordnate System	イノージ音事ンステム	hideales the georetisenced coordnate system for the image.	JREH ISC	SO 7-bil cher	4 chars max	4 chars may See types dictionary	leaf	T
711 07	8	8	8	8	8	Map Datum Used	花图第二	then if so the map datum used to derive the $\alpha$ or denates (UTM $\alpha$ GEO).	PER ISC	SO 7-bitchar	14 chars max	4 chars max See types dictionary	ieai i	Ĭ
712 07 01	8	8	8	8	8	Absolute Position		Absolute positional information	REH				Node	Ţ
713 07 01	8	6	8	8	8	Local Datum Absolute Position	0-九儿娄华位置	The absolute position of a local datum	EE EE				Node	T
714 07 01	8	5	8	8	8	Local Dalum Absolute Positon Accuracy (m)	0-力ル基準位置程度	The accuracy with which the measurement of absolute position of the total dalum is made	#REFI R	#REF1 Roating Point	4 bytes		teal	T -
715 07 01	8	8	8	8	8	Device Absolute Position	模材能対位置	The absolute position of the essence-captuing device	E E				Node	T
715 07 01	8	8	8	8	8	Device Absolute Positional Accuracy (m)	委付部的位置限定	Accusacy of frame center coordinates as a Circular Error Probable (CEP) (50%).	FE FE	#REFI Roahing Point	4 bytes		leal	I
10 717	8	8	8 2	8	8	Device Albude (m)	瓷材]一5	Altitude of sensor as measured from Mean Sea Level (MSL)	開業	FREFF Roating Poin!	4 bytes		le al	T
718 07 01	8	8	8	8	8	Device Albitole (metes, concise)	提付一片	As above	AREFI BY	Binary	4 bytes	As per SNIPTE 351M (UALC)	Leaf	
719 07 01	8	8	8 3	8	8	Device Latitude (degrees)	提対の雑度	Specifies a sensor's geographic location in degrees of latitude. Positive values indicate northem themisphere, negative values indicate southern hemisphere,	#REFI PR	#REP! Roaing Point	4 bytes		lea1	1
70 057	8	8	8	8	8	Davice Latitude (degrees, cancies)		Азарие	#REF! Binary	hary	4 bytes	As per SIAPTE 331M (UNIU)	Fa,	T
721 07 01	8	8	8	8	8	Device Langlude (degrees)	馬村の岩度	Spedites a sensor's geographic location in degrees of kinglude. Positive values indicate eastion hemisphere, negative values indicate western hemisphere.		#REF Roating Point	4 bytes		leaf	1
70 027	8	8	8	8	8	Device Longlude (degrees, concise)	要対の経度	Аз фоне	#REP (Briany	, sar	4 bytes	As per SAPTE 3311A (UNIO)	le af	
722 OZ	8	8	8	8	8	Device X Dimension (m)	<b>売村の大きそ</b> ♥	Specifies he sensor location along he x-axis in Earth Centered, Earth Fixed (ECER) Curtesian coordinates.	REFI Ro	REFI Roaing Point	¢ bytes		Leaf	
724 07 01	8	8	8 =	8	8	Device Y Dimension (m)	彼村の大きさい	Specifies he sensor location along the y-axis in Earth Centered, Earth Freed (ECEF) Carlesian accordinates.	語	#AEF! Roaking Point	4 bytes		leaf	T
257	8	8	8	8	8	Subject Absolute Position	対象の絶対位置	The absolute position of the subject depicted in the essence	Æ				Node	
726 07 01	8	8	8 5	8		00 Frame Positional Accuracy (m)	72-46電視度	Accusacy of frame center considerates as a Ginular Error Probable (CEP) (50%).	REFI Ro	#REFI Roaling Point	4 bytes		leaf	<del>Т</del>

Line #	SMPTELADE				<del></del>		Data Bornent Name	<b>유</b>	Dala Elemeni Definition	Line #	lype	Value Length	Value Range	Node/Leaf	Defining Document
ä	5	8	ន	8	8	8	Frame Center Latitude (degrees)	7レームセンター雑度	Specifies the video fame center point geographic location in degrees of lattucke. Positive values indicate southern bemisphere.	E E	FREF! Reating Point	4 bytes		leal	
8	60	8	8	8	8	8	Frame Center Latitude (degrees, concise)	7v-ムセンター独居	As above	aREP Binary	Binary	4 bytes	As per SMPTE 331M (UNID)	Leaf	
22	- <del>5</del>	8	8	ਤ	8	8	Frame Center Longitude (degrees)   7v-Lt)	13年-6	Specifies the video frame centar point geographic location in degrees of longitude. Presilive values indicate exestem hemisphere.	땶	PEFI Roating Point	4 bytes		Leal	
8	<u>5</u>	8	8	8	8	8	Frame Center Longitude (degrees, concise)	フルームセンター程度	As above	IREF! Bnary	Binary	4 bytes	As per SMPTE 331M (UMID)	Leai	
Ē	<b>6</b>	8	8	8	8	8	Frame Center Lat-Long	フレームセンターの地配程度	Specifies a video frame center point geographic location Lattude and Lungtude.	EE.	FREFI ISO 7-bit char	25 25 25 25 25 25 25 25 25 25 25 25 25 2	Formal is ddnins sXddminss Y, where "dd" is degrees latitude, "dd" is	Leaf	
33	6 6	8	8	8	8	8	O Relative Position	(1) 地 地	Relative positional information	ES ES				Nade	
8	- F0	8	5	8	8	8	O Local Datum Adative Position	お対位置のローカル基準	The relative position of alocal datum to another specified datum	HEF				Node	
Ē	5 6	8	8	5	8	8	Local Datum Relative Position Accuracy	括対位置のローカル委集の程度	The accuracy with which the measurement of telable position of the local datum is made	E E	FREFI Floating Point	4 bytes		Lead	
怒	- 60	8	8	8	8	8	Device Relative Position	機材の相対位置	The absolute position of the essence-capturing device	EE:				Node	
35	60	8	ន	5	8	8	Device Relative Positional Accuracy	発抗の格対位置の程度	Accusary of frame center coordinates	<u></u>	REFI Roading Point	4 bytes		Lzai	
737	6 20	8	8	83	8	8	Device Relative Position X (metes)	景材の信引佐置 (2)	##	E E	#REF! Roating Point	4 bytes		Je ai	
8	67	8	8.	8	8	8	0 Device Relative Position Y (met es) [監視の目引	機材の結束位置の	Leficed by the Transactiva position of the camera from a local Datum Acsonite Fronton. Positive values indicate Lanslatons in which the camera has physically moved to a higher indicate.	#E	AREPI Reating Point	4 bytes		Leal	
尧	- <del>6</del>	<u>*</u>	8	8	8	8	0 Device Relative Pestion Z (metes) 蘇村の任到	発材の相対を置ひ)	THER BED BY THE A LOSISAMONAIN POSITION OF THE CATHER HOW A LOCAL LABILM AUSONUS FOR LOSION. Positive values schall indicate banslations in which the camera has physically moved towards the house.	JE JE	FREFI Roating Point	4 bytes		Je al	
8	15 26	8	8	8	8	8	o Subject Relative Position	対象相対位置	The position of the subject depoted in the essence relative to another specified datum	REF				Node	
麦	6	8	g	5	8	8	Subject Relative Positional Accuracy (metres)	对象档对位逻辑度	The accuracy with which the measurement of relative position of the subjectis made	E .	FREFI Roabing Point	4 bytes		Leat	
	1	I	1		١										

<u></u>

mage Positional information (1/4—	イメージ位置信服 Po	Paciforal information relating to a subset of the whole image	REFI			Node
イメージから、すれた位置	Ē	The x position of a point (or object) within the viewed image relative to the left side.	PREFI Sht16	-2	2 byles	Type Node
イメージかシyそれた位置	_€_	The y position of a point (or object) within the viewed image relative to the top (or bottom?).	FREFI Sht16	- 2	2 byles	Type Node
ソースイメージ 争心 (s pixel)	_=	The x position of the centre of the captured (source) image	FREFI Sht16	8	2 bytes	Type Nade
ノースイメージ中心(9 ぬむ)	_€_	The y position of the centre of the captured (source) image	FREE! Shits	~	2 bytes	Type Nade
ビューボートイメージやむな piceD	=	The x position of the centre of the viewed image.	FAEFI SINUTE	-8-	2 bytes	Type Node
العنم وا باب تز – لا الماسية - يا	_∉_	The y position of the centre of the viewed image.	FREFI Shits	~	2 bytes	Type Nade
位置変更の通さと方向		Information about rate and direction of positional change	яЕн			Node
農材の位置変更の運さと方向		Information about rate and direction of positional change of the capturing device	뜶			Node
<b>襲材の絶対位置変更の速をと方向</b>	₹	Absolute information about rate and direction of positional change of the capturing device	£			Node
2 宣明 和 注		Defined by the relative velocity of the serson along the heading. Speed values shall indicate translators in which the capturing device has physically moved.	#REF Reating Point		4 bytes	Type Node
Device Absolute Heading (degrees) 音讨の用表	<u> </u>	Defined by the absolute heading of the sonsor. Expressed in degrees and lenths of degrees.	FREFI Rossing Point		4 byes	Type Node
Relative Device Rate and Directive 提材の位置変更の相対的な登えと of Positional Change 方向		Rásive information about rate and direction of positional change of the capturing device	#REA			Nade
免付の相対速度	<u>a 2</u>	Defined by the relative velocity of the sensor along the heading. Speed values shall indicate harstations in which the camera has physically moved.	#REFI Roating Point	1	4 bytes	Type Nade
Device Relative Heading (degrees) (佐村の代記が写画書	<u> </u>	Defined by the abstilue heading of the sensor. Expressed in degrees and lenths of degrees.	REA Roating Point		4 bytes	Type Node
対象の位置変更の遅むと方向	<u>≥</u> ≅ 83	hlomaton about rate and drecton of positional charge of the subject depicted in the captured essence	#REH			Nade
対象の位置変更の絶対的な語さと 方向		Absolute information about rate and direction of positional change of the subject depicted in the captured essence	#REH			Node
计数型转速度	<u> </u>	Defined by the absolute velocity of the subject along the heading	AREA Roating Point	i	4 bytes	Type Node

	•					١								_	
Line #	SMPTE label						Data Element Name	和名	Data Beneut Definition	Line #	lype	Value Length	Value Range	Mode/Leaf D	Defining Document
760	5	5	5	8	8	8	Subject Absolute Heading (degrees) 처흣이 눈가드른	对象印象对回答	Defined by the absolute heading of the subject	HEET I	REFI Roading Point	4 bytes		Type Node	
20 192	5	23	88	8	8	8	Relative Subject Rate and Directic 對象の位置表 of Positional Change	しの相対的な正さと	Relative information about rate and direction of positional change of the subject depicted in the explored essence	i) REI				Node	
762 07	8	5 8	8	5	8	8	Subject Relative Speed (metes/sec)	対象の相対速度	Defined by the relative velocity of the subject along the heading	£	#REFI Roaking Point	4 bytes		Type Nade	
768 07	5	5	2 02	8	8	8	Subject Relative Heading (degrees) 对象心格对系表	方象の相対序法	Defined by the relative heading of the subject	E E	REFI Roating Point	4 bytes		Type Node	
76	Б	8	8	8	8	8	Angular Specifications	角度情報	hlomaton regarding angles related to positioning information	55				Node	
765 07	5	=	8	8	8	8	Device angles	後対の角度	Device information regarding angles related to positioning information	Ē				Node	
766 07	5	=	5	8	8	8	Senson Roll Angle (degrees)	センザーのロール角	Specifies the roll angle of the sensor. Expressed in degrees.	<u> </u>	AREF! (Roating point	4 bytes		pal .	
70 02	8	=	8	8	8	8	Angle to North (degrees)	表からのすれ角	Angle in degress from the first row of the image to trus north.	#REFI	FREFF (Roating point)	4 bytes		jea)	
768	8	=	8	8	8	8	Obsquiy Angle (degrees)	<b>电</b> 次角	Obliquiy ange of in age expressed in degrees. The inverse of sensor depression angle.	更	BREFI (Roading point)	4 bytes		leaf.	
769	8	8 2	8	8	8	8	Schiect angles (degrees)	<b>电影</b>	Angles relating to the subject depicted in the captured essence	是	REFI (Roating point	4 bytes		lea!	
75 67	8	8.	8	8	8	8	Distance measurements	は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、	Length neescuraments relating to distance	Ë				Node	
17.	8	₹ 2	8	8	8	8	Device to Subject distance	教材と対象の距離	Langh measurements relating to distance between captuing derice and the subject depicted in the captured essence	E				Node	
772 03	5	55	5	8	8	8	Slani Range (metres)	対象との角度	Ostance from the sensor to the center point on ground of the tanned subject (mage) depicted in the captured essence.		REP. Roating point	4 bytes		Type Node	
773 07	5	-;- 8	8	8	8	8	Dimensions	<b>西</b> 接	LAngh neasuranants relaing to size	E.				Node	
77.4 07	5	17 01	8	8	8	8	Subject Dimensions	対象の距離	Langs mescuraments relating to the size of the subject depicted in the capured exercise	麗				Node	

FIG. 3

of on on Target Width	£	对象の框	Harzonial hall width of the larget frame mage; used to compute the four corner points of the fame.	#REF! Roating point	1	4 brites	Type Myde
CO Studio and	Studio and Location Dimensions	エッセンスの位置	measurements relating to the size of the location in which the essence was catured	#REFI			abct
00 Neda Dimensions		物件の大きさ	Langth measurements relating to the size of the medium on which the essence was calured	量			al al al al al al al al al al al al al a
00 Physical Me	Physical Meda length (metes)	物体の長さ	The physical length of the medium on which the essence was captured	FREE UNIVER	=	4 bytes	Type Node
00 Image Olmensions	ensions	イメージの大きさ	Leigh measurements rélating to the physical aize of the image formed in a capturing device	#REA			apr <sub>N</sub>
00 Pan and so	Pan and scan image dimensions (1/-1/0)/(1)	とスキャンの大きさ	Length measurements relating to pan and scan scheeling of a captured image	E E			Node
00 Viewport height	eight	对象の視覚的高さ	The height of the viewed area within a capture dimage	JREA UMI16	-	2 bytes	Type Mode
00 Viewport width		对象の視覚時間	The width of the viewed area within a captured mage	FREFI UNITS		2 bytes	Type Node
00 Abstract Locations		<b>始</b> 集的位置	Abstract information about position	REFI			Node
00 Mace names		#8	Place information				apoN
00 Gazetteer used	,	<b>後名等員による</b>	Admence to a formally registered gazettes or a similar authoritative source of place keywords.	PRER ISO 7-bit char		4 chars max See types dictionary	Type Node
CO CO Place Keyword		特定の名前	The geographic name(s) of location(s) covered by a data set.	JREH ISO 7-bit char	İ	20 byles	jeaj.
00 Country Codes		∭3−F	Country code information	#BEH			Nøde
co Object Country Code	-	<b>育</b> 多。	The code that represents the country depicted in the exsence.	IREF! ISO 7-bit char		4 chais max See types dictionary	Type Made
00 Country cade of shoot	_	#BULEDOT-F	Country where shooting book place	HEFF ISO 7-bi char		4 chars max See types dictionary	Type Node
County code of Settin (Characterised Place)	5	セッテ・シグの国コード	The country code of the country where the depicted action is set in the production	#REP ISO 7-bit char		4 chais max See types dictionary	Type Node
00 Country cod	Country code of Copyright License 著作権を持つ国コード		The county code of a county where copyrights frensed	iREFI ISO 7-bit char		4 chars max See types dictionary	Type Nade
80 Country cod	Country code of IP License	知於后禮を持つ国コード	The country code dia country where IP rights are licersed	FREE ISO 7-bit char		4 chars max See house definition	
						المدامة بالمدة	abou add

	11	7
70	/O	1

Line #	SKIPTE label	<b>1</b>			<del></del>	<del></del>	Oata Benent Name	\$ <del>2</del>	Data Benent Definition	Une#	Type	Value Length	Value Range	Node/Leaf	Defining Document
Ę.	60	8	5	ਤ	8	8	00 Regions	国內の地域名	Eformation about Regions within a country	#HEH				Node	
泛	5 5	8	5	3	5	8	00 Region of Object	百年对象の地域名	Region in a country where object is depicted	#REH	FREH SO 7-bit char	32 bytes max		Leaf	
×	6	- 8	8	ਡ	8	8	00 Region of shoot	- 学芸学の活動	Region within a county where shooting took place	温	SO 7-bit char string	32 bytes max		leal	
736	0)	8	5	ਡ	8	8	Region of Setting (Characterised Place)	セッティングの世紀コード	The region of the country where the depicted action is set in the production	#REP.		32 bytes max		Leat	
767	5 6	R ==	5	3	8	8	· ·	<b>著作権を持つ地位</b> 一ド	The region d a country where copyright is licensed	#REH	SPEH ISO 7-bitchar string	32 bytes max		Leaf	
25	- 5	- <del>-</del> -	ő	ತ	ष्ठ	8	00 Region or area of IP License	知的を権を持つ党第コード	The region of a country where IP rights are ficensed	#3HE	SO 7-bitchar string	32 bytes max		Jean	
8	0,0	8 =	5	8	8	8	00 Postal Address	華優住所	Information about Postal Addresses	品				Nage Sign	
\$	6	8 =	5	8	5	8	00 Room Number	11-127711-	The room number of an addiess	яен	FREH String	22 bytes max	·	Feat	
\$	20	- 8	5	8	83	8	00 Steet Number or Building name	装置ではどかる	An address line by the address	#REP		32 bytes max		leal	
3	8	8	5	8	ន	8	00 Steet	100 miles	An address fine for the address.	BREFI	#REFI SSO 7-bitchar string	32 bytes max		jeaj	
8	6	8 =	5	ន	3	8	00 Postal Town	615	Anachters line for the address.	REP	aREA Sping	32 bytes max		leal	
នី	6	8	. s	8	न्ध	8	co'	奇名	The any of the address.	¥REF!		32 bytes max		Leaf	
8	- 6	8	5	8	8	8	00 State or Province or County	9	The stale, province or county of the address.	iREFI	i .	32 bytes max		leai	
8	6	8	5	8	6	8	00 Postal Code		The ZIP or other postal code of the address.	#REFI		32 bytes max		jea j	
ŝ	6	8	5	ষ	8	8	00 Country	\$3	The country of the existess.	#REFI	#REFI SO 7-bit char	32 bytes rrax		Leaf	
1	1	4	-	4	1	1			# # # ·						

6.32

	_		_		•										
908	5	8	8	8	8	8	Setting Address (Characterised Pace)	セッティングの指写住所	Information about postal addresses depicted in the ecting of a production	FE			apo <sub>N</sub>	_	
03 03 03	5	2	8	8	8	8	Setting room number t	もっそくングルームナンバー	The room number of a depicted address	ĘĘ.	#REFI SO 7-bit char	32 bytes	Leaf		
810 07	5	8	8	8	8	8	Setting Steel Number or Building name	もっテングの社会またはどい名	An address line for the deprited address	<b>13</b> €		22 bytes	jesj		
811 07	5	8	8	8	8	8	Setfing Street	セッティングの価格名	An address line for the deprited address	<u> </u>	1	22 bytes	Leal		
812 07	5	8	8	8	8	8	Setting Town	セッティングの町名	An address line for the depicted address	## E	bi char	32 bytes max	Leaf		
	8	8	8	8	8	8	Setting City	セッティングの市名	The city of the depicted addiess.	#EH.	aREH ISO 7-bitchar string	22 bytes max	183		
		—— <del> </del> —	8	8	8	8	Setting State a Province a County セッティングの拼名	セッテングの概名	The state, province or county of the depicted address.	띭	#REF SO 7-bil char	22 bytes max	leaf		
	5	8	8 5	60	8	8	Setting Postal Code	セッティングの製度音号	The 2P or other postal code of the depicted address.	#AEF	AREFI SO 7-bit char string	32 bytes max	Leaf		
816 07	5	ล	<u>2</u>	23	8	8	Setting Country	セッティングの包名	The country of the depicted address.	HE HE	#REH ISO 7-bit char string	32 bytes max	leal		
817 07	<b>a</b>	8	8	8	8	8	Setting Description	セッティングの食祭	eg. 'A dezring in a wood' or Falstalf's fring room'	E E			Type Nade		
818 07	8	8	8	8	8	8	Setting Description	セッティングの説明	eg. 'A dearing in a wood' or Falsad's living room'	HEH	IREP ISO 7-bit char	127 chars	jeaj		
819 07	5	8	<u>=</u>	8	8	8	Electronic Address	<b>2</b> 77Fb2	Information about destronic addresses	£		<b>Y</b>	-Kade		
60 03	5	8	=	5	8	8	Telephone number	ohr Ma Ma Ma Ma Ma Ma Ma Ma Ma Ma Ma Ma Ma	Telephone number	FE	SO 7-bitchar	22 byles	] jeaj		
821 07	5	8	=	8	8	8	Fax number		Fax number	HE S	oitchar	32 bytes	Leaf		
622 07	5	8	9	8	8	8	e-mail address	፥- በፊቻ የሁ አ	e-mai addess	#EFF I	of char	32 by les	jea		
8		-	-							Æ		7			
824 07	8	8	8	8	8	8	Date and Time	B 特 信 權	Information about dates and times	Ĕ			Note		
825 07	ន	8	8	8	8	8	Material Date and Time	そのものに関する日付と時間	Information about dates and trines relaing to captured material	#EE			Mode		
										_			3		

		ŀ			l	Ì				-					
Line #	SIAPTE label						Data Elemeni Name	<b>设</b>	Data Bornent Definition	Line #	lype	Vatue Length	Value Range	Node/Leaf	Defining Document
828 07	ន	5	8	8	8	8	Operational Date-Time Stamps	<b>操作</b> の8時	Operating date and time information (i.e timecode)	E E					
70	8.	5	5	8	8	8	Creation Date-Time stamp	数作日等	Time stamp for original material	#EFF		•		Type Leaf	
20 828	83	5	5 5	5	8	8	Greator Date-Time stamp	## CD ##	Time stamp for original material	FREFI VILSBF		8 bytes	Bisvise mapping of 64-bit trnecode into 8 bytes, isb first	FE 3	
<b>S</b>	8	5	8	8	8	8	Last modified Date-Time slamp	50000000000000000000000000000000000000	Time stamp for last modification of material	E E				Type Leaf	
83	8	5	 	5	8	. 8	Last modified Date-Time stamp	em 设 设 证 证 证 证 证 证 证 证 证 证 证 证 证 证 证 证 证	Time stamp for last modification of material	FREFI VILSBF	M.S.B.F	8 bytes	Bitvise mapping of 64-bit timecode into 8 bytes. Isb first	Je al	
<u>23</u>	ន	5	8 5	8	8	8	User defined Date Time stamp	建国C付けた日寿	Time stamp application defined by user application	#KET			·	Type Leaf	
229	ध	5	8	5	8	8	User defined Date-Time stamp	<b>遵</b> 宜(前)於B等	Time stamp application defined by user application	FREFI VILSBF	MLSBF	8 bytes	Bitwise reapping of 64-bit trnecode into 8 bytes, 1sb first	le at	
£33 07	8	5	8 8	8	8	8	Absolute Date and Time	<b>8</b> 988	Absolute date and time information	#REFI				Node	
\$ \$	8	8	8	8	8	8	Start Date Time	制作開始日時	Absolute time at start of creating the shut or clip.	REFI UILSBF	ALSBF	8 bytes	Bitrise mapping of 64-bit imecode into 8 bytes, leb first	Leaf	
835 07	8	5	8	8	8	8	End Date Time	對作於7.8時	Absolute time at end of creating the shot or clip.	FAEFI UILSBF	ALS8F	8 bytes	Bibrise mapping of 64-bit timecode into 8 bytes, lsb first	lea)	
826 07	8	5	8	8	8	8	Segment Start Date and Time	セクメント開始日時	Abstitle time at the start of a segment within a strot or clip	FREFI UILSBF	)(LSBF	8 bytes	Blanse mapping of 64-bit Imecode into 8 bytes, lab first	(eaf	
70 (23	8	5	8	8	8	8	Segment End Clate and Time	もうsoft PTB時	Abschite time at the end of a segment within a shot or cip	REFI	ULSBF	8 bytes	Bisvise mapping of 64-bit imecode into 8 bytes, lsb first	Fee	
63	8	5	8	8	8	8	Relative Date and Time	48分8年	Rasive date and time internation	#REFI				Node	
629	8	5	8	8	8	8	Start Cate Time	メティアの製造目時	Meda ime at start of shot or olip.	FREA UILSBF	JILSBF	8 bytes	Bitvise mapping of 64-bit traecode into 8 bytes, lsb first	leal	
8:0	8	5	8	8	8	8	End Date Time	<b>ゲイアの社了日時</b>	Meda time at end of shirt or clip.	AREFI UILSBF	UILSBF	8 bytes	Bitvise mapping of 64-bit whe code into 8 bytes, iso first	Lead	
	١	J	١	۱	۱	١									

5 2 2 3

Г		Т		T	$\top$	7	7		Γ	7 -	i	Ĭ	<del></del>	$\overline{}$		1	$\top$	$\neg$		
_	_	_			- -			<del></del>		-	_	-				-	_			
	<u> </u>		Sode	<u>8</u> 9		3 3		je j	Ē	lea!	1	<u> </u>	<u> </u>	3	Feat	1		ğ	<del>8</del>	Node Node
Bitaise mapping of 64-bit timecode	into 8 bytes, lsb first Brusse mapping of 64-bit timecode	into 8 bytes, Isb first			Bitwise mapping of 64-bit transcode	into 8 bytes, isb first Bluise mapping of 64-bit innecade	into 8 bytes, lish first Bitwice manning of 64 Jet impands	into 8 bytes, kb first	Bitwise mapping of 64-bit timecode into 8 bytes, isb first	Banse mapping of 64-bit timecode into a bate set fire.	e mod 'crifo anua									Bitvise manning of ALN improve
Ahktas	¥ 8				4 bytes	4 pt		A Pies	4 bytes	4 bytes		4 holes		savio t	4 bytes	t bytes				
	J881				1881	   83		3	138.	LSBF		385	100		1SB.	LSSF				1
REA LINSE	PREP UNISBE		땶	뜵	HEFF ULLSSF	INEF UILSBE		13 Lake	FREFI UILSBF	AREF! UNSBF	띭	FREE UII SE	203		FREFI UNISBE	FREFI UILSBF	É			
Meda tine at the start of a segment within a shot or city	Meda fine at the end of a segment within a shot or dip	Proposed in the contract of th	friomation about the Quiators retaing to captured material	Absolute time duration information	Length of the contentin Time units.	Drabin d a segnest within a shot or dip in Tore units	lencify of the meltania flor frame		Ouation d'a segment witkin a shot or clip in finn tranes	eg. 1 mindes after end of programme	Rdaive ime draibn information	Rdafre length of the content in Time units.	Dazion d'a segment within a shot or cloin Time unis	And the second of the second o	Cengal a le canani i mil i delles.	Oceabon of a segment within a shot or cip in firm frames	Dates and Tomes relating to Copyright and Intellectual Property Rights	Dazs and Tones realing to Copyright	Dates and Times relating to the lectual Property Rights	Licence start date and time
セグシトの関約日時	でうくいの代了日寺	25 26 12 40		是对韩国凯克	コンテンツの時間の長さ	セクシャの特別長	70-12		セブメントのフレームは	金銀時間	相特問		セグシトの特別関係	新聞 1 - 1 M D J J J C C	Rifer a	セグントのフレーム国際	養利の有功期間	着作権の8時	知的財産権の日時	シイセンスの製法日
00 00 Segment Start Date and Time	00 00 Segment End Date and Time	00 00 Material Durations		a o Absolute Durations	00 00 Time Quaton	00 00 Segment Duration	00 00 Frame Count	8		00 00 Textess black duration	00 00 Relative Durations	00 00 Time Duration	00 00 Segment Duration	00 00 Frame Count		00 00 Segment frame count	00 00 Rights Date and Time	00 00 Copyright Date and Time	00 00 IP Rights Date and Times	00 00 License start date and time
8	ਤ ਤ	8	_	8	5 5	- ES	8	- E		8	8	- <del>2</del>	<u>ଅ</u>	8		병	8	8	8	28
8	8	8		8	8	8	8	3	y	84	8	8	25	ន		8	8	ន	8	8
25	07 02	20	—i—	8	63	03	 	3		8 8	8	03 05	02 05	8	-/	3² ∋	23	7 62	07 02	20 /0
a a	812	643		3	£ .	3		T a		33	88	- <del>2</del> 8		- 33 - 33		3	8	-88	- K37	

													-	
Line #	SWPTElabel				<u> </u>	Data Bernent Name	89 80	Data Berneni Definition	Line #	Type	Value Length	Value Range	Node/Leaf	Defining Document
659 07	8	8	8	8	8	Option start date and time	オブンシの製油日野	Opéon start date and lime	REF	AREH ULSBF	8 bytes	Otherse mapping of 64-bit imecode into 8 bytes, 450 first	Leaf	
999	8	83	ន	8	8	00 License end date and time	うイセンスの終了日時	License end dels and lime	FE.	FREFI ULSBF	8 bytes	Bitarise mapping of 64-bit timecode into 8 bytes, ISD first	Leaf	
£6 193	8	8	ន	8	8	Option end date and time	オプジンの終了日時	Opton end date and time	<b>F</b>	FREF ULSBF	8 bytes	Situise mapping of 64-bit timecode into 8 bytes, lsb first	Leaf	
862 07	8	8	8	8	8	00 Rights Durations	に関の対象	Information about the curation of a copyright or intellectual Property license	FF.				Node	
863 07	<u>ਡ</u> ੲ	5	8	8	8	Copyright Ourations	著作権の劉国	information about the curation of a copyright fearse	E.				Node	
864 07	8	8	8	. 8	8	0 IP Rights Durations	知的對產権の期間	Information about the duration of an Intalectual Property license	Ë				Node	
965 07	8	8	5	8	= =	00 License duration	ライモンスの発問	Information about the duration of a ficense	麗	PREFI ULSBF	8 bytes	Biwise mapping of 63-bit imecode into 8 bytes, Isb first	Fal	
26	8	ਲ ਤ	ខ	8	8	00 Opton duration	オブシシの原面	Information about the duration of a license	荒	FREFE UILSBF	8 bytes	Bitwise mapping of 64-bit trinecode into 8 bytes, 15b first	Leal	
20 03	8	8	8	8	8	00 Cataloguing Date and Time	カタロギングの8時	hfarmalism about cataloguing and indexing	#REH				Node	
868	8	8	8	8	8	O Creation Date and Trne	作成品	The creation date and time of the data sal	麗	JREA ULSBF	8 bytes	Bitwise mapping of 64-bit trnecode into 8 bytes, 1sb first	jesj.	
£0 698	88	- <del>8</del>	8	8	8	00 Last Modied	是好交更日	Date and time od last modification	Ë	FREFI ULSBF	8 bytes	Bitnise mapping of 64-bit timecode into 8 bytes, 15b first	Leaf	
570 078	8	8	8	8	8	00 Event Date and time	4KV+84	Date and Trne information relating to events	FEE				Node	
10 119	8	8	8	8	8	00 Absolute Date and Time	イベントの絶対日時	Absolute Cate and Tone information relating to events	FE				apc <sub>N</sub>	
872 07	8	8	5	8	8	0) Absolute start times	古品は記のナバント	Absolute Date and Time information relating to the start of events	HEH.				apc <sub>N</sub>	
673 07	23	8	8	5	8	Project Mission Start Date and Time	力が、外陽路段	The absolute beginning date and time of the project or mission	떑	FREFI UILSBF	8 bytes	Bitwise mapping of 64-bit timecode into 8 bytes, isb first	Leaf	
	-	-		1	1									

FIG34

										-	<del></del>	<u> </u>		3										_
	3	jeaj		jes Jes	ş Ş	_   <u>a</u>	3	reat	lea!	leal	thods		ege Socie	leal	1		<u> </u>	Leaf	Node	100	3	Leaf	jeg,	_
	Bhvise mapping of 64-bit timecode into 8 bytes, tsb first	Otherise mapping of 64-bit timecode	HIGS BY (45), 150 III'S. Bity 152 mapping of A4-hit hims male	into 8 bytes, Isto first		Ethise mapping of 64-bit timecode	into 8 bytes, Isb first Bibrise mapping of 64-bit timecode	into 8 byles, leb first	Ethinse mapping of 64-bit timecode into 8 bytes, Isb first	Bitwise mapping of 64-bit timecode	Kin or 'calo o oue			Bituise mapping of 64-bit timecode into 8 butes ish firet	Dikrise mapping of 64-bit timecode	mio 8 bytes, isb first Bitwise mapping of 64-bit innecode	into 8 bytes, isb first	into 8 bytes, sb first		Bitwise mapping of 64-bit timecode	into 8 byles, so first	annies induping of co-cit unecode into 8 bytes, isto first	4-bit traecode	
	8 bytes	8 bytes	_	8 bytes		B Epyte		g foo	8 bytes	B bytes				8 bytes	8 bytes	A hydec		8 bytes		8 bytes	.	8 bytes	8 bytes	
	PREFI ULSBF	FREFI UILSBF		100		ALSBF	100 5		JILSBF	JI.SBF				ILSBF	II.SBF	383		II.SBF		ILSBF		II.SBF	ILSBF	
	É	EF.	į,	axer income	E E	HER ULSE	200		FREM UILSBF	FREH ULSBF	뜶			FREF UNSBF	SEE UESSE	255 E355		WEN UISB	麗	FIET ULSBF		FREE UNUSBF	FREE ULSBF	_
	The absolute beginning date and time of the scene, or shot	The absolute beginning date and time of the shot.	Absolute start date and time of a soverife transferse		Absolute Date and Tome information relating to the end of events	The absolute ending date and time of the project or mission	The absolute ending date and time of the scene, or short		The absolute ending date and time of the shot.	Absolute and date and time of a specific broadcast	Relaive Date and Tone ordernation relaing to events eg. Two days and the hours after	Relative Date and Time information relating to the start of events		The relative beginning date and time of the project or mission	The idative beginning data and time of the scene, or shot	The relative beginning date and lime of the shot	Idabio eter fine of a mad a bundanish	i manne ann thire tu a speciale tu doddax minin a pallen (programme	Relative Date and Time information relating to the end of events	The relative ending date and time of the project or mission		HE LORING CHANG VAIC AND WILL OF THE CHANG	The idaive enting date and time of the shot.	
	フーンの既治日本	活力の認治日時	放送的日母		<b>能对抗了時間</b>	はいなられて暗	シーンの終了日時		10000000000000000000000000000000000000	就逐の終了 BG時	48分64	イベントの観古部第日時		カジェ外の得対関始日時	シーンの毛対威站日時	(1)(1)(1)(1)(1)(1)(1)(1)(1)(1)(1)(1)(1)(	報日米国際語の影響		相对秩了日時	カジェケルの相対終了合併	シーンの相対は7日時		<b>可靠の抵付持了</b> 目時	
	color of the color of the color of time	02 06 01 01 00 00 Shot Shart Date and Time	02   06   01   01   10   00   Broadcast Start Date and Time	\$ \$	w vi uz w w Absolute endemes	02   06   01   02   01   00   00   Project Mission End Dale and True   705; 21:0)H 7   Biệ	02 06 01 02 02 00 00 Scene End Date and Time			02 06 01 02 10 00 00 Broadcast End Date and Time	02 06 02 00 00 00 Relative Date and Time	02 05 02 01 00 00 00 Relative start times	Project Mission Start Date and	88 B I I I I I I I I I I I I I I I I I I	02   06   02   01   02   00   00   Scane Start Date and Time	02 06 02 01 03 00 Shot San Date and Trme	02 06 02 01 10 00 00 Sroadcast Start and Trne	1 2 2	w uz w w w w Relative end Times	02 05 02 02 01 00 00 Project Mission End Date and Time 70가 가이리카보기용	to 6 to 2 to 0 to Scare End Cate and Time	1	uz   co   co   co   co   co   co   co   c	
17.1 17		675 07	676 07	57.7	5	878 07	20 528	680		65 28	682 07	883	20 F00	-  -	885 07	60 90	887 07		3	689 07	050	- E	) is	
_									`			_=_					<del></del> _				- 60	_ <u></u> -		

FIG.35

70 /05	<b>-8</b>	8	8	8	8	00 LastModfied	可必当其實計器	Venifies tine mob was last modified	#REH	TimeStamp			Leaf	W25.52
70	8	<b>క</b>	8	8	8	Greations one	<b>意兴新作</b> 8号	Identifies time mob was greated	E.	TimeStamp			Leaf	W25.52
60	8 2	8	8	8	8	DetauliFadeLength	音声のソフトカットのデフォルト装修	Specifies he default length of audio soft cuts	#EH	Length	8 bytes		Leaf	W25.52
70 05	8 8	8	8	8	8	DefFadeEditUnit	フェードインのデフォルト規格	Specifies line units fur Defaull Fade Length	E SE	Rabonal	8 bytes		Leaf	W25.52
70	<u>ප</u>	8	8	8	8	EventiliobSlot_EditRate	イベントの時間単位の規格	Specifies he fine units for he stat	E	Rational	8 bytes		leaf	W25.52
912 07	8	8	8	8	8	TimelineMobSlot_EdiRate	スロットの時間単位の規格	Specifies he fine units for he six	#REH	Rational	8 bytes		Feat	W25.52
913 07	8	<b>9</b>	8	8	8	Identification Date	日고화삼콥	Specifies he che the container was modified by application	E E	TimeStamp			<u>a</u>	W25.52
20	8	2	8	8	8	Origin	<u>አ</u> ዐ›ትወ <u>ኞ</u> ሷ	Spealies he stading offset for the stat	HEH.	Pestion	8 bytes		Feat	W25.52
70 516	8	8	8	8	8	Process Date and time	70t2084	Date and Time information relating to Process	FE				Node	
20 916	83	ē	8	8	8	Technical Modification date and time	位信格王の日時	The date and time of a purely technical modification, not allecting editorial material	E.	FREH ULSBF	8 bytes	Boxise mapping of 64-bit imecode into 8 bytes, kb first	Leaf	
10 116	8	8	8	8	8	Editorial Modification date and time 南易修正の	類男核正の日時	The date and time of an editorial modification	뗥	AREH UILSBF	8 bytes	H-bit firmecode	Leal	
218	8	8	8	8	8	Broadcast Date and True	क्रंडिम	The date and time of a Broadcast	REA	AREA ULSBF	8 bytes	4-bit timecode	Leaf	
10 615	5	8	8	8	8	Cassalion Date and Time		Earlist alowed time to destruction of a specific recondingly year lopy	땶	FREE UILSBF	8 bytes	4-bit timecode	Leaf	
20 026	8	8	8	8	8	Setting Date and Time (Characterised Time Period)	セッティングの8時	Time period(s) characterized by he data set.	臣				Node	
100	8	5	8	8	8	Time period Keyword Thesaurus	キーワードの有功系限	Reference to a formally registered fresums or a similar authoritative source of temporal keywords.	E E	FREE SO 7-bit char string	32 bytes max		lea!	
00 00	8	8	8	8	8	Типе регіод Кеун ад	キーワードの疑問の単位	The name of a time period covered by a data set. Eg Creizoeous	뜵	1	32 bytes max		Leaf	
5 8	8	8	8	8	8	Delay	夏山鹿園	Fromation about Deby durations	#EH				Node	
354 0)	8	8	8	8		00 Encoding/Decoding	エンコート/デコード情報	Information about delay durations in encoding or decoding processes	是				Node	

چ	
2	
-	

	ŀ	ľ				-				_	
Eine #	-		Data Bernent Name	40 62	Data Bement Definition	是 Line#		Value	Value Range	Node/Leaf	Defining Document
225 07 08 01 01	8	8	00 Encoding Delay	エンコード置れ時間	hitomatan abari delay durakans in encoding processes	REFI				Node	
925 07 08 01 02	8	8	00 Decoding Delay	デコード登れ時間	hitamatan abant delay duakons in decoding processes	REFI				apon	
927 07 08 01 02	8	8	00 Buffer Delay	バッファによる遅れ時間	Buffer dekay per definition in SOTI-CP [E&M]	#REFI as p	prepuers lad se			<b>. . . . . . . . . .</b>	
00 00 00 826	8	8	00 Latency	(G) (A) (A)	ritomation about response times	#REH				apclv	
00 00 00 626	8	8	Temporal stape (Shuttaring etc) [PLACEHOLDERS]	etc 一時的な協選	Information about temporal characteristics of processes	#G#				#B 02	
930 07 05 01 00	8	8	Shutter characteristics (placeholder)	74-6-445	Shuter characteristics.	#REFI				ap cyc	
53 67 68 62 60	8	8	00 Shutter speed [placeholder]	ジャックーを見	Shulta speed	REH				Node	
922 67 65 68 90	8	8	00 Shutter Gaing (placeholder)	ンナンター間口特性	Stuller Gaing characteristics	#REH				epo <sub>N</sub>	
933 SE CO CO	8	8	USER ORGANISATION REGISTERED	<u> </u>	Class 15 is reserved for user organisation registered metadota	#REH				Pode	
25 E G G G	8	8	Oublicty registered user organisation metadata	共用登録メタデータ		AREA AREA				Node	
20 20 30 50	8	8	O organisation metadata	7544-1195-9		#REFI				Node	
00 10 20 30 905	8	8	co DoO Metadata	アメル国統省メタテータ	Metadala for U.S. Department of Defense agencies.	臣				Node	
20 20 30 100	8	8	00 UAV Metadata	97-6	UAV Nebdab	<b>E</b>				Node	
33 855 20 20 80	8	8	00 RQ1A Metadata	RD1A/97-9	RO14 Marajab	HEET .				Node	
23 0E 83 01	8	8	00 RQ1A Closed Capton Set	ROIA70-75++75-1597-3	e ブションメラデータ ROIA Matadata Set containing metada information from analog dosed capion	#GE			-	Abda	
940 OF CO CO	8	8	00 EXPERIKENTAL METADATA	4 クラス15 実権用メタデータ	Cass 15 Metadaa is for experimental metadata. Users may create their own structures consistent with the metadata Encoding standard.	雅田				Node	
-	ŀ	1			** *			İ			

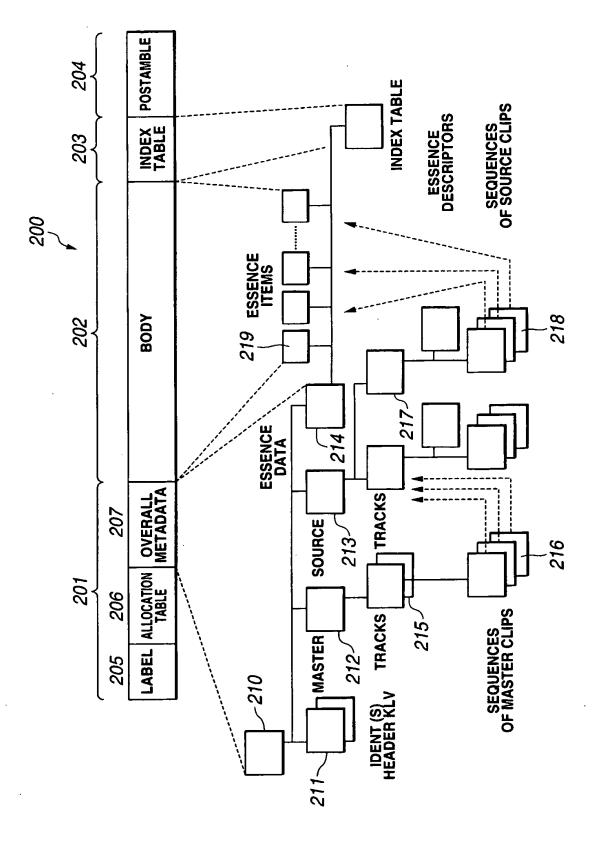
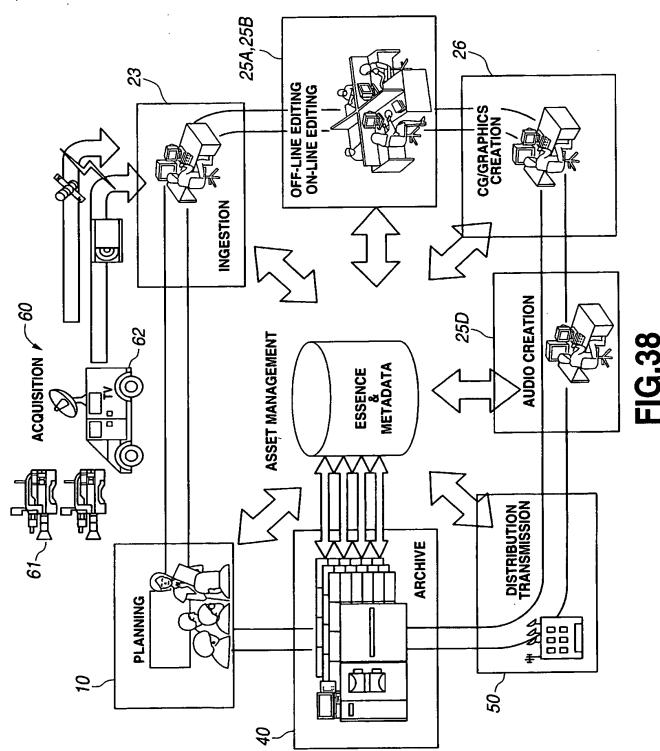
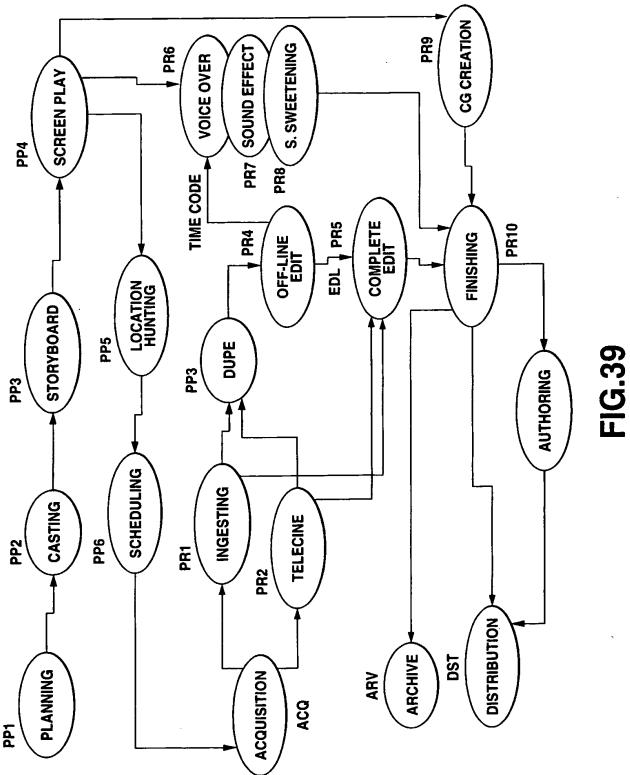


FIG.37





# INTERNATIONAL SEARCH REPORT

International application No.

PCT/JP01/03100

A. CLASS Int.	SIFICATION OF SUBJECT MATTER C1 <sup>7</sup> H04N 5/91, 5/92		
According to	o International Patent Classification (IPC) or to both na	tional classification and IPC	
	SSEARCHED		
Minimum do Int.	ocumentation searched (classification system followed Cl <sup>7</sup> H04N 5/91-5/956	by classification symbols)	
Jits Koka	ion searched other than minimum documentation to the uyo Shinan Koho 1922-1996 i Jitsuyo Shinan Koho 1971-2001 ata base consulted during the international search (nam	Toroku Jitsuyo Shinan K Jitsuyo Shinan Toroku K	oho 1994-2001 oho 1996-2001
C. DOCUI	MENTS CONSIDERED TO BE RELEVANT		
Category*	Citation of document, with indication, where ap		Relevant to claim No.
PX	JP, 2000-224257, A (Information Laboratories, Inc.), 11 August, 2000 (11.08.00), & WO, 00/45536, Al & EP, 10732		1-32
PX	JP, 2001-502461, A (Avid Techno 20 February, 2001 (20.02.01), & WO, 97/39411, A1 & EP, 89562 & US, 5852435, A		1-32
PX	JP, 2001-75846, A (Canon Inc.), 23 March, 2001 (23.03.01) (Fa		1-32
Furthe	r documents are listed in the continuation of Box C.	See patent family annex.	
"A" docume conside "E" date date "L" docume cited to special "O" docume means "P" docume than the	categories of cited documents: ent defining the general state of the art which is not ered to be of particular relevance document but published on or after the international filing ent which may throw doubts on priority claim(s) or which is e establish the publication date of another citation or other reason (as specified) ent referring to an oral disclosure, use, exhibition or other ent published prior to the international filing date but later e priority date claimed	"T" later document published after the inte priority date and not in conflict with the understand the principle or theory understand the principle or theory understand the principle or theory understand the principle or theory understand the principle or theory understand the principle or theory understand the principle or theory understand the considered novel or cannot be considered to involve an inventive step combined with one or more other such combination being obvious to a person document member of the same patent for the same patent	the application but cited to erlying the invention claimed invention cannot be tred to involve an inventive claimed invention cannot be to when the document is documents, such a skilled in the art family
21 J	actual completion of the international search fune, 2001 (21.06.01)	Date of mailing of the international sear 03 July, 2001 (03.07	
Name and m Japa	nailing address of the ISA/ nese Patent Office	Authorized officer	
Facsimile N	0.	Telephone No.	



A. 発明の属する分野の分類(国際特許分類(IPC)	:特許分類(IPC))
----------------------------	-------------

Int. Cl. ' HO4N 5/91, 5/92

# 調査を行った分野

調査を行った最小限資料(国際特許分類(IPC))

Int. Cl. ' HO4N 5/91-5/956

最小限資料以外の資料で調査を行った分野に含まれるもの

日本国実用新案公報

1922-1996年

日本国公開実用新案公報 1971-2001年

日本国登録実用新案公報 1994-2001年

日本国実用新案登録公報 1996-2001年

国際調査で使用した電子データベース(データベースの名称、調査に使用した用語)

C. 関連する	らと認められる文献	
引用文献の カテゴリー*	引用文献名 及び一部の箇所が関連するときは、その関連する箇所の表示	関連する 請求の範囲の番号
PΧ	JP, 2000-224257, A(株式会社次世代情報放送システム研究所) 11.8月.2000(11.08.00) & WO, 00/45536, A1 & EP, 1073223, A1	1-32
PX	JP, 2001-502461, A (アヴィッド・テクノロジー・インコーポレーテッド) 20. 2月. 2001 (20. 02. 01) & WO, 97/39411, A1 & EP, 895623, A1 & US, 5852435, A	1-32

# x C欄の続きにも文献が列挙されている。

□ パテントファミリーに関する別紙を参照。

# \* 引用文献のカテゴリー

- 「A」特に関連のある文献ではなく、一般的技術水準を示す
- 「E」国際出願目前の出願または特許であるが、国際出願日 以後に公表されたもの
- 「L」優先権主張に疑義を提起する文献又は他の文献の発行 日若しくは他の特別な理由を確立するために引用する 文献 (理由を付す)
- 「O」ロ頭による開示、使用、展示等に言及する文献
- 「P」国際出願日前で、かつ優先権の主張の基礎となる出願

#### の日の後に公表された文献

- 「T」国際出願日又は優先日後に公表された文献であって 出願と矛盾するものではなく、発明の原理又は理論 の理解のために引用するもの
- 「X」特に関連のある文献であって、当該文献のみで発明 の新規性又は進歩性がないと考えられるもの
- 「Y」特に関連のある文献であって、当該文献と他の1以 上の文献との、当業者にとって自明である組合せに よって進歩性がないと考えられるもの
- 「&」同一パテントファミリー文献

**0**3.07.**0**1 国際調査報告の発送日 国際調査を完了した日 21.06.01

国際調査機関の名称及びあて先

日本国特許庁 (ISA/JP) 郵便番号100-8915 東京都千代田区霞が関三丁目4番3号 特許庁審査官(権限のある職員) 松元 伸次



5 C 9563

電話番号 03-3581-1101 内線 3541



国際出願番号 PCT/JP01/03100

C(続き). 引用文献の	関連すると認められる文献	関連する
カテゴリー*	引用文献名 及び一部の箇所が関連するときは、その関連する箇所の表示	請求の範囲の番号
PΧ	JP, 2001-75846, A(キャノン株式会社)23. 3月. 2001 (23. 03. 01) (ファミリーなし)	1-32
		ļ
		į
		-

# . Pia

PCT

国際調査報告

(法8条、法施行規則第40、41条) [PCT18条、PCT規則43、44]

出願人又は代理人 の書類記号 SK01PCT48	今後の手続きについては、国際調査報告の送付通知様式(PCT/ISA/220) 及び下記5を参照すること。
国際出願番号 PCT/JP01/03100	国際出願日 (日.月.年) 10.04.01 <b>優</b> 先日 (日.月.年) 10.04.00
出願人 (氏名又は名称) ソニー株	· 式会社··
国際調査機関が作成したこの国際調査 この写しは国際事務局にも送付される	監報告を法施行規則第41条(PCT18条)の規定に従い出願人に送付する。 5。
この国際調査報告は、全部で 4	ページである。
□ この調査報告に引用された先行	<b>を術文献の写しも添付されている。</b>
	、ほか、この国際出願がされたものに基づき国際調査を行った。 れた国際出願の翻訳文に基づき国際調査を行った。
b. この国際出願は、ヌクレオチト この国際出願に含まれる書	<sup>、</sup> 又はアミノ酸配列を含んでおり、次の配列表に基づき国際調査を行った。 面による配列表
この国際出願と共に提出さ	れたフレキシブルディスクによる配列表
出願後に、この国際調査機	関に提出された書面による配列表
□ 出願後に、この国際調査機	関に提出されたフレキシブルディスクによる配列表
<ul><li>□ 出願後に提出した書面によ 書の提出があった。</li></ul>	る配列表が出願時における国際出願の開示の範囲を超える事項を含まない旨の陳述
<ul><li>□ 書面による配列表に記載し 書の提出があった。</li></ul>	た配列とフレキシブルディスクによる配列表に記録した配列が同一である旨の陳述
2.	できない(第1欄参照)。
3.	`る(第Ⅱ欄参照)。
4. 発明の名称は x 出願	人が提出したものを承認する。
□ 次に	示すように国際調査機関が作成した。
<u>-</u>	
5. 要約は	人が提出したものを承認する。
国際	欄に示されているように、法施行規則第47条(PCT規則38.2(b))の規定により 調査機関が作成した。出願人は、この国際調査報告の発送の日から1カ月以内にこ 際調査機関に意見を提出することができる。
6. 要約書とともに公表される図は、 第 <u>1</u> 図とする。 x 出願	人が示したとおりである。
	人は図を示さなかった。
□ 本図	は発明の特徴を一層よく表している。

# 第Ⅲ欄 要約(第1ページの5の続き)

番組作成配給システムで(100)では、各種情報を示すメタデータを生成し、メタデータに応じてアーカイブシステム(40)を制御することでアセットマネージメントを実現する。配給番組編成システム(10)によるプランニング処理とキャスティング処理時に入力されるメタデータがアーカイブマネージャ(40A)により集中管理されるデータベースに登録されると同時に登録されたメタデータを示すタグが発行され、このタグがアクイジョンシステムにより収録して得られた映像情報や音声情報と同梱される。プロダクションシステム(20)では、粗編集処理の段階でスタッフロールを流すタイミングを指定し、指定されたタイミングに従って、タグがポイントするデータベースからメタデータを取り出し、これに応じたキャラクターを自動生成し、本編集処理を行う。



A. 発明の属する分	4野の分類	(国際特許分類)	(IPC)	)

Int. Cl. ' HO4N 5/91, 5/92

#### 調査を行った分野

調査を行った最小限資料(国際特許分類(IPC))

Int. Cl. ' HO4N 5/91-5/956

#### 最小限資料以外の資料で調査を行った分野に含まれるもの

日本国実用新案公報

1922-1996年

日本国公開実用新案公報

1971-2001年

日本国登録実用新案公報 1994-2001年

日本国実用新案登録公報 1996-2001年

国際調査で使用した電子データベース(データベースの名称、調査に使用した用語)

C. 関連する		
引用文献の	フローナング アイ かっかご は即本してしたは、この即本とて体でのまご	関連する
カテゴリー*	引用文献名 及び一部の箇所が関連するときは、その関連する箇所の表示 .	請求の範囲の番号
PX	JP, 2000-224257, A(株式会社次世代情報放送システム研究所) 11.8月.2000(11.08.00) & WO, 00/45536, A1 & EP, 1073223, A1	1-32
PX	JP, 2001-502461, A (アヴィッド・テクノロジー・インコーポレーテッド) 20. 2月. 2001 (20. 02. 01) & WO, 97/39411, A1 & EP, 895623, A1 & US, 5852435, A	1-32

# |x| C欄の続きにも文献が列挙されている。

□ パテントファミリーに関する別紙を参照。

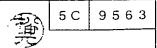
- \* 引用文献のカテゴリー
- 「A」特に関連のある文献ではなく、一般的技術水準を示す もの
- 「E」国際出願日前の出願または特許であるが、国際出願日 以後に公表されたもの
- 「L」優先権主張に疑義を提起する文献又は他の文献の発行 日若しくは他の特別な理由を確立するために引用する 文献(理由を付す)
- 「〇」口頭による開示、使用、展示等に言及する文献
- 「P」国際出願日前で、かつ優先権の主張の基礎となる出願

- の日の後に公表された文献
- 「T」国際出願日又は優先日後に公表された文献であって 出願と矛盾するものではなく、発明の原理又は理論 の理解のために引用するもの
- 「X」特に関連のある文献であって、当該文献のみで発明 の新規性又は進歩性がないと考えられるもの
- 「Y」特に関連のある文献であって、当該文献と他の1以 上の文献との、当業者にとって自明である組合せに よって進歩性がないと考えられるもの
- 「&」同一パテントファミリー文献

国際調査報告の発送日 03 07 01 国際調査を完了した日 21.06.01

# 国際調査機関の名称及びあて先

日本国特許庁(ISA/JP) 郵便番号100-8915 東京都千代田区霞が関三丁目4番3号 特許庁審査官(権限のある職員) 松元 伸次



電話番号 03-3581-1101 内線 3541



こ(続き).  用文献の    テゴリー*	関連すると認められる文献 引用文献名 及び一部の箇所が関連するときは、その関連する箇所の表示	関連する 請求の範囲の番
PΧ	JP, 2001-75486, A (キャノン株式会社) 23.3月.2001(23.03.01) (ファミリーなし)	1-32
		•
		·
. •		·
·	•	





# 国際調査報告

国際出願番号 PCT/JP01/03100

	国际 <b>侧</b> 互取口		
C(続き).	関連すると認められる文献		
引用文献の カテゴリー*	引用文献名 及び一部の箇所が関連するとき	は、その関連する箇所の表示	関連する 請求の範囲の番号
·PX	JP, 2001-75846, A (キャノン株式会社) 2 (ファミリーなし)		1 - 3 2
		•	
-			
		·	
			^
	<del>-</del>	·-	:
•			
	. •	. ·	

Attorney Docket No. 450101-03306

New Patent Application filed December 6, 2001, entitled:

# ASSET MANAGEMENT SYSTEM AND ASSET MANAGEMENT METHOD

corresponding to PCT Application No. PCT/JP01/03100

filed April 10, 2001

Express Mail No.: EV001578912US

Date of Deposit: November 30, 2001

I hereby certify that this application and the accompanying papers are being deposited with the United States Postal Service "Express Mail Post Office to Addressee" service under 37 CFR 1.10 on the date indicated above and is addressed to:

U.S. Patent and Trademark Office Box: PCT P.O. Box 2327 Arlington, VA 22202

Chales Jaigo



#### From the INTERNATIONAL BUREAU

# **PCT**

# NOTIFICATION OF RECEIPT OF RECORD COPY

(PCT Rule 24.2(a))

To:

KOIKE, Akira No.11 Mori Bldg., 6-4, Toranomon 2chome Minato-ku, Tokyo 105-0001

JAPON

Date of mailing (day/month/year) 10 May 2001 (10.05.01)	IMPORTANT NOTIFICATION	
Applicant's or agent's file reference SK01PCT48	International application No. PCT/JP01/03100	

The applicant is hereby notified that the International Bureau has received the record copy of the international application as detailed below.

Name(s) of the applicant(s) and State(s) for which they are applicants:

SONY CORPORATION (for all designated States except US)

TAKAGI, Satoshi et al (for US) International filing date

: 10 April 2001 (10.04.01)

Priority date(s) claimed : 10 April 2000 (10.04.00)

10 April 2000 (10.04.00) 10 April 2000 (10.04.00) 10 April 2000 (10.04.00) 10 April 2000 (10.04.00) 10 April 2000 (10.04.00) 10 April 2000 (10.04.00)

10 April 2000 (10.04.00) 10 April 2000 (10.04.00)

Date of receipt of the record copy by the International Bureau : 20 April 2001 (20.04.01)

List of designated Offices

EP:AT,BE,CH,CY,DE,DK,ES,FI,FR,GB,GR,IE,IT,LU,MC,NL,PT,SE,TR

National :BR,CA,US

The International Bureau of WIPO 34, chemin des Colombettes 1211 Geneva 20, Switzerland Authorized officer:

Y. KUWAHARA

Facsimile No. (41-22) 740.14.35

Telephone No. (41-22) 338.83.38



## Continuation of Form PCT/IB/301

# NOTIFICATION OF RECEIPT OF RECORD COPY

Date of mailing (day/month/year) 10 May 2001 (10.05.01)	IMPORTANT NOTIFICATION
pplicant's or agent's file reference SK01PCT48	International application No. PCT/JP01/03100
and the indications in the international application in addition, the applicant's attention is drawn to the street in time limits for entry into the national phase acconfirmation of precautionary designations.  X requirements regarding priority documents.	s s
copy of this Notification is being sent to the receivin	g Office and to the International Searching Authority.
	·



International application No. PCT/JP01/03100

#### INFORMATION ON TIME LIMITS FOR ENTERING THE NATIONAL PHASE

The applicant is reminded that the "national phase" must be entered before each of the designated Offices indicated in the Notification of Receipt of Record Copy (Form PCT/IB/301) by paying national fees and furnishing translations, as prescribed by the applicable national laws.

The time limit for performing these procedural acts is 20 MONTHS from the priority date or, for those designated States which the applicant elects in a demand for international preliminary examination or in a later election, 30 MONTHS from the priority date, provided that the election is made before the expiration of 19 months from the priority date. Some designated (or elected) Offices have fixed time limits which expire even later than 20 or 30 months from the priority date. In other Offices an extension of time or grace period, in some cases upon payment of an additional fee, is available.

In addition to these procedural acts, the applicant may also have to comply with other special requirements applicable in certain Offices. It is the applicant's responsibility to ensure that the necessary steps to enter the national phase are taken in a timely fashion. Most designated Offices do not issue reminders to applicants in connection with the entry into the national phase.

For detailed information about the procedural acts to be performed to enter the national phase before each designated Office, the applicable time limits and possible extensions of time or grace periods, and any other requirements, see the relevant Chapters of Volume II of the PCT Applicant's Guide. Information about the requirements for filing a demand for international preliminary examination is set out in Chapter IX of Volume I of the PCT Applicant's Guide.

GR and ES became bound by PCT Chapter II on 7 September 1996 and 6 September 1997, respectively, and may, therefore, be elected in a demand or a later election filed on or after 7 September 1996 and 6 September 1997, respectively, regardless of the filing date of the international application. (See second paragraph above.)

Note that only an applicant who is a national or resident of a PCT Contracting State which is bound by Chapter II has the right to file a demand for international preliminary examination.

#### CONFIRMATION OF PRECAUTIONARY DESIGNATIONS

This notification lists only specific designations made under Rule 4.9(a) in the request. It is important to check that these designations are correct. Errors in designations can be corrected where precautionary designations have been made under Rule 4.9(b). The applicant is hereby reminded that any precautionary designations may be confirmed according to Rule 4.9(c) before the expiration of 15 months from the priority date. If it is not confirmed, it will automatically be regarded as withdrawn by the applicant. There will be no reminder and no invitation. Confirmation of a designation consists of the filing of a notice specifying the designated State concerned (with an indication of the kind of protection or treatment desired) and the payment of the designation and confirmation fees. Confirmation must reach the receiving Office within the 15-month time limit.

### REQUIREMENTS REGARDING PRIORITY DOCUMENTS

For applicants who have not yet complied with the requirements regarding priority documents, the following is recalled.

Where the priority of an earlier national, regional or international application is claimed, the applicant must submit a copy of the said earlier application, certified by the authority with which it was filed ("the priority document") to the receiving Office (which will transmit it to the International Bureau) or directly to the International Bureau, before the expiration of 16 months from the priority date, provided that any such priority document may still be submitted to the International Bureau before that date of international publication of the international application, in which case that document will be considered to have been received by the International Bureau on the last day of the 16-month time limit (Rule 17.1(a)).

Where the priority document is issued by the receiving Office, the applicant may, instead of submitting the priority document, request the receiving Office to prepare and transmit the priority document to the International Bureau. Such request must be made before the expiration of the 16-month time limit and may be subjected by the receiving Office to the payment of a fee (Rule 17.1(b)).

If the priority document concerned is not submitted to the International Bureau or if the request to the receiving Office to prepare and transmit the priority document has not been made (and the corresponding fee, if any, paid) within the applicable time limit indicated under the preceding paragraphs, any designated State may disregard the priority claim, provided that no designated Office may disregard the priority claim concerned before giving the applicant an opportunity to furnish the priority document within a time limit which is reasonable under the circumstances.

Where several priorities are claimed, the priority date to be considered for the purposes of computing the 16-month time limit is the filing date of the earliest application whose priority is claimed.

#### From the INTERNATIONAL BUREAU

### **PCT**

### NOTIFICATION CONCERNING SUBMISSION OR TRANSMITTAL OF PRIORITY DOCUMENT

(PCT Administrative Instructions, Section 411)

SONY CORPORATION et al

KOIKE, Akira No.11 Mori Bldg., 6-4, Toranomon 2chome Minato-ku, Tokyo 105-0001 JAPON

Date of mailing (day/month/year) :	
Applicant's or agent's file reference SK01PCT48	IMPORTANT NOTIFICATION
International application No. PCT/JP01/03100	International filing date (day/month/year) 10 April 2001 (10.04.01)
International publication date (day/month/year)  Not yet published	Priority date (day/month/year) 10 April 2000 (10.04.00)

- 1. The applicant is hereby notified of the date of receipt (except where the letters "NR" appear in the right-hand column) by the International Bureau of the priority document(s) relating to the earlier application(s) indicated below. Unless otherwise indicated by an asterisk appearing next to a date of receipt, or by the letters "NR", in the right-hand column, the priority document concerned was submitted or transmitted to the International Bureau in compliance with Rule 17.1(a) or (b).
- 2. This updates and replaces any previously issued notification concerning submission or transmittal of priority documents.
- 3. An asterisk(\*) appearing next to a date of receipt, in the right-hand column, denotes a priority document submitted or transmitted to the International Bureau but not in compliance with Rule 17.1(a) or (b). In such a case, the attention of the applicant is directed to Rule 17.1(c) which provides that no designated Office may disregard the priority claim concerned before giving the applicant an opportunity, upon entry into the national phase, to furnish the priority document within a time limit which is reasonable under the circumstances.
- 4. The letters "NR" appearing in the right-hand column denote a priority document which was not received by the International Bureau or which the applicant did not request the receiving Office to prepare and transmit to the International Bureau, as provided by Rule 17.1(a) or (b), respectively. In such a case, the attention of the applicant is directed to Rule 17.1(c) which provides that no designated Office may disregard the priority claim concerned before giving the applicant an opportunity, upon entry into the national phase, to furnish the priority document within a time limit which is reasonable under the circumstances.

<u>Priority date</u>	Priority application No.	Country or regional Office or PCT receiving Office	Date of receipt of priority document
10 Apri 2000 (10.04.00)	2000-113279	JP	01 June 2001 (01.06.01)
10 Apri 2000 (10.04.00)	2000-113281	JP	01 June 2001 (01.06.01)
10 Apri 2000 (10.04.00)	2000-145726	JP	01 June 2001 (01.06.01)
10 Apri 2000 (10.04.00)	2000-145728	JP	01 June 2001 (01.06.01)
10 Apri 2000 (10.04.00)	2000-145729	JP	01 June 2001 (01.06.01)
10 Apri 2000 (10.04.00)	2000-145731	JP	01 June 2001 (01.06.01)
10 Apri 2000 (10.04.00)	2000-145732	JP	01 June 2001 (01.06.01)
10 Apri 2000 (10.04.00)	2000-145734	JP ·	01 June 2001 (01.06.01)
10 Apri 2000 (10.04.00)	2000-145735	JP	01 June 2001 (01.06.01)

	The International Bureau of WIPO
•	34, chemin des Colombettes
	1211 Geneva 20, Switzerland

Authorized officer

Marc Salzman

Telephone No. (41-22) 338.83.38



Facsimile No. (41-22) 740.14.35

### **PCT**

NOTICE INFORMING THE APPLICANT OF THE COMMUNICATION OF THE INTERNATIONAL APPLICATION TO THE DESIGNATED OFFICES

(PCT Rule 47.1(c), first sentence)

# From the INTERNATIONAL BUREAU

To:

JAPON

KOIKE, Akira No.11 Mori Bldg., 6-4, Toranomon 2chome Minato-ku, Tokyo 105-0001

Date of mailing (day/month/year) 18 October 2001 (18.10.01)		
Applicant's or agent's file reference SK01PCT48	1	MPORTANT NOTICE
International application No. PCT/JP01/03100	al filing date (day/month/year) oril 2001 (10.04.01)	Priority date (day/month/year) 10 April 2000 (10.04.00)

 Notice is hereby given that the International Bureau has communicated, as provided in Article 20, the international application to the following designated Offices on the date indicated above as the date of mailing of this Notice: US

In accordance with Rule 47.1(c), third sentence, those Offices will accept the present Notice as conclusive evidence that the communication of the international application has duly taken place on the date of mailing indicated above and no copy of the international application is required to be furnished by the applicant to the designated Office(s).

2. The following designated Offices have waived the requirement for such a communication at this time:

BR,CA,EP

The communication will be made to those Offices only upon their request. Furthermore, those Offices do not require the applicant to furnish a copy of the international application (Rule 49.1(a-bis)).

3. Enclosed with this Notice is a copy of the international application as published by the International Bureau on 18 October 2001 (18.10.01) under No. WO 01/78385

# REMINDER REGARDING CHAPTER II (Article 31(2)(a) and Rule 54.2)

If the applicant wishes to postpone entry into the national phase until 30 months (or later in some Offices) from the priority date, a demand for international preliminary examination must be filed with the competent International Preliminary Examining Authority before the expiration of 19 months from the priority date.

It is the applicant's sole responsibility to monitor the 19-month time limit.

Note that only an applicant who is a national or resident of a PCT Contracting State which is bound by Chapter II has the right to file a demand for international preliminary examination.

# REMINDER REGARDING ENTRY INTO THE NATIONAL PHASE (Article 22 or 39(1))

If the applicant wishes to proceed with the international application in the national phase, he must, within 20 months or 30 months, or later in some Offices, perform the acts referred to therein before each designated or elected Office.

For further important information on the time limits and acts to be performed for entering the national phase, see the Annex to Form PCT/IB/301 (Notification of Receipt of Record Copy) and Volume II of the PCT Applicant's Guide.

The International Bureau of WIPO 34, chemin des Colombettes 1211 Geneva 20, Switzerland Authorized officer

J. Zahra

Facsimile No. (41-22) 740.14.35 Telephone No. (41-22) 338.83.38

#### (12)特許協力条約に基づいて公開された国際出願

### (19) 世界知的所有権機関 国際事務局



# 

## (43) 国際公開日 2001 年10 月18 日 (18.10.2001)

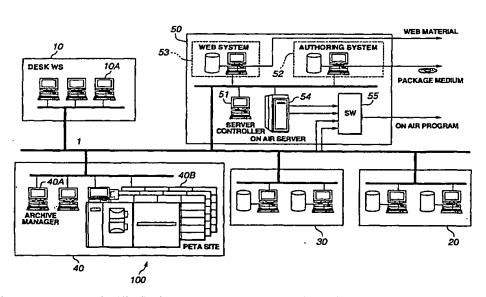
### **PCT**

## (10) 国際公開番号 WO 01/78385 A1

(51)	国際特許分類7:	H04N 5/91, 5	6/92		特願2000-145734 2000年4月10日(10.04.2000) JI
(21)	国際出願番号:	PCT/JP01/03	100		特願2000-145735 2000年4月10日(10.04.2000) JH
()		. '		(71)	出願人 <i>(</i> 米国を除く全ての指定国について): ソニー株   式会社 (SONY CORPORATION) [JP/JP]; 〒141-0001
(22)	国際出願日:	2001年4月10日(10.04.20	01)		東京都品川区北品川6丁目7番35号 Tokyo (JP).
(25)	国際出願の言語:	日本	語	(72)	・ 発明者; および
(26)	国際公開の营語:	日本	語	(75)	発明者/出願人 <i>(</i> 米国についてのみ): 高木 聡 (TAK-AGI, Satoshi) [JP/JP]. 柳田 昇 (YANAGITA, Noboru) [JP/JP]. 阿部恵子 (ABE, Keiko) [JP/JP]; 〒141-0001 東
(30)	優先権データ:				京都品川区北品川6丁目7番35号 ソニー株式会社内
	特願2000-113279	2000年4月10日(10.04.2000)	JP		Tokyo (JP).
	特願2000-113281	2000年4月10日(10.04.2000)	JP		the man to the last the second
	特願2000-145726	2000年4月10日(10.04.2000)	JP	(74)	代理人: 小池 晃, 外(KOIKE, Akira et al.); 〒
	特願2000-145728	2000年4月10日(10.04.2000)	JP		105-0001 東京都港区虎ノ門二丁目6番4号 第11森ビ
	特願2000-145729	2000年4月10日(10.04.2000)	JР		ル Tokyo (JP).
	特願2000-145731	2000年4月10日(10.04.2000)	JР		
	特願2000-145732	2000年4月10日(10.04.2000)	ΙP	(81)	指定国/国内): RR CA IIS

[続葉有]

- (54) Title: ASSET MANAGEMENT SYSTEM AND ASSET MANAGEMENT METHOD
- (54) 発明の名称: アセットマネージメントシステム及びアセットマネージメント方法



(57) Abstract: In a program preparing/distributing system (100), meta-data indicating various kinds of information are generated so that an asset management is realized by controlling an archive system (4) according to the meta-data. A planning processing by a distributing program planning system (10) and meta-data to be inputted at a casting time are registered in the database which is centrally controlled by an archive manager (40A). Simultaneously with this, a tag indicating the registered meta-data is issued and is packaged with the video information and voice information which are recorded and acquired by an acquisition system. In a production system (20), a timing for releasing a staff roll is designated at an off-line ebit stage, and the meta-data are extracted from the database pointed by the tag, in accordance with the designated timing. The complete edit is made by generating the corresponding characters automatically.

WO 01/78385 A

Among the state of

# INTERNATIONAL SEARCH REPORT

International application No.

PCT/JP01/03100

		<del></del>			
	SIFICATION OF SUBJECT MATTER . Cl <sup>7</sup> H04N 5/91, 5/92				
According to	o International Patent Classification (IPC) or to both	national classification and IPC			
B. FIELD	S SEARCHED				
Int.		•			
Jits Koka	Documentation searched other than minimum documentation to the extent that such documents are included in the fields searched Jitsuyo Shinan Koho 1922-1996 Toroku Jitsuyo Shinan Koho 1994-2001 Kokai Jitsuyo Shinan Koho 1971-2001 Jitsuyo Shinan Toroku Koho 1996-2001				
	ata base consulted during the international search (na MENTS CONSIDERED TO BE RELEVANT	me of data base and, where practicable, sea	arch terms used)		
			Т		
Category*	Citation of document, with indication, where a		Relevant to claim No.		
PX	JP, 2000-224257, A (Informatic Laboratories, Inc.), 11 August, 2000 (11.08.00), & WO, 00/45536, Al & EP, 1073	3223, A1	1-32		
PX	JP, 2001-502461, A (Avid Technologies, Inc.), 20 February, 2001 (20.02.01), & WO, 97/39411, A1 & EP, 895623, A1 & US, 5852435, A				
	JP, 2001-75846, A (Canon Inc.) 23 March, 2001 (23.03.01) (Fa	amily: none)	1-32		
	documents are listed in the continuation of Box C.	See patent family annex.			
Special categories of cited documents:  document defining the general state of the art which is not considered to be of particular relevance earlier document but published on or after the international filing date  document which may throw doubts on priority claim(s) or which is cited to establish the publication date of another citation or other special reason (as specified)  document referring to an oral disclosure, use, exhibition or other means  means  document published prior to the international filing date but later than the priority date claimed  ate of the actual completion of the international search  June, 2001 (21.06.01)		"T" later document published after the international filing date or priority date and not in conflict with the application but cited to understand the principle or theory underlying the invention document of particular relevance; the claimed invention cannot be considered novel or cannot be considered to involve an inventive step when the document is taken alone "Y" document of particular relevance; the claimed invention cannot be considered to involve an inventive step when the document is combined with one or more other such documents, such combination being obvious to a person skilled in the art document member of the same patent family  Date of mailing of the international search report  03 July, 2001 (03.07.01)			
	ling address of the ISA/	Authorized officer			
Japan	ese Patent Office				
acsimile No.		Telephone No.			

特許協力条約に基づく国際出願願書 副本 - 印刷日時 2001年04月10日 (10.04.2001) 火曜日 16時26分45秒

0-1       受理官庁記入欄 国際出願番号.         0-2       国際出願日         0-3       (受付印)         0-4       様式・PCT/R0/101 ・ の特許協力条約に基づく国際 ・ 出願規書は、右記によって作成された。       PCT-EASY Version 2.91 (updated 01.01.2001)         0-5       申立て ・ 出願人によって作成された。       PCT-EASY Version 2.91 (updated 01.01.2001)         0-6       出願人によって指定された受理 自庁・ と前求する。       日本国特許庁(R0/JP)         0-7       出願人でよって指定された受理 自庁・ アセットマネージメントシステム及びアセットマネージメント方法         11-11       出願人である(applicant only) ・ 大国を除くすべての指定国(all designated States except US) ソニー株式会社 ・ SONY CORPORATION 141-0001 日本国東京都 品川区 ・ 北島川 6 丁目 7番 3 5号 7-35, Kitashinagawa 6-chome, Shinagawa-ku, Tokyo 141-0001
10 A D D D D D D D D D D D D D D D D D D
では、
では、
日本
PCT-EASY Version 2.91 (updated 01.01.2001)   PCT-EASY Version
Con特許協力条約に基づく国際 出願願書は、
Con特許協力条約に基づく国際 出願願書は、
日本国際書は、
古記によって作成された。
(updated 01.01.2001)   (updated 01.01.200
中立て
とを請求する。
とを請求する。
日本国特許庁 (RO/JP)   日本国特許庁 (RO/JP)   日本国特許庁 (RO/JP)   日本国特許庁 (RO/JP)   日本国特許庁 (RO/JP)   日本国特許庁 (RO/JP)   日本国特許庁 (RO/JP)   日本国特許庁 (RO/JP)   日本国
出願人又は代理人の書類記号   SK01PCT48   アセットマネージメントシステム及びアセットマネージメント方法   出願人   出願人   出願人   出願人である (applicant only)   米国を除くすべての指定国 (all designated States except US)   ソニー株式会社   SONY CORPORATION   11-5 ja   あて名:
発明の名称
11-1   出願人   コート   コ
II-1   この欄に記載した者は
II-2   右の指定国についての出願人である。   米国を除くすべての指定国 (all designated States except US)   名称
Ban
II-4ja   名称   ソニー株式会社   SONY CORPORATION   II-5ja   あて名:   141-0001 日本国東京都 品川区北品川6丁目7番35号   17-35, Kitashinagawa 6-chome, Shinagawa-ku, Tokyo 141-0001   Japan   日本国 JP   日本国 JP   日本国 JP   日本国 JP   日本国 JP
Name
II-5ja   あて名:   141-0001 日本国東京都 品川区   北品川6丁目7番35号   11-5en   Address:   7-35, Kitashinagawa 6-chome, Shinagawa-ku, Tokyo 141-0001   Japan   日本国 JP   日本国
II-5enAddress:7-35, Kitashinagawa 6-chome, Shinagawa-ku, Tokyo 141-0001II-6国籍(国名)II-7住所(国名)日本国 JP日本国 JP
II-5enAddress:7-35, Kitashinagawa 6-chome, Shinagawa-ku, Tokyo 141-0001II-6国籍(国名)II-7住所(国名)日本国 JP日本国 JP
Shi nagawa-ku, Tokyo 141-0001 Japan  II-6 国籍(国名) 日本国 JP 日本国 JP
II-6       国籍(国名)         II-7       住所(国名)         日本国 JP         日本国 JP
II-6       国籍(国名)       日本国 JP         II-7       住所(国名)       日本国 JP
II-7 住所(国名) <b>日本国 JP</b>
III-1 「その他の出願人又は発明者
III-1-1   この欄に記載した者は 出願人及び発明者である (applicant and inventor) は   出版人及び発明者である (applicant and inventor)
las.
III-1-4ja 氏名(姓名) 高木 聡
III-1-4en Name (LAST, First) TAKAGI, Satoshi
III-1-5ja あて名: 141-0001 日本国
東京都品川区
北品川6丁目7番35号
III-1-5en Address: c/o SONY CORPORATION
7-35, Kitashinagawa 6-chome,
Shinagawa-ku, Tokyo 141-0001
Japan
III-1-7   住所(国名)

	Ditable A fewest be not to	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
111-2	その他の出願人又は発明者	
[11-2-1	この欄に記載した者は	出願人及び発明者である (applicant and
	The state of the s	linventor)
111-2-2	ナッセウ団についての中隔して	
111-2-2	右の指定国についての出願人で	米国のみ (US only)
111-2- Co	ある。	uam B
	氏名(姓名)	柳田  昇
	Name (LAST, First)	YANAGITA, Noboru
HII-2-5 ja	あて名:	141-0001 日本国
		東京都 品川区
		北品川6丁目7番35号
		ソニー株式会社内
HT-2-5en	Address:	c/o SONY CORPORATION
	Address.	
	· ·	7-35, Kitashinagawa 6-chome
		Shinagawa-ku, Tokyo 141-0001
		Japan
111-2-6	国籍(国名)	日本国 JP
111-2-7	住所 (国名)	日本国 JP
111-3	その他の出願人又は発明者	
111-3-t	この欄に記載した者は	出願人及び発明者である (applicant and
		inventor)
111-3-2	右の指定国についての出願人で	
	ある。	木国のルグ (GG GITTY)
HI-3-4.ja	氏名(姓名)	阿部 惠子
	Name (LAST, First)	ABE, Keiko
	あて名:	
	(a) C 10.	141-0001 日本国
		東京都 品川区
	•	北品川 6 丁貝 7 番 3 5 号
*** *		ソニー株式会社内
111-3-5en	Address:	c/o SONY CORPORATION
		7-35, Kitashinagawa 6-chome
		Shinagawa-ku, Tokyo 141-0001
		Japan
111-3-6	国籍 (国名)	日本国 JP
111-3-7	住所(国名)	日本国 JP
TV-1	代型人又は共通の代表者、	HT - 1
	通知のあて名	
	下記の者は国際機関において右	代理人 (agent)
	記のごとく出願人のために行動	I VE / (ugone)
	する。	·
[Y-1-1,ia	氏名(姓名)	小池 晃
	Name (LAST, First)	KOIKE, Akira
17-1-2 ja	あて名:	105-0001 日本国
	107 C.H.	
		東京都 港区
19-1-0	L.,,	虎ノ門二丁目6番4号 第11森ビル
1V-1-2en	Address:	No.11 Mori Bldg., 6-4, Toranomon 2-chome
		Minato-ku, Tokyo 105-0001'
		Japan
14-1-3	電話番号	03-3508-8266
17-1-4	ファクシミリ番号	03-3508-0439
	1 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	00 0000 0400

特許協力条約に基づく国際出願願書 副本 - 印刷目時 2001年04月10日 (10.04.2001) 火曜日 16時26分45秒

17-0	1 2 00 Mr 00 Mb mill 1	175 = 1 \ m + \ F \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
1V-2	その他の代理人	筆頭代理人と同じあて名を有する代理人
		(additional agent(s) with same address as
		first named agent)
IV-2-1 ja	<b>氏名</b>	田村 榮一; 伊賀 誠司
IV-2-1en	Name(s)	TAMURA, Eiichi; IGA, Seiji
V	国の指定	
V-1	<b>法</b> 城特許	EP: AT BE CH&LI CY DE DK ES FI FR GB GR IE IT
	(他の種類の保護又は取扱いを	LU MC NL PT SE TR
	求める場合には括弧内に記載す	及びヨーロッパ特許条約と特許協力条約の締約国
	る。)	である他の国
V-2	国内特許	BR CA US
, 2	(他の種類の保護又は取扱いを	DR CA US
	求める場合には括弧内に記載す	
	(a.)	
V-5	指定の確認の宣言	
	出願人は、上記の指定に加えて	
	、規則4.9(b)の規定に基づき、	
	特許協力条約のもとで認められ	
	る他の全ての国の指定を行う。	
	ただし、V-6欄に示した国の指 定を除く。出願人は、これらの	
	追加される指定が確認を条件と	
	していること、並びに優先日か	
	ら15月が経過する前にその確認	
	がなされない指定は、この期間	
	の経過時に、出願人によって取	
	り下げられたものとみなされる	
V+6	ことを宣言する。  指定の確認から除かれる国	なし (NONE)
V I - 1	先の国内出願に基づく優先	(NUNL)
	推主張	
VI-1-1	先の出願日	2000年04月10日 (10.04.2000)
VI-1-2	先の出願番号	特願2000-113279
VI-1-3	国名	日本国 JP
VI-2	畳型	
•••	権主張	
VI-2-1	先の出願日	2000年04月10日 (10.04.2000)
VI-2-2	先の出願番号	特願2000-113281
V1-2-3	国名	日本国 JP
VI-3	先の国内出願に基づく優先	
	推主張	
VI-3-1	先の出願日・	2000年04月10日 (10.04.2000)
VI-3-2	先の出願番号	特願2000-145726
VI-3-3	国名	日本国 JP
VI-4	先の国内出願に基づく優先	
-	権主張	
VI~4-1	先の出願日	2000年04月10日 (10.04.2000)
VI-4-2	先の出願番号	特願2000-145728
VI-4-3	国名	日本国 JP
V I - 5	Bの国内出願に基づく優先	
	推主張	•
VI-5-1		2000年04月10日 (10.04.2000)
VI-5-2	先の出願番号	特願2000-145729
VI-5-3	国名	
	쁘~	日本国 JP

特許協力条約に基づく国際出願願書 副本 - 印刷日時 2001年04月10日 (10.04.2001) 火曜日 16時26分45秒

V I - G	先の国内出願に基づく優先		
V [ -6-1	権主張 先の出願日	2000年04月10日 (10.04.2	2000)
VI-6-2	先の出願番号	特願2000-145731	
VI-6-3	国名	日本国 JP	
V 1 - 7	先の国内出願に基づく優先 権主張		
v I -7-1	先の出願日	2000年04月10日(10.04.2	2000)
VI-7-2	先の出願番号	特願2000-145732	
V1-7-3	国名	日本国_JP	
VI-8	先の国内出願に基づく優先 権主張		
VI-8-1	先の出願日	2000年04月10日(10.04.3	2000)
V[-8-2	先の出願番号	特願2000-145734	
VI-8-3	国名	日本国 JP	
VI-9	先の国内出願に基づく優先 権主張	0000 100 100 100 100 100 100 100 100 10	2000
V [ -9-1	先の出願日	2000年04月10日(10.04.	2000)
VI-9-2 VI-9-3	先の出願番号	特願2000-145735	
VI-10	国名  優先権証明書送付の請求	日本国 JP	
71 10	上記の先の出願のうち、右記の番号のものについては、出願書	VI-1, VI-2, VI-3, VI-4, VI-8, VI-9	, VI-5; VI-6, VI-7,
	類の認証謄本を作成し国際事務局へ送付することを、受理官庁	,, ,,	
VII-1	に対して請求している。  特定された国際調査機関(IS	日本国特許庁 (ISA/JP)	
	A)		
VIII	照合欄	用紙の枚数	添付された電子データ
V[   I - 1	願書	5	
VIII-2	明和書	53	_
VIII-3	請求の範囲	7	absk01pct48.txt
VIII-4	要約	20	abskorpct46. txt
VIII-5	図面	39	
VIII-7	스타 카 생명	105	添付された電子データ
8-1117	添付書類 手数料計算用紙	<u> </u>	_
VIII-10	包括委任状の写し		
VIII-16	PCT-EASYディスク		フレキシブルディスク
V[][-17	その他	- 納付する手数料に相当す	-
		ありりる子数符に相当りる特許印紙を貼付した書面	,
VIII-18	要約書とともに提示する図 の番号	1	
VIII-19	国際出願の使用言語名:	日本語 (Japanese)	
1 X - 1	提出者の記名押印		
1 X - 1 - 1	氏名(姓名)	小池 晃	
TX-2	提出者の記名押印		
1X-2-1	氏名(姓名)	田村 榮一	

5/5

特許協力条約に基づく国際出願願書 副本 - 印刷日時 2001年04月10日 (10,04,2001) 大曜日 16時26分45秒 SK01PCT48

	<del></del>	
1X-3	提出者の記名抑印	
1X-3-1	氏名(姓名)	伊賀 誠司
-		受理官庁記入欄
10-1	国際出願として提出された 書類の実際の受理の日	
10-2	図面:	
10-2-1	受理された	
10-2-2	不足図面がある	
10-3	国際出願として提出された 書類を補完する書類又は図 而であってその後期間内に 提出されたものの実際の受 理の日(訂正日)	
10-4	特許協力条約第11条(2)に基 づく必要な補完の期間内の 受理の日	
10-5	出願人により特定された国 際調査機関	ISA/JP
10-6	調査手数料未払いにつき、 国際調査機関に調査用写し を送付していない	
		国際事務局記入欄
11-1	記録原本の受理の日	